

An aerial photograph of a park area. A winding river flows through the center, surrounded by dense green trees. In the background, a city skyline with several high-rise buildings is visible under a clear sky. The foreground shows a paved path and more trees.

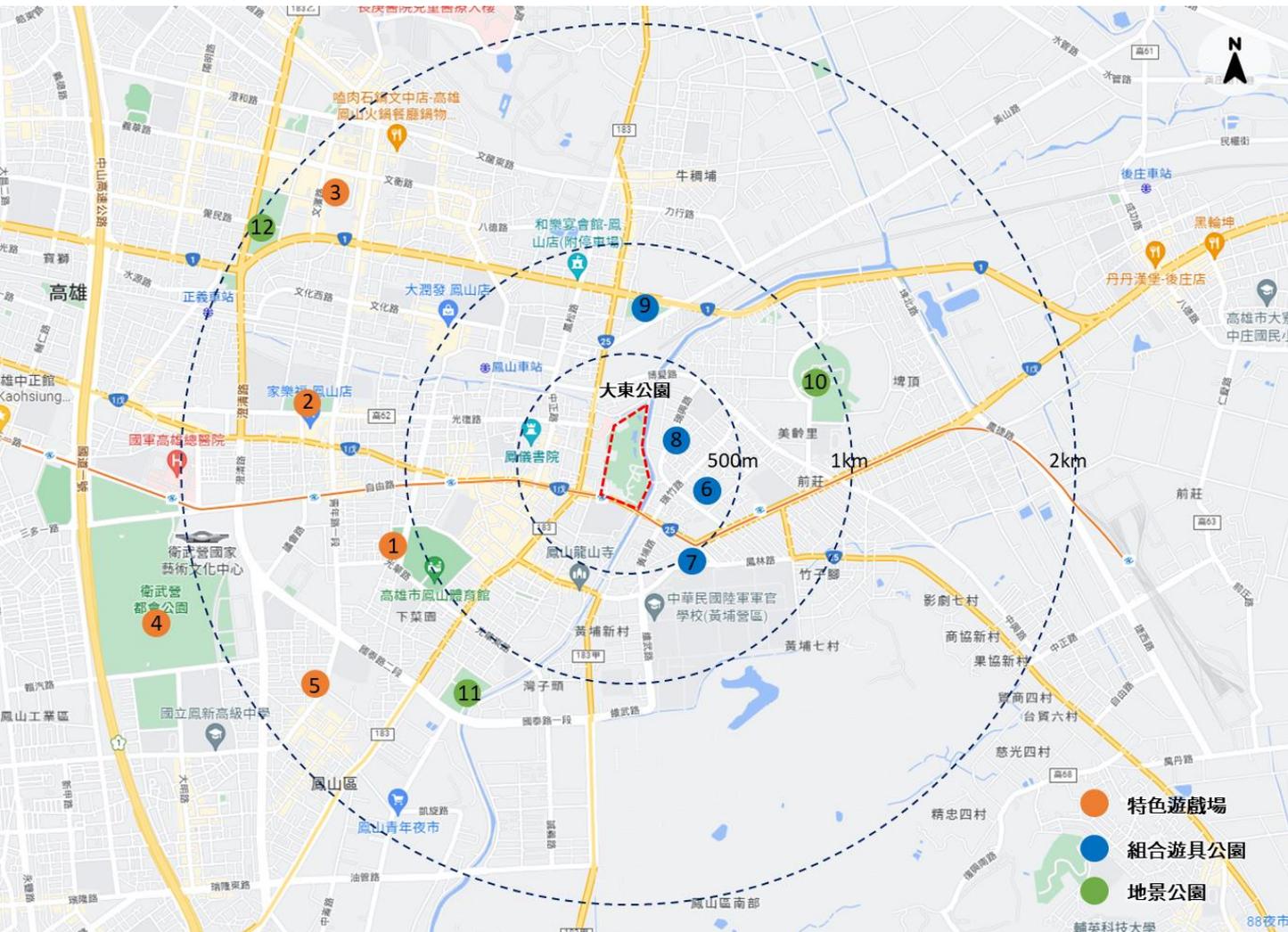
鳳山區大東公園特色遊戲場及戲水區設置工程 委託規劃設計及監造技術服務案

公民參與設計說明會

委託單位：高雄市政府工務局養護工程處
設計單位：惇陽工程顧問有限公司
112年03月26日

鳳山區周邊綠地

基地周邊的公園綠地多服務幼齡孩童以鄰里公園為主，占地面積小，且特色遊戲場多集中在基地西側，較無挑戰型的遊戲設備。



衛武營都會公園



鳳山運動公園



黃埔公園



北門公園



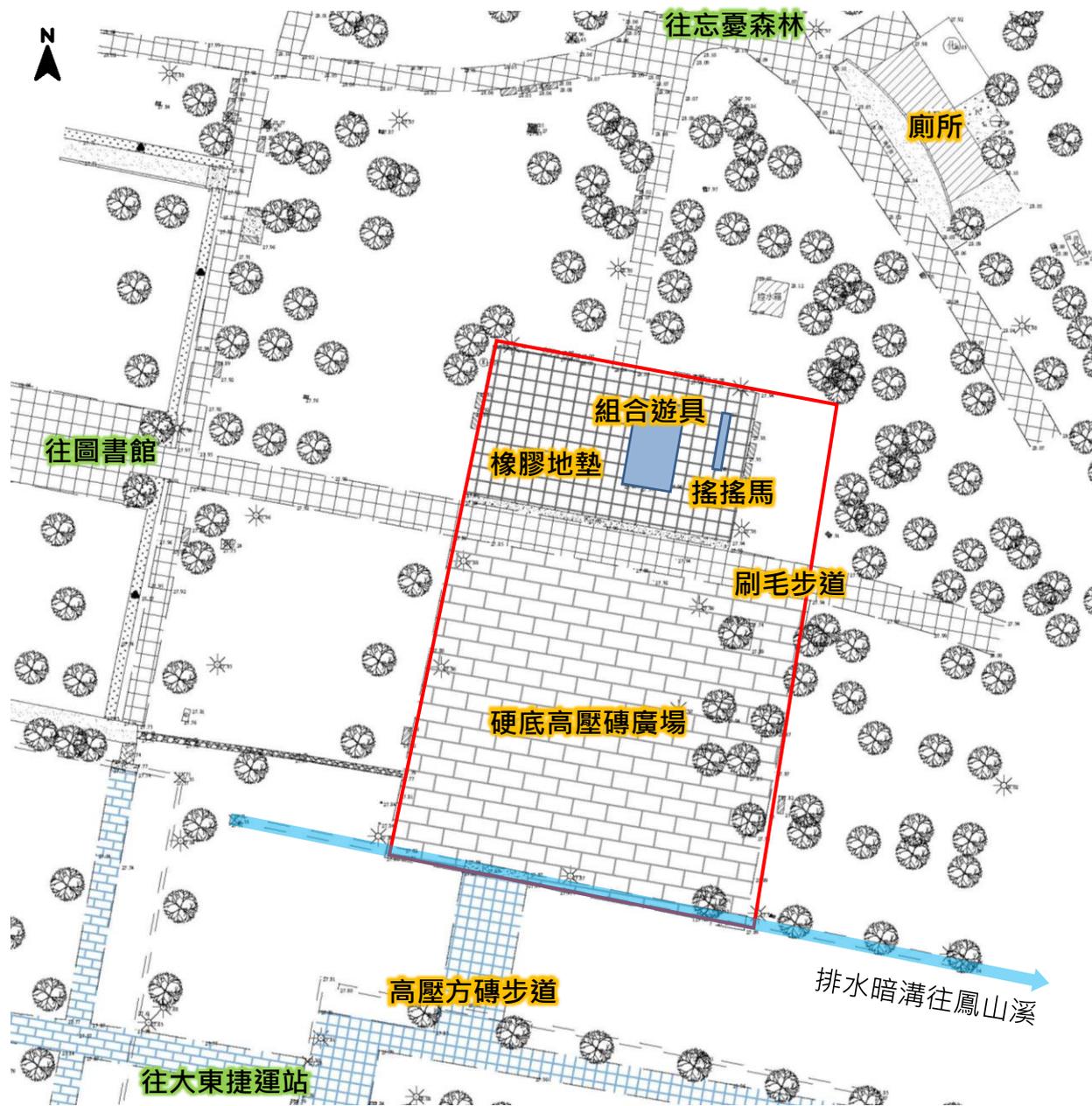
寶業滯洪公園

基地範圍

位於鳳山區之大東濕地公園，總面積共9公頃，**本次計畫範圍面積為0.13公頃**。基地位於大東濕地公園中心，舊名「柴頭埤」，是人工農業用地，現今為溼地公園。



基地周邊設施現況

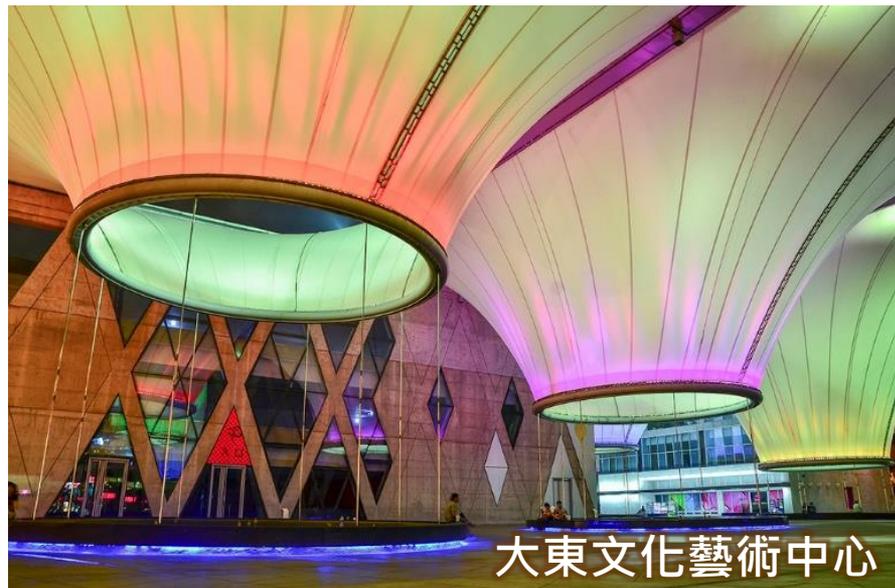


1

打造符合在地特色及多元遊戲行為的遊戲場域空間

遊戲場如何反映地方特色，創造轉化成遊戲亮點，為遊戲場成功的重要關鍵，遊戲類型過於單一、挑戰度較低之遊具，將限制兒童之活動力、冒險挑戰之精神，如何滿足全齡兒童需求、共融設計之概念如何落實，避免遊戲場變成另一種形式之罐頭遊具展示場。

- ◆ 運用大東公園的溼地自然風貌特色結合大東文化藝術中心的薄膜建築風格，以大樹環繞、生態豐富綠意盎然的優點作為遊戲場的出發點，打造出濕地與樹木融合的主題特色遊戲場，更是成為鳳山區最具獨特的主題遊具。
- ◆ 整合共融遊戲場的需求，規劃出適合各年齡皆能遊玩的遊戲設施，使遊戲場能滿足全齡兒童創造出多種遊戲探索行為。



2 創造play for all的友善環境公園空間

公園應該成為所有老少民眾共融的地方，讓所有年齡層的市民都可以來公園找到適合自己的遊玩方式，以照顧市民於整個生命週期的需求。

- ◆ 以『人』的使用為出發點，考量通用設計七大設計原則，進行合理的空間分配，改善園區內不適當之區域，供不同年齡層、族群及身心障礙者使用。
- ◆ 完成全場域無障礙路徑，讓所有兒童都有充分的遊戲選擇權。
- ◆ 整體場域除遊戲設備區，整合休憩等候區等空間配置整體考量，以提供更為親善活動空間。



3 遊戲場需符合 CNS 規範遊戲場安全規範及提升兒童創造力、美感之訓練

目前公園遊戲場樣貌，在符合遊戲場安全規範下相去不遠，或缺乏色彩計畫之設施設計，限制了孩童的想像力，如何擺脫制式遊戲空間設計，讓孩童在遊戲中可以發揮創意美學訓練，並感受環境美學之涵養。

- ◆ 依據CNS12642規劃兒童遊戲場之**安全距離**、**緩衝地坪設施**、**材質規範**等，在安全規範之條件下，提供更多元具創意之遊戲空間。
- ◆ 根據CNS12643-1及CNS12643-2規範兒童**遊戲場地面材質**相關規定，提供適宜的緩衝鋪面，並考量橡膠類鋪材與**自然鋪材**比例，創造更符合兒童使用健康安全材質及應有的空間趣味。
- ◆ 遊戲場配置**融合公園自然元素**，**結合喬木、綠帶**，**遊戲設施及緩衝鋪材整體色彩計畫**等，契合園區整體意象。



4 周邊綠帶無法與遊戲場結合，遊戲空間日曬高溫

遊戲場因受限於安全範圍，故與周邊既有橋木皆有超過2M以上之安全距離，甚至更寬，導致遊戲區遮蔭不足，遊具在曝曬下溫度偏高，降低使用機會。

- ◆ **重新整合區內植栽空間**，在符合遊戲場安全之規定下，盡量拉近遊戲設施與喬木之距離，尤其於**遊戲設施東、南、西三面盡量補植喬木**，並利用現場地形變化，補植植栽於高處，可增加遊戲設施遮蔭時間。
- ◆ **與水結合**，將遊戲場以水設施為主，玩水的方式降低高雄炎熱的氣候，打造水陸兩種遊戲模式。



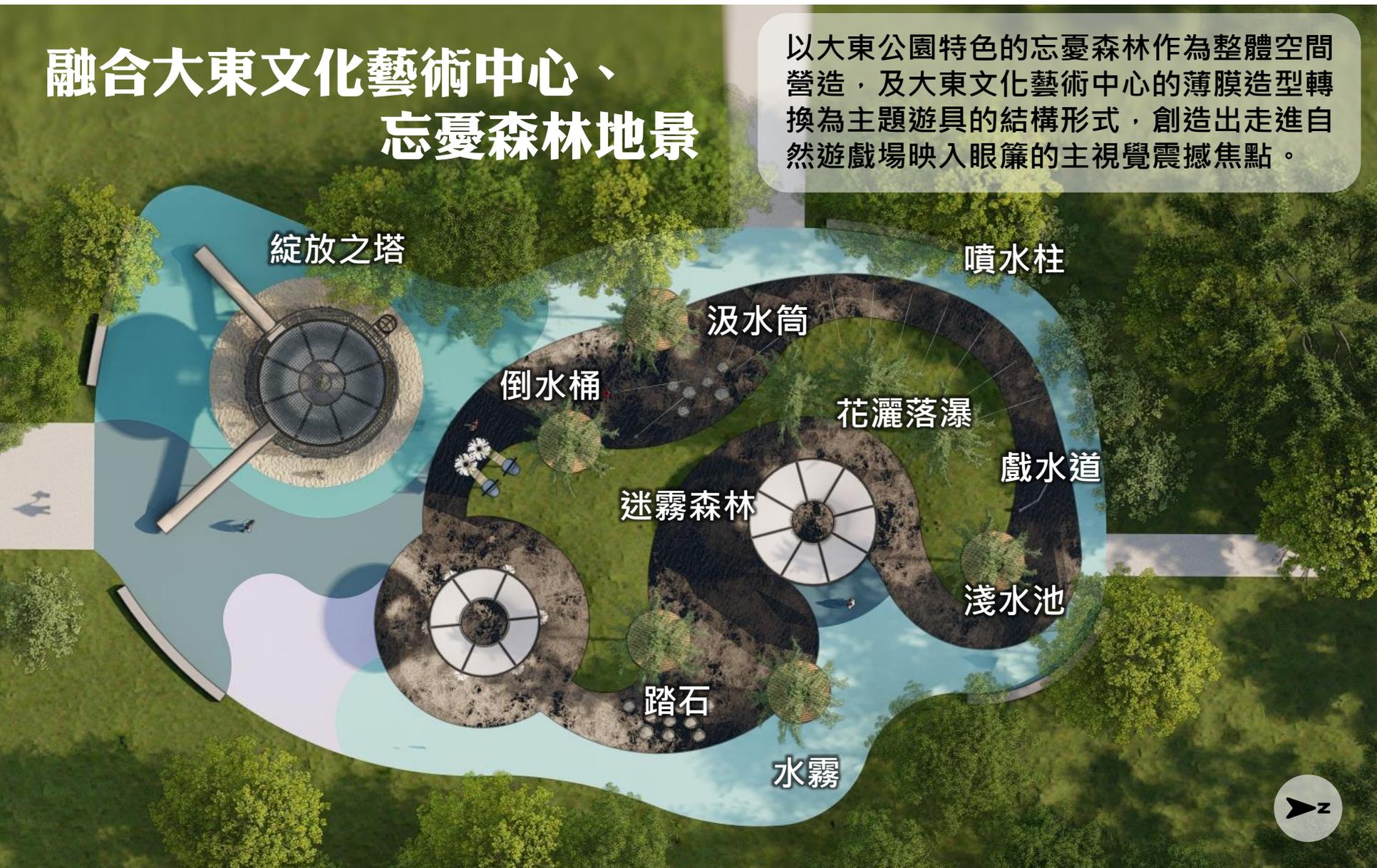
我們的遊戲場

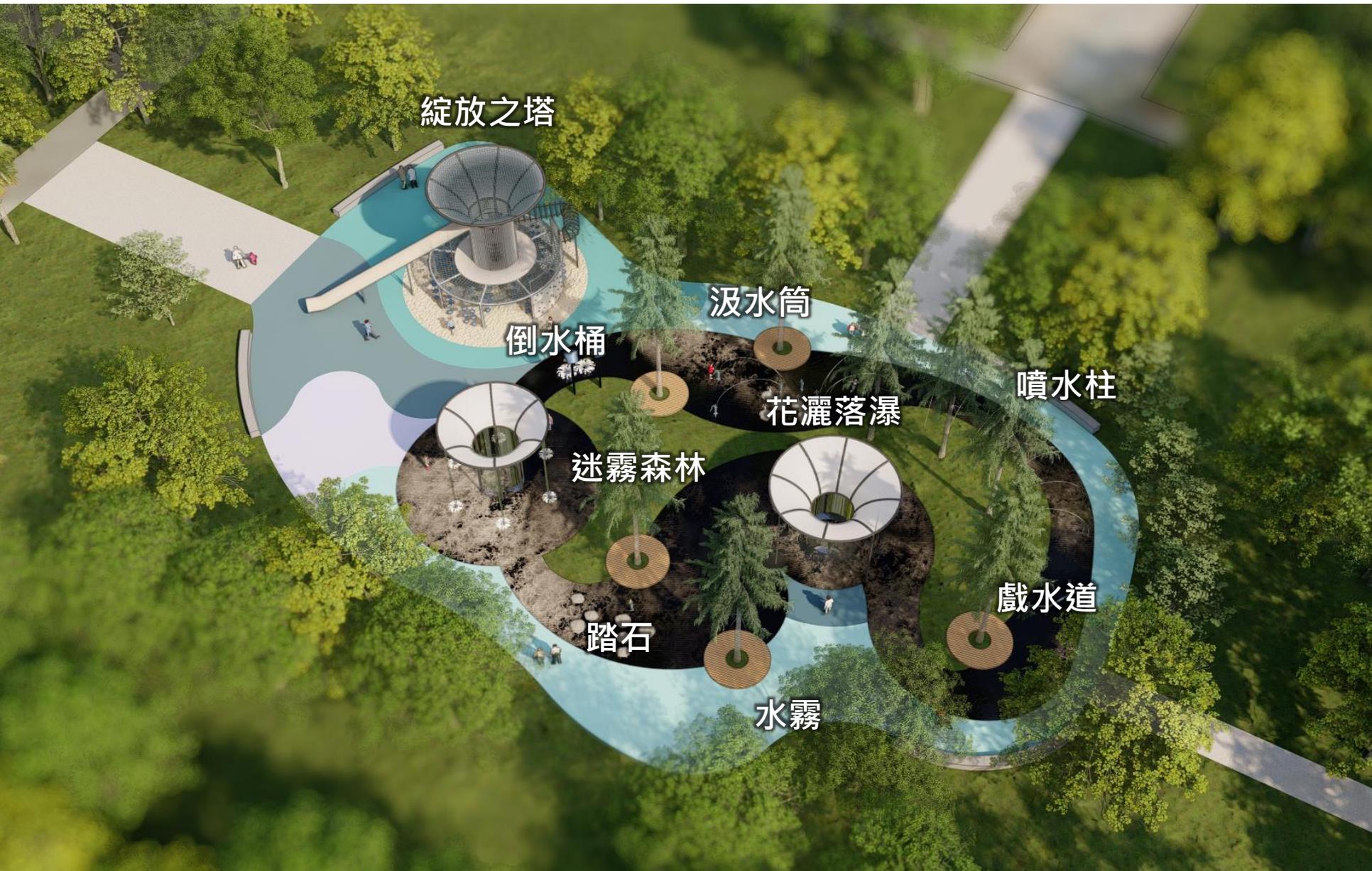
該如何來打造！

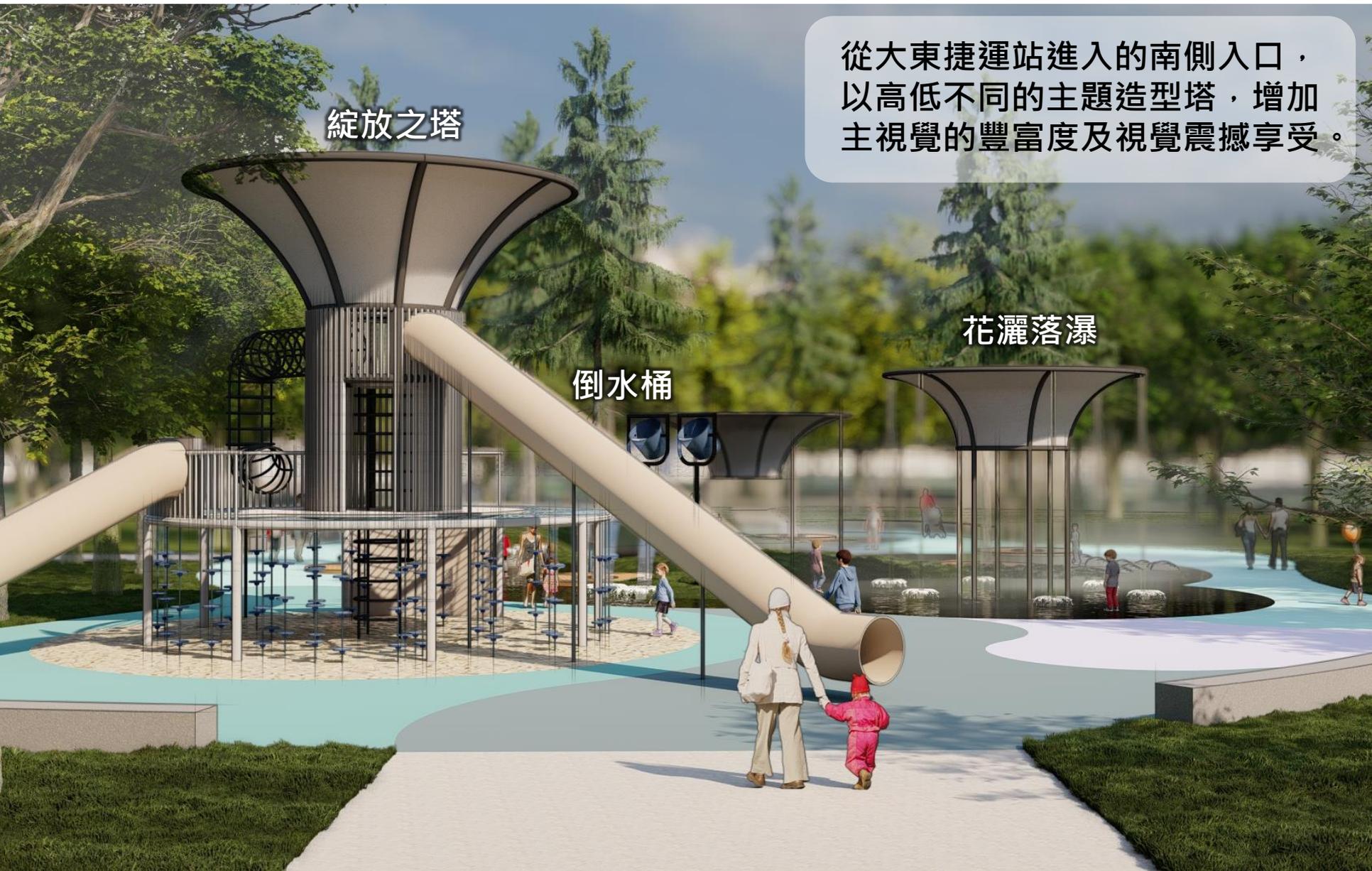


融合大東文化藝術中心、 忘憂森林地景

以大東公園特色的忘憂森林作為整體空間營造，及大東文化藝術中心的薄膜造型轉換為主題遊具的結構形式，創造出走進自然遊戲場映入眼簾的主視覺震撼焦點。





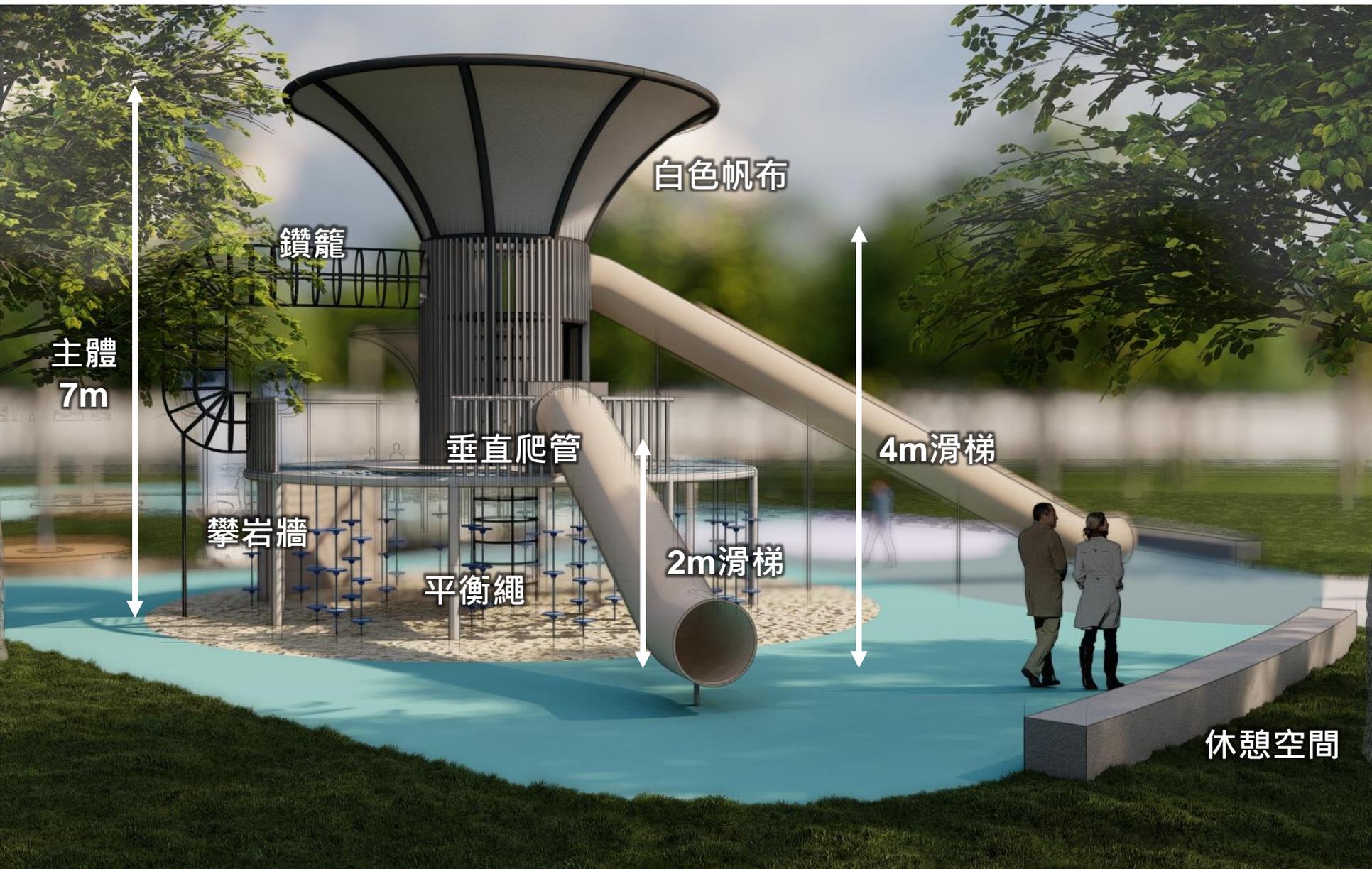


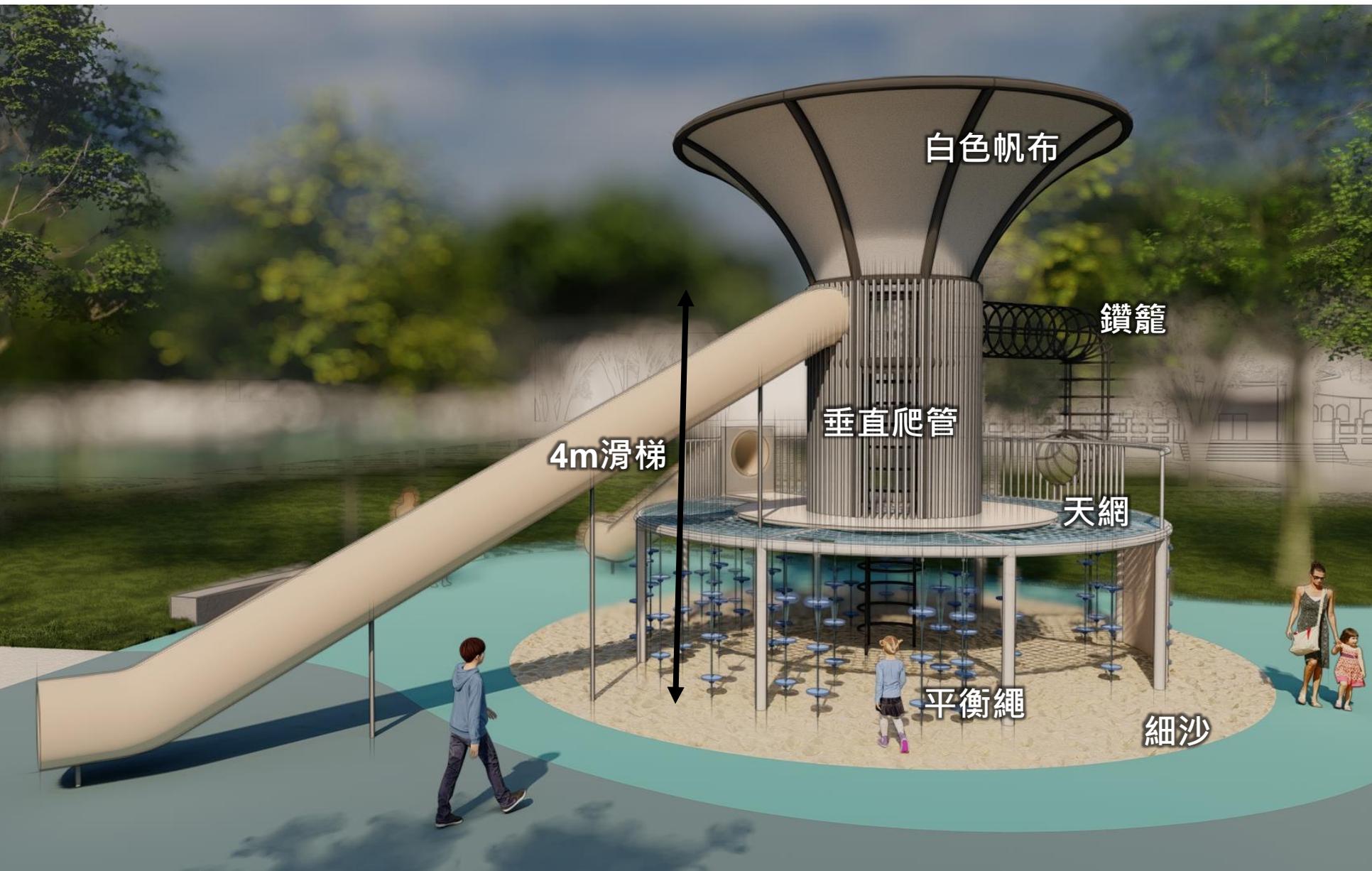
綻放之塔

倒水桶

花灑落瀑

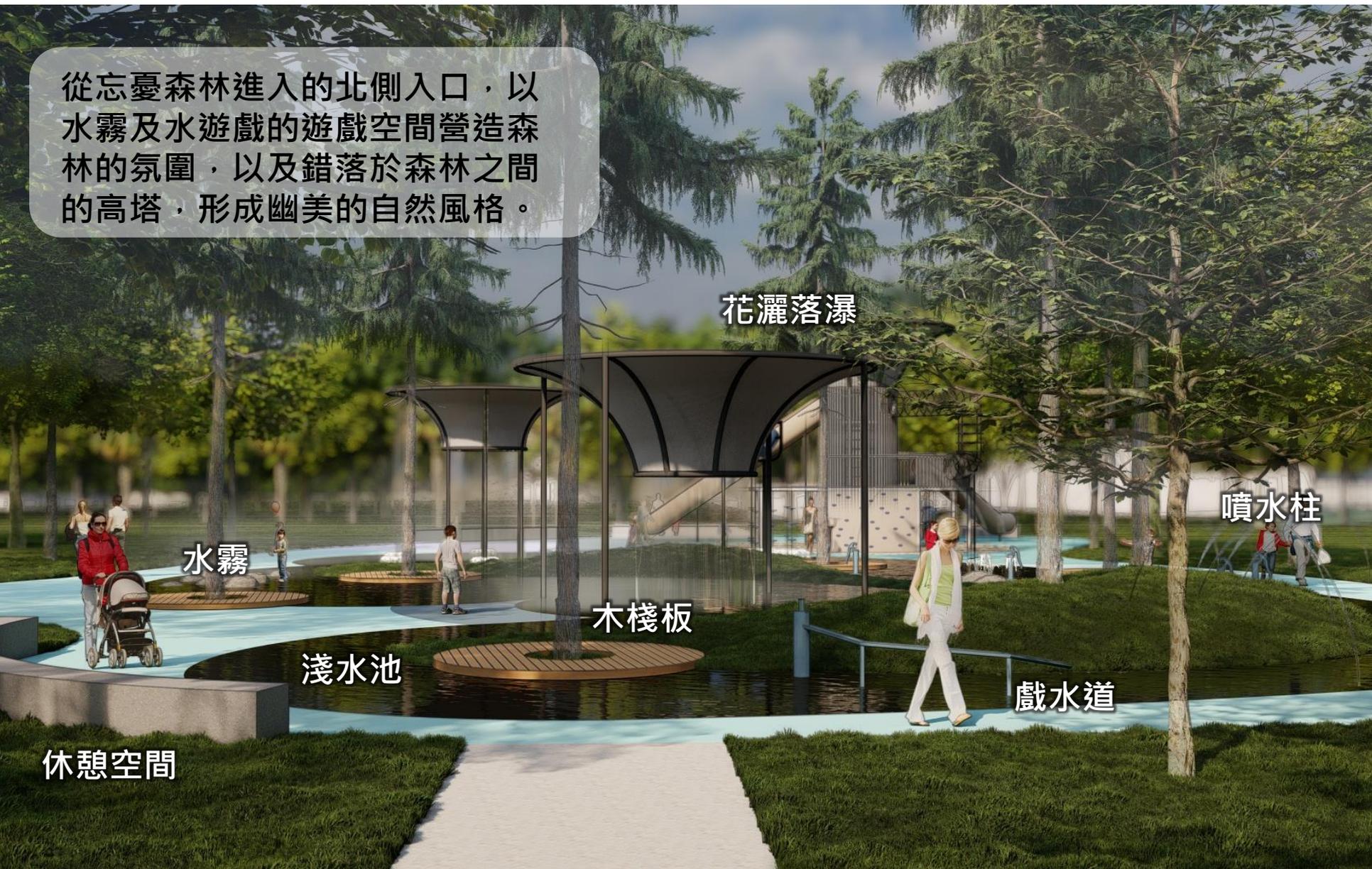
從大東捷運站進入的南側入口，以高低不同的主題造型塔，增加主視覺的豐富度及視覺震撼享受。





設計方案 北側入口主視覺圖

從忘憂森林進入的北側入口，以水霧及水遊戲的遊戲空間營造森林的氛圍，以及錯落於森林之間的高塔，形成幽美的自然風格。



花灑落瀑

噴水柱

水霧

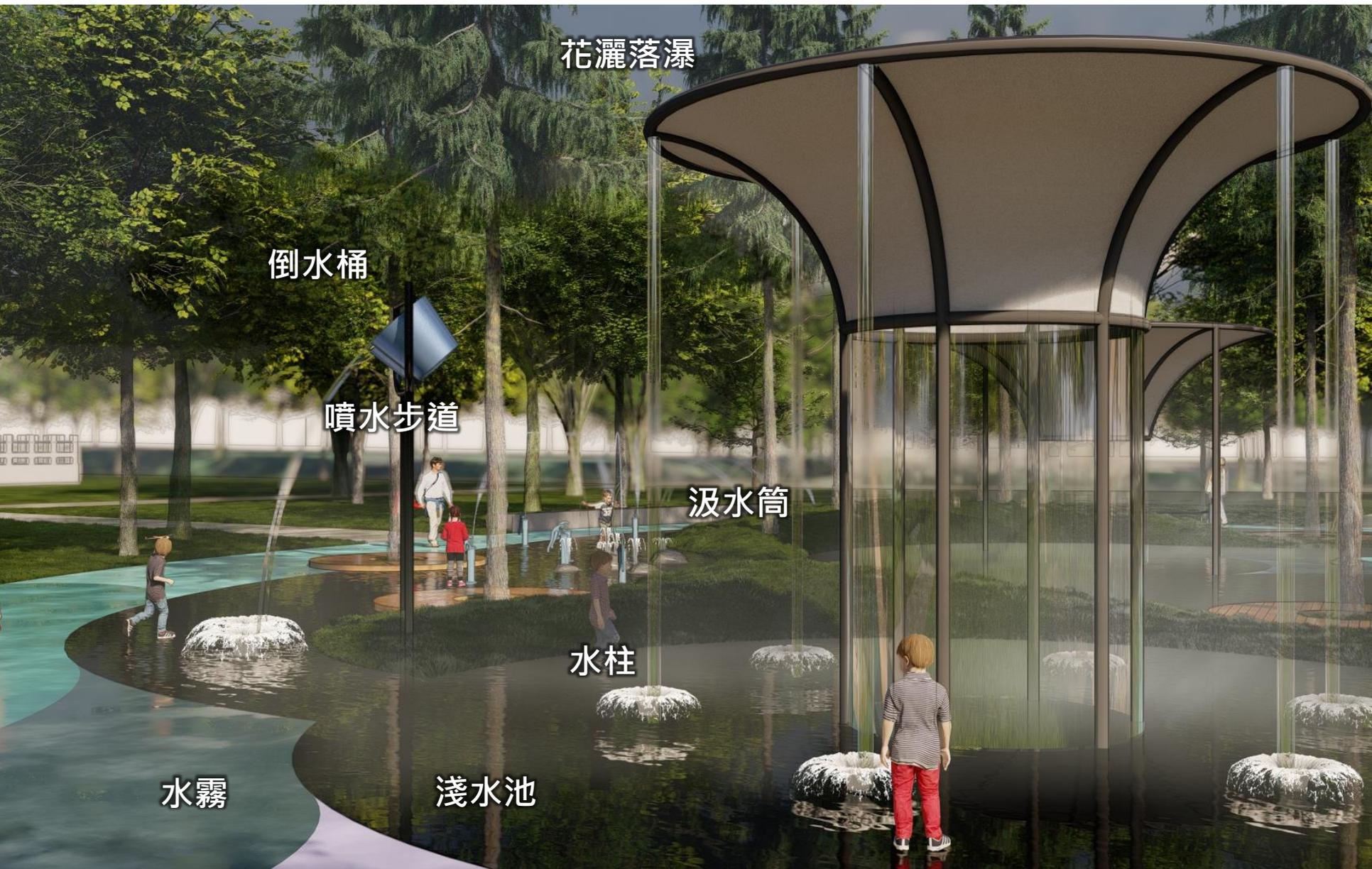
木棧板

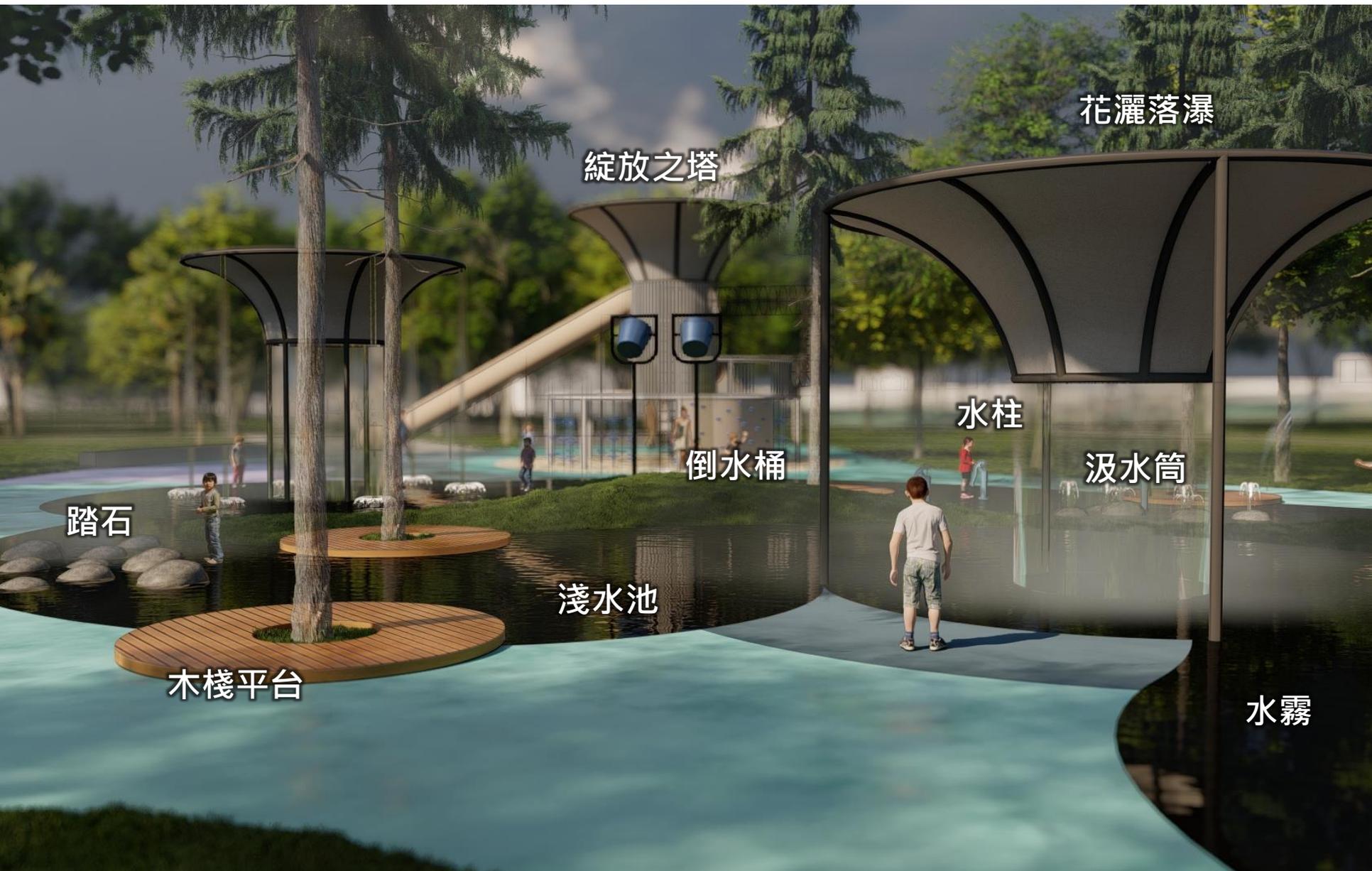
淺水池

戲水道

休憩空間







花灑落瀑

綻放之塔

水柱

倒水桶

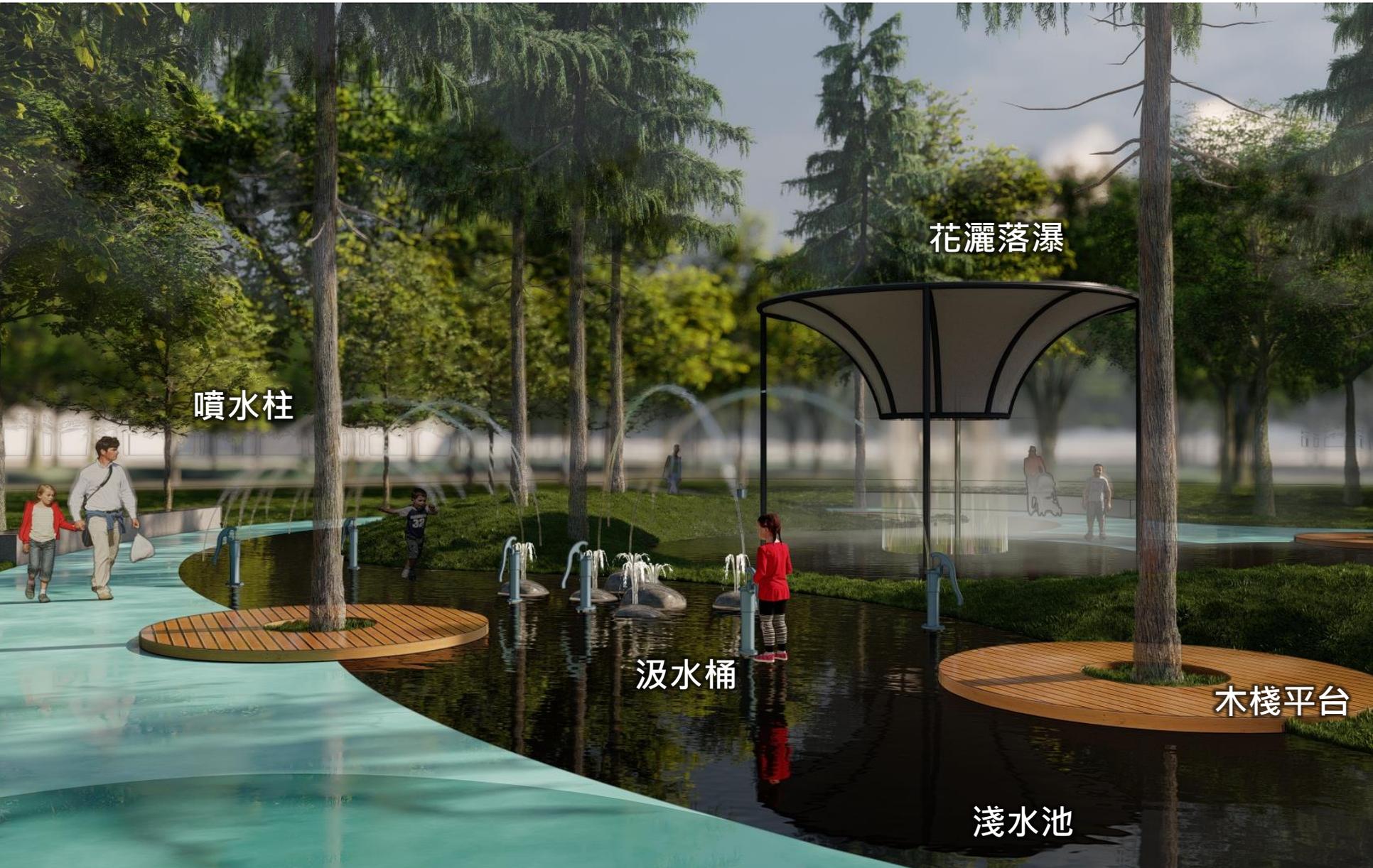
汲水筒

踏石

淺水池

木棧平台

水霧





The background of the slide is a scenic landscape. In the foreground, a river flows through a lush green field, with large rocks scattered along its banks. In the middle ground, there are dense green plants and a traditional building with a thatched roof. In the background, there are rolling green hills and a small white lantern on a post. The overall scene is peaceful and natural.

簡報完畢

敬請指教