大高雄警政

Police Periodical Of Greater Kaohsiung
2022 4-6
46

警政宣導代言人

高雄全家海神職業籃球隊

全國模範警察

卸、新任局長交接典禮

跟騷影片你追了嗎？

酒駕新制

文學名菜系列－冰品

跟淨化選前治安
警力強力掃黑

特色派出所－南成派出所

發刊言

在卸、新任局長交接後，港都治安維護仍持續推動，警政工作銜接不中斷，將展現捍衛治安決心新氣象；本刊特別專訪T1聯盟元年總冠軍《高雄全家海神職業籃球隊》，希望帶給讀者不同面向的警政宣導，也鼓勵青少年多從事正當的休閒活動，避免涉足不正當場所，宣導反毒、反霸凌、反詐騙的重要。

Contents

幸福警政

02 市長的話－精進治安作為 落實治安工作

警政瞭望

04 卸、新任局長交接典禮
05 求職陷阱宣導
06 酒駕新制
08 淨化選前治安 警力強力掃黑
10 跟騷影片你追了嗎？
12 一日少年警察
16 全國模範警察
17 全國失蹤人口查尋績優獎 最佳攔阻高手－銀行員 投顧老師的鬼話 企業回饋｜節能環保挺治安

發現心頻道

20 智慧城市展
22 警政宣導代言人｜《高雄全家海神職業籃球隊》
27 波麗士教你講
28 職業達人入班分享｜外事警察
29 大埔分駐所
30 文學名菜系列－冰品
31 轄區美食｜滿香屋
32 天鵝與蝙蝠
33 聽陳建年演場會有感
34 核
38 特色派出所－南成
40 蓮潭紀事

NO.46 2022. 4－6

發行人／林炎田
召集人／蔡丁賢
總編輯／李安淳
指導委員／賈樂吉、趙瑞華、葉明潭、吳清飛、黃耀煌、許明哲、郭俊廷、黃文哲、林依仰
編輯顧問／張育銘、張忠義、陳鳳芷
編輯小組／藍克明、余瑞堂、路國維、陳映汝、謝明清、黃耀霆、邱致中、鍾明宏、王玉文、陳永欽、陳立甫、王承宏、黃香菱、蔣秉廷
美術編輯／孫敏龍
出版者／高雄市政府警察局
地址／高雄市前金區中正四路260號
電話／07-2829896
電子信箱／milojack@kcg.gov.tw
印刷廠／億典有限公司
地址／高雄市三民區建武路138號
電話／07-3821710

GPN2009301820

高雄市政府警察局　大高雄警政

治安維護 重中之重

治安工作無假期，警政工作銜接不容中斷，延續市府團隊與前局長共同建立的治安基礎，要讓市民朋友都能感受到同仁盡職盡責地守護著港都。配合市府施政重點，除了協助防疫各項工作外，強力打擊犯罪、查緝槍械、積極掃蕩毒品、有效防堵詐騙、嚴格取締酒駕案件、維護交通安全順暢、提升科技執法與科技偵查等警政各項作為，都是重中之重的工作。

年底即將面臨選舉治安維護工作，包括查賄、制暴、選舉賭盤、查處假訊息、境外勢力、資金介入等事件，期許各位同仁勇於任事，依法行政，強力查處，展現維護公權力的決心，杜絕違法，淨化選舉環境。

致力於維護同仁的權益和加強教育訓練也是警察局當前重點工作，市長很重視警察同仁福利，持續向中央爭取提高同仁的「勤務繁重加給」，讓警察同仁受到最好照顧；亦向中央爭取8.9億元投入新建鳳山及鼓山兩個分局，其中鼓山分局將在下半年啟用，新穎的辦公廳舍使得員警處在優化、舒適的環境下，更能有效提升做事效率；另外教育訓練是在面對各項勤務都能以員警安全為優先考量，完成所交付的各項任務，對於員警安全與市民安全來說，都是最大助益。

最後，相信持續推動治安、交通、防疫、服務等警政工作
，秉持著沒有最好、只有更好的精神，展現捍衛治安決心
的新氣象，未來一定能讓高雄進步再進步！

局長 林炎田

精進治安作為 落實治安工作

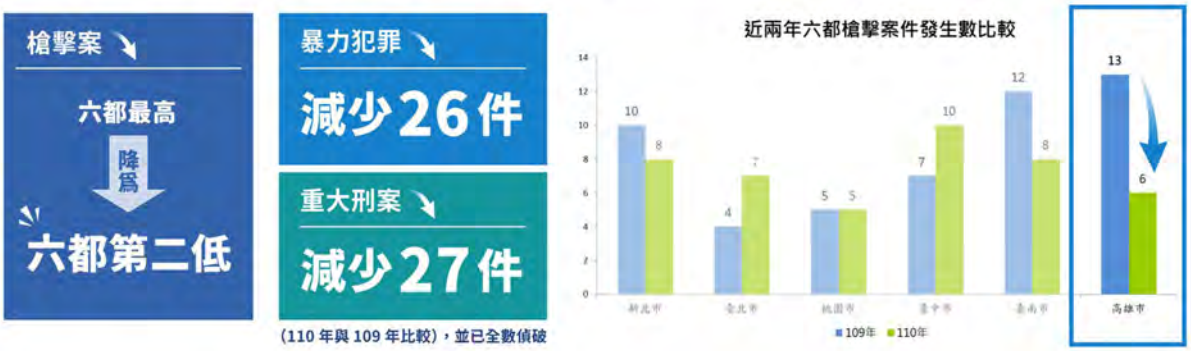
（照片來源：市長陳其邁粉專）

圖文-秘書室彙整

陳市長在3月21日召開第3屆第7次定期大會的施政報告，針對防疫及市政四大優先施政主軸:

「產業轉型」、「增加就業」、「交通建設」、「改善空污」及「顧教育」、「好生活」、「要安全」等面向報告；其中「要安全」是警察的職責所在，擔負起維護本市治安的責任。

（照片來源：市長陳其邁粉專）



在治安維護部分，過去兩年槍擊案從六都最高降為六都第2低，今年是六都最低。本市在各項表現包括重大刑案、暴力犯罪、槍擊案等，交出亮麗成績單，提供市民朋友安定生活與良好的治安環境。感謝卸任局長黃明昭任內傑出的表現，也特別感謝所有基層同仁的努力，恪遵法令、盡忠職守，堅定執行各項防範犯罪工作。

（照片來源：市長陳其邁粉專）

新任警察局長林炎田曾任高雄市政府警察局刑事警察大隊大隊長，對於高雄治安有一定的熟悉度，期許未來在各項治安工作能夠無縫接軌，保障市民朋友的安全；針對年底的選舉工作，治安維護更是重中之重，加強查賄制暴、選舉賭盤、不實爭議訊息及境外勢力等影響選舉公正性的事件，依法行政，確保選舉的公平公正。

市長陳其邁親自主持交接典禮，他期許新任局長除了做好各項治安工作外，對於高雄市員警的繁重加給，比照雙北每月最高可領8,903元的任務，也應持續爭取，讓基層員警有感。

卸、新任局長交接典禮

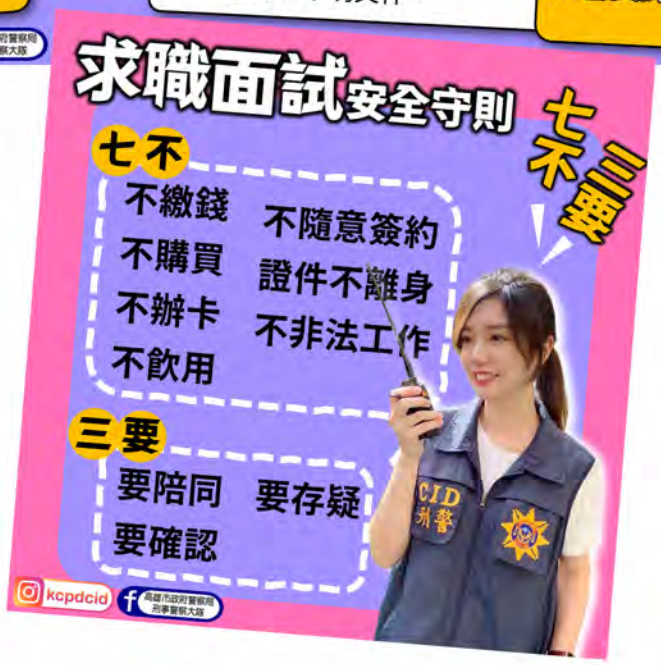
圖文-秘書室彙整

高雄市政府警察局於7月11日下午2時30分舉辦新任局長林炎田交接典禮，在陳市長的主持下圓滿順利完成。局長曾擔任本局刑事警察大隊大隊長，熟悉高雄治安工作，並與地方民代互動溝通良好，能無縫接軌，包括反毒、打詐、緝捕不法槍枝，及交通、為民服務等警政作為。最後，在市長的期勉下，延續警政署署長黃明昭所建立的基礎上，繼續為港都治安奉獻。

局長林炎田為中央警察大學行政警察學系51期畢業，歷任警政署公共關係室主任、苗栗縣警察局局長、刑事警察局副局長、基隆市警察局局長、警政署警政委員等職務，職務歷練相當完整。

對於本市治安維護當然是重中之重，此外，面對年底選舉也絲毫不鬆懈，一定嚴加查賄制暴、查緝選舉賭盤及不實爭議訊息散播等，凡是會影響選舉公正性的事件，警方必定強力查處展現警察公權力，以確保選舉的公平與公正。

高雄市7月11日於警察局舉行新任警察局長林炎田（右一）布達典禮，由市長陳其邁（圖中）擔任主持人。



轉眼間又來到暑假求職旺季，不管你是剛畢業的新鮮人，或是趁暑假想打工的在學生，面對網路那麼多徵才廣告資訊，標榜「#工作輕鬆」、「#薪資優渥」、「#免經驗」...等，真的有這麼好康嗎？公司通知面試了，面試前你該做什麼準備？面試中你該如何保護自己，避免落入詐騙陷阱呢？

酒駕新制

公布酒駕累犯及相關酒駕宣導

圖文-交通警察大隊警務員馬鶴純

酒駕新制於111年3月31日起正式上路

立法院於111年1月24日三讀通過修正道路交通管理處罰條例(下稱處罰條例)部分條文，並自今年3月31日開始施行，此為繼108年3月26日修正處罰條例第35條及增訂第35條之1、第35條之2規定後，酒後駕車(下稱酒駕)罰則再次加重。本次修正部分，將原本酒駕及酒駕拒測累犯認定由5年延長至10年，另規定公路主管機關得公布10年內第2次以上酒駕或酒駕拒測累犯之姓名、照片及違法事實，此外，本次修法亦提高同乘者連坐罰鍰金額，並新增對車主連坐處罰。依處罰條例第35條第9項規定，駕駛人如有酒駕或酒駕拒測之行為，該車輛牌照一律吊扣2年，如車主明知駕駛人酒駕而不予禁止者，則依同處罰條例第35條第7項規定，除依駕駛人酒駕罰鍰金額處罰外，並吊扣牌照由原本3個月延長至2年。至於租賃車業者如已盡處罰規定告知義務，而駕駛者租車仍酒駕或拒測，則酒駕者罰鍰金額加重50%。

據統計自新制上路後，111年4月份本局取締酒駕825件，相較去(110)年同期取締1,078件，減少253件(-23.5%)；而111年4月本市發生酒駕交通事故25件，亦較去年同期31件，減少6件(-19.4%)，雖無法判定件數下降是否係因疫情影響，然而新制將帶來的嚇阻作用仍值得關注，因此防制酒駕宣導重要性將帶來相輔相成效益，唯有透過大力宣導使民眾了解相關處罰規定，方能提升嚇阻成效。

本市交通局4月28日於官網上公布首波酒駕及拒測累犯

本市交通局依道路交通管理處罰條例第35條第3項、第5項規定，於官網設立酒駕及拒測累犯公布專區，針對自108年7月1日起，有再犯酒駕或酒駕拒測者予以公告其個人資料。新制施行後，本市首次於4月28日揭露5名沒有馬賽克之違規者照片、姓名及違規事實，5名違規者皆在109年至111年間第1次酒駕，又於111年4月初第2次酒駕被員警攔查舉發；交通局後續於5月5日、5月13日、5月19日、5月26日分別公布2至4名不等之違規名單，期待藉此新規之嚴格執行，能有效嚇阻酒駕，防制曾犯酒駕之違規人再有酒駕行為，以減少事故發生，並提升用路人安全。

酒駕及拒測累犯公告說明

1. 公告依據：依據道路交通管理處罰條例第35條第3項、第5項規定。
2. 公告對象：酒(毒)駕累犯及酒(毒)駕拒測累犯。
3. 公告時機：自111年3月31日酒駕新法施行後，酒(毒)駕累犯及酒(毒)駕拒測累犯違規人，依法予以公告。

111 年 6 月 24 日 高雄市酒駕累犯公布名單

	照片	姓名	發生日期	地點	酒駕違規事實
1		廖正祥	111/04/23	大樹區臺29線與中興北路口附近	汽機車駕駛人駕駛汽機車，於十年內酒精濃度超過規定標準第 2 次
2		許裕淵	111/04/23	路竹區大德路	汽機車駕駛人駕駛汽機車，於十年內酒精濃度超過規定標準第 2 次
3		蔡文貴	111/04/23	旗津區北汕巷100之371號前	汽機車駕駛人駕駛汽機車，於十年內酒精濃度超過規定標準第 2 次(無照)
4		吳良仁	111/04/28	仁武區永仁街與永新一街	汽機車駕駛人駕駛汽機車，於十年內違反第一項規定第 3 次以上(酒駕)

111 年 7 月 7 日 高雄市酒駕累犯公布名單

	照片	姓名	發生日期	地點	酒駕違規事實
1		石雅虎	111/04/26	橋頭區芋寮路與里林東路明德南巷口	汽機車駕駛人駕駛汽機車，於十年內違反第一項規定(無照)第 3 次以上(酒駕)
2		吳清俊	111/04/28	大寮區八德路336號之1	汽機車駕駛人駕駛汽機車，於十年內酒精濃度超過規定標準第 2 次(無照)
3		蔡龍昇	111/05/01	鳳山區保泰路舊政街口	汽機車駕駛人駕駛汽機車，於十年內酒精濃度超過規定標準第 2 次
4		葉宗麗	111/05/04	三民區南台路195巷	汽機車駕駛人駕駛汽機車，於十年內酒精濃度超過規定標準第 2 次

公布酒駕累犯 增加嚇阻效果 提高酒駕防制宣導成效

為提升國人交通安全意識並重視酒駕將帶來之嚴重後果，本局今(111)年配合交通部執行「四季交安專案」，第1季以取締酒駕為主軸，透過宣導配合強力執法，將酒駕列為重點取締項目，後續並依酒駕新制加重處罰，由本市交通局公布累犯姓名、照片及違規事實，經統計截至5月底止本市已公布17件累犯資訊，本局亦持續配合強化宣導酒駕新制及反酒駕等相關規定，以此呼籲民眾切勿心存僥倖酒後駕車上路，如有飲酒應找代駕、家人接送或搭乘大眾運輸工具，勿因貪圖一時方便，觸犯法律而受罰，也避免意外抱憾終身。

高雄市
酒駕及拒測累犯
NAME
公布專區
提醒您
2022年3月31日起，10年內2次以上酒(毒)後駕車、拒絕酒(毒)測，公布姓名、照片及違法事實!
高雄市政府交通局

酒駕及拒測
累犯公布專區

淨化選前治安 警力強力掃黑

前黃局長頒發警察公仔給「治平專案及破獲重大刑案」有功人員。

高雄市政府警察局為防制幫派以暴力方式介入年底選舉事務，特別鎖定重點幫派首惡聚焦打擊，絕不容許幫派犯罪組織侵蝕政治及危害社會治安，自111年6月21日起至6月27日止，特別執行「局辦同步掃黑行動專案」共計檢肅涉嫌犯罪組織案11件，其中治平目標11人、共犯54人，查獲槍枝1支、棍棒刀械、鋼瓶、電擊器、行動電話、作案用汽車1輛、本票及大麻等犯罪證物。

警察局刑事警察大隊副大隊長林耕宇表示，市警局要求全體警察同仁於查緝各類刑案過程中，應配合「迅速偵破」、「向上溯源」、「向下刨根」等偵蒐策略積極執行「局辦同步掃黑行動專案」，動員刑事警察大隊及各分局同步針對高市重點幫派組合及其他近期曾涉案之暴力犯罪集團，以「系統性掃黑」強力打擊，針對幕後首要分子及維生金流、寄生不法行業加強掃蕩，斷其經濟命脈，全面瓦解暴力犯罪組織。

根據警察局刑事警察大隊這次專案共檢肅11名治平目標、同時逮捕手下成員54人，合計到案65人，共計查獲鎮暴槍1把(含彈匣1個)、C02鋼瓶4支、塑膠彈1罐、刀子2把、電擊器1支、伸縮警棍2支、球棒6支、行動電話27支、存摺3本、提款卡3張、作案用汽車1輛、現金新臺幣23萬7950元、本票18張、第二級毒品大麻2包、磅秤、吸食器等犯罪證物。

林耕宇也分析高雄市整體治安狀況指出，暴力犯罪111年1至6月發生20件、破獲21件、破獲率105%，與去(110)年同期發生31件、破獲30件、破獲率90%比較，發生數減少11件、破獲率增加15%；槍擊案111年1至6月發生1件、破獲2件、破獲率200%與去(110)年同期發生6件、破獲9件、破獲率150%比較，發生數減少5件、破獲率增加50%；聚眾鬥毆案件111年1至6月共發生62件，與去年同期發生102件比較，發生數減少40件，大幅減少39.21%，且所有滋事分子均緝捕到案；整體治安狀況呈現發生數下降、破獲率上升，穩定且平穩的趨勢。

高雄市政府警察局再次重申，年底選舉將屆，打擊不法無假期，凡是暴力討債、街頭聚眾鬥毆、擁槍自重等暴力犯罪都將正本清源，持續以查人、追金流、抓組織方式擴大溯源追查，執行各式掃蕩勤務，展現守護治安之決心。

臉書求職慘遭囚禁10餘天
搶存摺5嫌落網海賺3000萬

國內最近發生多起「求職」或「借貸」不成反被押強取帳戶淪為人頭帳戶案例，目前正值暑假打工期間，警方呼籲民眾注意自身安全，打工、借貸陷阱多，可利用警察165反詐騙專線或撥打110報案電話查證，多方查證、多一分保障；本大隊為打擊這些不良分子囂張之氣焰，也會持續全力掃蕩不法幫派、暴力組織，展現強勢公權力。

跟騷影片你追了嗎？

圖文/婦幼警察隊警員張瑀倢

高雄市政府警察局婦幼警察隊拍攝「婦幼劇場之~緝凶感應」跟騷法宣導影片，於6月1日公布在市警局Facebook粉絲專頁，並開放民眾有獎徵答，在貼文下方留言並回答誰是真凶，就有機會抽中「3合一防狼組合包」(求生電子哨、捍衛警報器和防身噴霧器)唷！希望吸引觀眾在關「賤」時刻一起找出突破點，當鍵盤柯南尋找蛛絲馬跡全力緝凶！

這部微短片是婦幼隊員警創意及熱血編製，也全都不計形象親自出演，為公益注入熱情與心力。以今(111)年6月1日上路的「跟蹤騷擾防制法」為主軸，主演酒店小姐們與客人間的情愛糾葛，由男警們反串廟壇仙姑、正宮及女警，女警扮演花心大少、酒女等角色。短片一開始以廟壇仙姑問話「你算什麼東西？(你要算什麼運勢的意思)」開啟驚悚序幕，層層劇情堆疊，詮釋跟騷行為態樣，讓民眾去推敲誰才最符合真兇特徵!拍攝過程笑聲此起彼落，演員自己也NG數次，藉由短片的幽默氛圍，讓民眾了解生活周遭可能身歷其境的觸法危機，也串起對性別暴力最後一塊拼圖—「3跟蹤騷擾法」的認識。

飾演仙姑的員警詹建新表示：「嘗試演出與自身性別不同的角色，確實考驗著我的靈魂，我頂著濃妝、戴著假髮、穿著古代女人服，從一開演掙扎到結束，都快懷疑人生了。劇中每個人都有瞬間殺人動機，但有圖不一定有真相，劇中我嘴喃喃自語的洗腦字句『sex/反覆持續/我不願意/我ㄟ驚』，是跟騷構成要件，也是破案提示，符合4項才是真凶，藉此讓民眾真相追追追，加深了解跟騷法。」

片中以實境詮釋跟蹤尾隨、盯梢守候、通訊騷擾、妨害名譽等態樣，充分詮釋跟騷8態樣及4核心，讓民眾了解若遭遇上述情事，請撥打110，即刻救援；要是情況允許，要適時錄音、錄影或截圖保留證據，提供警方後續依法偵辦；或可撥打113諮詢相關法律內容，全力遏止跟蹤騷擾犯罪。

影片連結

一日少年警察

圖文-少年隊警務員陳茹滙

青少年正處於認識自己、探索未知人生方向階段，對於未來、對於夢想總充滿了無限好奇、無止盡的想像，但也有的是因為不了解而產生不必要的誤解。知名網紅為了讓民眾更了解各個行業，拍攝《一日系列》，實地去了解各行各業的甘苦現況，本隊為協助進行「職涯探索」的高中生更理解少年警察的工作性質及內容，揭開這個工作的神秘面紗，也利用同樣的方式讓孩子們藉由到隊參訪、實際接觸第一線少年警察，並挑戰各項少年警察相關工作體驗，再與少年警察隊隊長近距離對談，讓學生們充分了解少年警察這個與他們青少年息息相關的職業特殊性。

一日少年警察企劃開始，首先要知道這個傳說中的單位究竟在哪個神祕地方？歡迎大家google地圖搜尋高雄市三民區覺民路366號7樓，7樓很重要因為1樓是我們的好鄰居三民第二分局(千萬不要以為走錯單位)，一踏出電梯，就由少年警察隊隊長為孩子們介紹，迎面玻璃窗後是我們提供即時救助、快速反應的值日室，24小時全天候守護，過濾各項訊息直接分派線索給各個承辦員警，少年警察的任務存在大家腦海的刻板印象，不外乎抓捕販毒、詐欺、兒少性剝削等案件，確實這些都是我們的工作內容之一部分。

警察甘苦談 !? 工作內容大揭密！
「一日少年警察」高市警局少年警察隊長現身說法！

昱安的生活頻道
yaly641203@gmail.com

然而與時俱進的我們，非常認真努力的跟上時下少年的步伐，抓捕犯罪的過程以及方式，不再囿於傳統的技巧，更充分利用青少年日常溝通模式、多方研究網路上青少年閱聽方式、生活作息、分析了解然後出擊，執行重點是那些利用單純、自以為有點小聰明的超可惡大人、那些利用孩子來達到犯罪目的的骯髒分子，同時現場也展示步槍、烏茲衝鋒槍、手槍等執勤配備，讓學生們穿上防彈背心、配戴應勤裝備由專業員警指導如何操作，真實感受一名專業警察一天所背負的責任重量，以及臨場危機感。

隊長親自介紹應勤裝備及分享攻堅的經驗談。

除此之外，對於今日的少年警察隊來說，深入了解處理少年事件的過程及保護運作流程更是執勤重中之重，預防青少年踏錯人生路、也提供他們思辨的機會，少年警察隊的駐地有著各式各樣的軟硬體設施，接著由資深偵查佐帶領孩子們來到仿真毒品區(木質相框內裝有毒品態樣及各式各樣的時下流行毒品包裝，同時搭配精準的說明介紹)，學習各項專業的毒品知識，不會再因為不了解而誤食惡果。

另外，更讓學生們體驗隊上多媒體互動區(藉由青少年感興趣的AR遊戲，置入毒品犯罪預防宣導)，用更貼近青少年學習模式沉浸式教學；當然除了預防毒品侵擾的相關知識，1名稱職的少年隊員還要讀懂孩子們的想法，破除各項犯罪誘惑的迷思，如詐欺車手獲利真的如他們想像的高嗎？少年犯有可能無須付出慘痛的代價嗎？網路交友陷阱到底是甚麼？現在各種網路投資、賭博真的如字面般的好賺嗎？透過與現職少年隊員的對談、吸收關於各類案件青少年遇到的疑難雜症，一一拆解青少年們的困惑與煩惱。

運用新穎的媒體互動，增加青少年體驗的興趣，及認識毒品危害人體的重要性。

影片連結

接下來，學生們也與少年警察隊王隊長進行近距離訪談，用問答的方式了解少年警察工作的甘苦，王隊長也藉這個機會分享專屬於少年警察的成就感－「給每個需要幫助的孩子一個最強大的靠山」，運用承辦過的少女綁架案件，深入淺出、精采生動的敘述讓孩子們有如身歷其境，為案件中不知去向的少女擔心，當聽到警方破門看到少女留下的藍色膠帶貼的字，更是緊張到專注直坐，直到王隊長說明少女最後順利救出時才放鬆神情，也到這一刻孩子們更加了解，從接到求救訊息的那刻開始，到與迷途的青少年建立溝通橋樑，成功阻止一群可能誤入歧途的孩子們，協助他們順利回歸正常生活，少年警察隊所扮演的角色就是一個充滿信賴感的存在。

一日警察，讓學生們在各種體驗及寓教於樂的過程中，理解少年警察工作的獨特性，了解這項工作所面臨的各類危機，過程中同時強化青少年各項犯罪預防的觀念及知識，提升自我保護意識，同時也將成為一名優秀的少年警察種子悄悄種下，期許未來的某一天開花結果。

活動詳情請上 高雄市政府警察局少年警察隊 查詢

畫出你心目中的警察-得獎公布

恭喜以下15位小朋友：

幼稚園組:詹寓程、許楷平、陳宥如、方選橙、黃妍尹。

國小組:鄭雲禧、楊翌賢、張簡詠晨、李品蓉、馮里楫、朱宸希、柯緯瀚、黃睿儀、賴暐杰、姚牧謙。

(活動由公關室舉辦並提供)

全國模範警察

圖文-刑事警察大隊偵查佐陳宏晉

我出生於屏東鄉下地方，家裡是從事傳統務農工作，於94年就讀高職夜間部順利畢業後，為求一分穩定工作，毅然決然選擇從事志願役士兵，在從軍3年期間，發現軍旅生活並非自己所要，於是在97年10月退伍後選擇報考98年3月的警察基層特考班，很幸運的在當年也如願順利考取，不知不覺從警已12年，很高興到今天對於這分工作仍保有一開始的初衷，仍然喜歡這分工作，並且充滿熱情。

警察跟軍人有許多類似的地方，效忠國家、服從、團隊合作等，在從事警察這分工作開始，心想在什麼職位做好什麼事情，這是本分，於是從菜鳥警察的思維如何「當好一個警察」，經過多年在工作上的職務及社會歷練，進而昇華至如何「當一個好警察」，從一開始學習這個工作的每個細節，到現在體會這個工作的每個細節。

「當好一個警察」，在固有觀念除了將本身的工作做好之外，上班不遲到、不早退、執行勤務不惰勤，不違紀及貪贓枉法、遇到分內的工作不推卸責任、謹守本分，安分守己，完成上級所交付的勤務、業務及任務，如實的執行，不擅離職守，時刻牢記自己的身分和責任，這也許就是「當好一個警察」最基本的原則及要求。

110年間偵破多起詐騙集團、組織犯罪集團、檢肅槍枝及販賣毒品等案件，為高雄市治安貢獻良多，榮獲「第58屆模範警察」殊榮，實至名歸，足為警察同仁的表率。

從菜鳥刑警到現今的體認，偵破刑案，不再只是單純的破案成就感與榮譽感，而是慶幸自己有能力幫助他人，科技發展迅速，現今犯罪手法不斷更新，許多案件可使用的偵防手段來不及跟上，在案件偵辦上不求能走在前面，至少也要緊跟在後，在從警12年到現在，於今年得到全國模範警察這分殊榮，內心實在備感榮耀，今後也一樣會秉持著「凡事戮力以赴，但求問心無愧」的精神，繼續燃燒自己的熱忱，期許自己以終生學習的態度，繼續努力不懈，為社會治安持續把關。

全國失蹤人口查尋績優獎

圖文-左營分局警員蔡慧聆

高雄市政府警察局左營分局啟文派出所女警蔡慧聆獲頒警政署「全國失蹤人口查尋工作績優獎」。去年尋獲失蹤人口9件，曾接獲以「衛生紙」當作紙鈔使用線索，地毯式搜尋在超商找到人，她獲獎後謙虛地說，***「每個失蹤人口都是一個家庭的牽掛，只是做好該做的事。」***

警政署在每年5月25日國際失蹤兒童日當月，表揚失蹤人口查尋工作績優員警，今年有25人獲選，因疫情改由各分局頒獎，左營分局分局長陳文耀親自將獎狀交到她手上。104年特考班，從警6年的她，去年度尋獲失蹤人口9件，其中有6件緊急協尋（例如失智或有自殺疑慮）。啟文派出所所長鍾政育說，一般只要一年能尋獲1、2人就很厲害了，她身為派出所家防官承辦人，在此下了很多功夫。時常到警政署協尋系統查看，只要是高雄市案件就特別注意，同時建立轄區有協尋需要人口資料，因此效率高了許多。

例如去年有件84歲失智症董姓婦人失蹤案件，家人告知董婦會將「衛生紙」當作紙鈔使用，她立即到轄區內各便利商店開始尋找，果不其然有店家遇到用衛生紙付帳客人，她以超商為中心在5分鐘後尋獲董婦，家屬稱謝不已。

最佳詐騙攔阻高手－銀行員

圖文-左營分局警務員鄭煒

左營分局為感謝轄內金融機構、超商協助攔阻詐騙案件，避免民眾財產損失，分局長陳文耀特別偕同偵查隊隊長黃昭偉、新莊所所長郭智浩、舊城所所長鄭煒親臨銀行、超商致贈「攔阻高手」紀念公仔及獎勵金，慰勉辛勞並感謝行員、店員對於社會治安貢獻有功！是一種與金融機構間攜手共同阻攔詐騙的警民合作。

圖文-刑事警察大隊分隊長陳子家

電話一頭呢喃細語傳來：「內線飆股漲不停，我們有專業團隊在線指導，待會傳送加入好友簡訊給您，歡迎加入。」您是否就此陷入詐欺集團所設陷阱了？

本局刑事警察大隊偵五隊(13分隊)員警分析165反詐騙平臺大數據資料，發現詐欺集團以假投資外匯、期貨等可獲利之詐術，誘使112名被害人受騙上當，詐騙金額估計新臺幣(以下同)2千萬餘元，案經該大隊循線追查確認犯嫌真實身分及藏匿處所，立即檢具相關事證報請臺灣高雄地方檢察署檢察官指揮偵辦，陸續持搜索票、拘票或通知14名犯嫌到案，並查扣手機5支、存摺3本、金融卡2張、25萬4千4百元等物，全案依涉嫌刑法詐欺罪及洗錢防制條例罪嫌移送臺灣高雄地方檢察署偵辦。

該集團成員先以亂槍打鳥方式隨機傳送簡訊連結，以提供被害人高報酬投資資訊為由，邀集被害人加入通訊軟體後，再以投資外匯、期貨可大幅獲利為話術，要求被害人加入投資群組，期間更不時有成員分享獲利成果，以取信被害人，俟被害人投入大筆金錢，帳上獲利欲出金時，再以各種理由推阻後失去聯繫，案經該大隊調閱相關資料確認犯嫌身分及藏匿處所，趁集團成員鄭姓車手甫進入超商取款，警方隨即一擁而上執行拘提逮捕，並於鄭嫌身上查扣金融卡、贓款及手機等物。

由於詐騙手法推陳出新，詐欺集團常以投資高報酬金融商品引誘民眾投資，並不時提供「投顧老師」進行線上教學甚至可以加入會員代操，最後欲出金時再以收取高額手續費或登入IP異常涉及洗錢等理由推阻並斷聯，由於手法推陳出新不勝枚舉，倘有疑義，可直接撥打「165」反詐騙專線諮詢或上反詐騙網站求證。

企業回饋地方
節能環保挺治安

圖文-湖內分局偵查員施博鈞

首創

優質企業善盡社會責任、回饋地方鄰里，「財團法人天真基金會」董事長陳松田及「精湛光學科技股份有限公司」董事長吳俊男以實際行動表達對治安工作的支持，於111年3月31日捐贈高雄市政府警察局2輛特斯拉電動車，期盼能藉此拋磚引玉，讓更多地方企業及社會各界一起挺警察、拼治安。

國際情勢動盪造成石油、天然氣能源價格上揚以及物價波動，為提升警察打擊犯罪能量，兩位企業家以公司法人名義分別捐贈2輛特斯拉電動車給高雄市政府警察局和湖內分局，盼警方以未來科技導入治安維護工作，成為全國首次獲贈特斯拉電動車當警車的警局，而2輛灰色車款的特斯拉屬於TESLA的Model-3型，從起步加速至100公里僅需3.3秒，未來將成為警方追緝嫌犯的最佳利器。

贈車典禮於111年3月31日下午4時30分在湖內分局3樓禮堂舉行，轄區立法委員邱志偉服務處主任吳克松、市議員李亞築、市議員黃明太服務處特助陳榮華、蘇明玉、市議員陳明澤服務處秘書曾雄茂等貴賓到場觀禮，前局長黃明昭亦親自率領警察局同仁與會，代表警察局回贈感謝狀、警察公仔及警用模型車，以感謝民間企業對治安工作的支持，現場氣氛相當和樂溫馨。

董事長陳松田表示，選擇電動車作為捐贈車款，除看上節能的優勢，且電動車採用模組化製造，零件數量遠比燃油引擎車少，因此在車輛保養上勢必比燃油車更為簡易，將使公務機關汽車持有成本大幅下降，可將多餘經費，運用在其他治安及交通工作上，服務更多民眾。

董事長吳俊男表示，俄烏戰爭更突顯新能源需求問題，伴隨而來的通膨問題日益升溫，石油、天然氣等能源物資價格大幅上揚，選用電動車作為公務車實為上策，且電動車的動能轉換優於燃油車，讓有限的能源發揮最大效能。

高雄市政府警察局本次承蒙兩位董事長對警政工作的支持，率先捐贈性能優越的電動車作為警用車輛，對於維護社會治安及激勵警察工作士氣更具正面意義，警方將會全力以赴，讓高雄市全體市民的生命財產安全獲得更佳保障。

市長陳其邁帶領著我們一起進行城市轉型，亞洲新灣區、5GIoT、智慧安防、智慧醫療、智慧交通、城市工程及智慧金融，在運用資訊科技的同時兼顧綠能與永續，是我們一直持續努力的目標！

｜智慧安防｜科技守護市民生命財產　打造幸福宜居城市

高雄市政府警察局建置多項警政資訊系統，包括交通事故處理E化系統、車牌辨識系統、家暴查訪系統及治安情資平台等警政資訊服務，2022年智慧城市展，坐落在高雄展覽館，我們有了美麗的相遇，以台灣第一座「科技執法戰情中心—路口科技執法系統」、「警政智慧治理－電子巡簽系統」、「運用AI智慧情資協作管理—AI情資協作平臺系統」等三大主軸在交通、服務、治安展現智慧警政的成果及科技建警的決心與努力。

｜科技執法戰情中心｜路口科技執法系統

運用大數據統計決策分析出易肇事地點及交通壅塞路段設置科技執法，同時提醒用路人此路段為科技執法路段，以AI智慧即時影像分析技術改善易肇事及壅塞路口、路段，保障用路人行車安全。

｜警政智慧治理｜電子巡簽系統

NFC TAG加密晶片感應方式避免不當讀取、降低資安風險、縮短巡簽時間、節省紙張消耗，結合治安、交通斑點圖，運用大數據資料即時整合巡邏資訊，有效提升勤務運作、犯罪預防。

｜AI智慧情資協作管理｜AI情資協作平臺系統

以刑案協作專案管理方式，將大數據智慧分析所得之資料透過主題式地圖空間方式呈現，提升本局刑案協作能量，榮獲「國際數據資訊有限公司」IDC亞太區2021年智慧城市大獎公共安全－數據驅動型警政類別「入圍」肯定。

市警局派專人前往會場解說科技執法的相關設備及觀念，未來在執法上達到科技建警的目標。

｜AI情資協作平臺｜科技偵防。守護城市

圖文-公關室提供

整合本局及跨局處資料，利用大數據分析協助外勤員警偵辦刑案，該協作資訊平臺入圍IDC亞太區2021年智慧城市大獎(SCAPA)。

影片連結

高雄市政府警察局
Kaohsiung Police Department
X
AQUAS
FamilyMart
警政宣導代言人
胡瓏貿
亞歷山大Xavier Alexander
#KTownAquas
#高雄海神
#WeTheSouth
#我雄海派
#TheNewWave
圖文：市警局臉書、秘書室研考股彙整

《高雄全家海神職業籃球隊 Kaohsiung Aquas》專訪

對於這次獲總冠軍殊榮，有沒有遇到哪些困難?

榮譽是屬於團隊的，是憑藉著大家一同努力爭取得來的。球隊除了平常的練習及經驗分享之外，更多是教練和球員間的互動，讓這一個大家庭可以建立起強大的心智和堅定的信心，在賽場上可以維持在最佳狀態。所遭遇的困難從球員個人開始就得面對，每一個隊員產生的壓力及課題皆不相同，在賽場上若不能好好發揮，就會影響比賽，把自己狀態調整好就非常重要；當然教練的調派和戰術運用等，都是面對問題當下就要臨機應變，更多的困難實在是考驗著教練與隊員們的，只要有困難，面對就對了。

（高雄全家海神職業籃球隊 提供）

市警局有這麼高的員警也很少，據聞是警光籃球隊的喔!

籃球運動改變自己的地方是?

籃球運動除了鍛鍊體能及精進技術之外，團隊精神的默契搭配也是很重要的；然心智的堅定、心理層面的穩定狀態，對於在賽場上所面對的壓力，可以讓表現穩定，保持在最佳狀態來應戰。

運動員正向形象與警察正義形象相結合的宣導，有無加分的幫助?

運動帶給人陽光、健康、正向的表徵，對於警察所帶給人的維護治安、捍衛正義的正向形象不謀而合，雖然所做的事情不同，但方向與理念卻是相同的，所以這次與警察局結合的宣導方式，很有加分效果，也非常有意義，也能讓年輕學子得到鼓勵與導向正途的犯罪預防宣導。

對於值勤員警的印象如何?

警察是擔任維持社會秩序、維護治安平穩的重要角色，安居樂業是社會大眾的寄望，無形中也和我們的日常有關。我們對高雄市政府警察局的員警印象很好，也都蠻正面的，感謝他們的辛勞。「守法」是對市民的保障，警察扮演了維護秩序、取締不法的角色，我們應該給予鼓勵及支持。

籃球隊員展現的活力，是作為反霸凌、反毒品、反詐騙宣導的最佳形象。

亞歷山大Xavier Alexander

T1賽季第4節海神靠著亞歷山大終場前3.2秒投進致勝三分球，以103比100打敗太陽，直落3拿下元年總冠軍。

如果有機會角色互換體驗一日生活，會不會有機會嘗試感受?

我們平常對於警察工作比較陌生，但認識之後才知道員警執勤的辛勞，需要社會大眾給予支持與鼓勵；期待下次有機會可以藉由一日警察生活的體驗，讓更多人知道警察工作內容及勤務辛勞，籃球運動與警政宣導合作，來鼓勵青少年可以多接觸正當的休閒活動，不要接觸毒品及有校園霸凌的事件發生。

贈票活動

「你到場，我們一起上山下海挺籃球！」

全家海神隊與警察局聯合宣導反毒，舉辦贈票活動邀請警察局臉書粉絲到場觀賽。

胡瓏貿

歷經CBA以及T1聯盟球季淬鍊，在移動能力以及得分手段更上層樓，從油漆區到三分線外都是他的進攻範疇，總冠軍系列戰扮演要角，獲FMVP、年度防守第一隊、年度第一隊多項獎項肯定。

對於未來賽場上的目標及期許

感謝球團、教練、隊員、工作人員們的付出，才有「T1聯盟元年總冠軍」的殊榮，我們每一位在崗位上都盡職盡責把事情做好，這分榮耀是屬於大家的。面對未來的賽事，每一場都會盡力去爭取榮耀，扮演好個人及在團隊間的角色，堅定這分信心，在未來爭取籃球的光輝與榮耀！最後也感謝各位支持我們的朋友、粉絲們，有你們的鼓勵與支持將會是我們成長進步的動力！

「高雄全家海神職業籃球隊，加油！」

有沒有想分享的一些心路歷程或心得?

如果要分享跟警察的接觸，應該算有被警察盤查的經驗，但我知道他們是巡邏，對治安的巡守是蠻辛苦的一件事，要給予支持。對於多少都有不小心沒注意到號誌而遭員警開單的經驗，違規在先甘願受罰，認為員警依法行政是為了社會秩序好，需要多一點鼓勵、少一點責罵才對。

(照片由 高雄全家海神職業籃球隊 提供)

Don't be afraid to be great.

于煥亞

如果沒有比賽我都會待在家，追劇或者看電影，比較喜歡靜態的活動。享受一個人獨處的時間來放空。

有了家庭後，生活方式會以家庭為主，除了集訓或比賽之外，都會陪伴家人，不像以前還可以釣魚休閒或從事其他娛樂。

平安健康是最重要的

余純安

越努力就越幸運

蘇文儒

平常爬山、健行會是我紓壓的方式。我也曾走過大甲媽整個遶境活動，豐富自己其他生活的歷練。

波麗士教你講

lesson 11.

別騷擾我

圖文-仁武分局警員楊昭珊

跟蹤騷擾防制法是什麼？

NPACareU
婦幼抱抱

KEY WORDS

harass 騷擾

stay on line 保持通話

evidence 證據

M：Hey, you look so hot. Are you alone?

（嗨，妳真辣。妳一個人嗎？）

W：Sorry. My boyfriend is waiting for me. I have to go.

（抱歉，我男友在等我，我必須要離開了。）

M：Come on. Do you mind if I add your Line?

（少來了，妳介意加我Line嗎？）

W：Sorry. That's too personal.

（抱歉，那太私人了。）

(Walk away)（走開）

(The man is trying to touch her body)

男人正試圖觸碰女人身體）

M：Hey, stop following me. Do not touch me.

（喂，停止跟著我。不要觸碰我。）

(Call 110)（打給110）

XXXXX　　XXXXX

Police：Here is 110. What is your emergency?（這裡是110。妳有什麼緊急狀況嗎？）

M：I am at the front door of B department store. A stranger is just following me around the store. He is harassing me.（我在B百貨公司的前門。有位陌生人一直跟著我。他一直騷擾我。）

Police：Okay, stay on line with me. I have got officers started.（好，妳要與我保持通話。我已經派警察前往。）

M：Okay, I am terrified.（好的，我很害怕。）

Police：You should try to keep calm. Is there someone nearby whom you can trust, like a clerk or security guard?（妳應該試著冷靜。附近有能讓妳信任的人嗎？像是店員或警衛？）

M：Yes.（有。）

Police：Stick with them until police arrive. Next, you can try to take a video that you can present to the police as evidence.（待在他們身邊直到警方到場。再來，妳可以試著拍下證據影片給警方觀看。）

M：Okay.(好。)

職業達人入班分享

圖文-外事科警員黃浚豪

外事警察的業務執掌，係以負責在台外國人管理業務為主要內容，舉凡外國人、大陸地區人民、港澳居民及臺灣地區無戶籍國民非法活動之調查，涉外治安案件之預防及查察，外事情報之蒐集與分析等業務均屬之。同時，亦負責外國元首、重要官員、特殊人士訪華及國際性會議之安全維護，外國駐華使領館、機構、國際機構、官員及官邸安全維護之規劃、督導，並促進國際警察合作、交流及訪問，協助查緝外國人、大陸地區人民、港澳居民及臺灣地區無戶籍國民非法入境，兩岸交流有關警察事務之綜合協調、聯繫，核發警察刑事紀錄證明書以及其他有關外事警察業務事項。

Q：請問如何擔任外事警察工作呢？
A：英文能力是進入外事警察的基本門檻唷！

透過到學校分享警察經驗與案例教育，讓青年學子可以了解警察工作的辛勞和對於警察的支持。外事警察工作不同於一般行政警察的任務，更有其特殊性、專業性可以分享。

國立高雄師範大學附屬高級中學

感謝狀

茲感謝 黃浚豪 達人 於 110 學年度「職業達人入班分享活動」嘉惠學子貢獻卓著

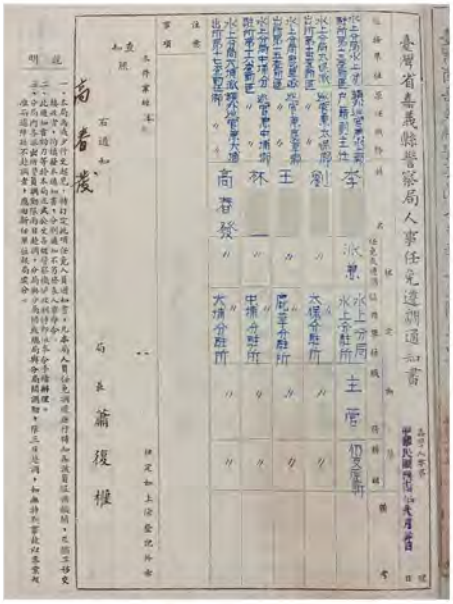
特頒此狀謹誌謝忱

校長 李金騰

中華民國 111 年 3 月 13 日

大埔分駐所

圖文-退警 高英男先生 （以白話字、教會羅馬字投稿）



高春發先生從原水上分局大埔派出所第十七查勤區(額外巡官兼大埔鄉戶籍副主任)調派大埔分駐所主管。

跟著我唸

光復初期，大埔鄉隸屬於臺南縣，屬臺南縣警察局水上分局所轄。至民國39年行政區域調整後，改隸於嘉義縣警察局所轄，全銜改為嘉義縣警察局中埔分局大埔分駐所。

嘉義縣ê大埔鄉是一個農業ê老鄉鎮。徛家(khiā-ke)住戶攏是作穡人(chò-sit-lâng，務農的人的意思)卡濟，民情勤儉(khîn-khiām)、樸實(phoh-sit)、古意(kó-ì)，出產麻竹筍kap破布子。附近嘛有濟濟遊賞ê好所在，親像坪林、風吹嶺、草蘭溪瀑布、吊橋、曾文水庫等等；閣有老街通踅街(sè̍h-ke，逛街的意思)，是一個好所在。

我ê序大人(sī-tōa-lâng)佇民國44年8月3日奉派來到大埔分駐所服務，擔任分駐所ê主管，相片是佇(tī)當初時(tong-chhe-sî)分駐所ê門口翕(hip，拍照的意思) ê。彼(hit)隻軍用狗，我就呣知影是家己飼ê？抑是對(ùi)叼位走來ê？

彼當陣(hit-tang-chūn)，大埔分駐所是屬水上分局所管轄(koán-hat)，呣知什麼時陣，變換做是屬中埔分局管轄？現此時分駐所ê地址是佇大埔鄉(村)大埔134號，嘛呣知分駐所有遷徙(chhian-sóa)過--無？是呣是猶閣(iáu-koh) kap相片共款同一個所在咧？我想此個穡頭(sit-thâu，差事的意思)著交互警政文庫ê諸位小編去查考吧！

文學名菜系列－冰品

圖文-資訊室巡官張傑

中國人吃冰品已然久遠歷史，當秋冬季節來臨時氣候非常寒冷，氣溫都在攝氏零度以下，水凝結成冰，河川也凍結，到了春天土地依然冰封，此時，古人想到在地底下鑿一個冰窖，並將凍結的冰切成一塊塊置入冰窖或冰井，因地底下陽光照射不到，成了天然的大冰櫃，到了酷暑季節時，可從冰窖取出冰塊食用，也可將冰塊裝入器皿置放屋中可解熱氣，既可消暑又透心涼。

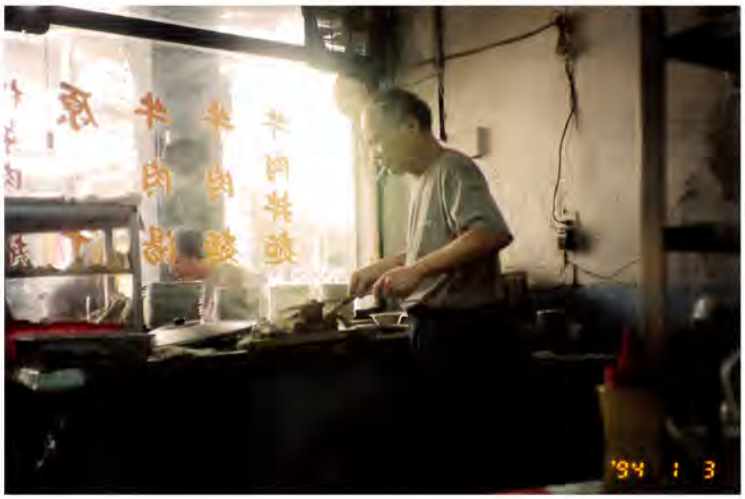
當我們在吃冰品時，想像古人在大熱天下吃個冰是多麼不易，而到了現代冰品的種類更加多樣豐富化，舉凡冰沙、冰棒、水果冰、雪花冰、果凍，呈現出不同視覺、味覺，展現出不同口味，一年四季皆可享用，讓人吃上一口是多麼幸福的事。

冰的原始型態為水，以固態、液態、氣態三種形態存在，可冰凍堅若磐石，人車行走於上不為裂；可融化為百川成大海廣納萬物；可化為雲煙，行走四方，相交千里。

很難想像冰在現代來說非常普遍，打開冰箱就可以容易取得的東西；然在古代卻是比較珍貴的，因為保存不易，是一般百姓較難接觸到的。

從許多詩詞、文獻、壁畫記載飲冰品的到了唐、宋時期相當普遍，〔唐朝〕唐彥謙《敘別》：「翠盤擘脯胭脂香，碧碗敲冰分蔗漿。」詩中提到將冰塊敲碎淋上蔗糖水。北宋歐陽修《漁家傲》「六月炎天...，畏日亭亭...，碧碗敲冰傾玉處」詞中提到六月炎天，吃碗透涼的冰水。程顥在《食冰詩》中也詩寫「車倦人煩渴思長，岩中冰片玉成方。」，朱敦儒《春曉曲》中也寫「玉人酒渴嚼春冰」都說明古人非常喜好吃冰。

杜甫在《陪諸貴公子丈八溝攜妓納涼晚際遇雨二首》詩中寫道吃蓮藕冰品，而蘇東坡無獨有偶也在《菩薩蠻·回文夏閨怨》詩中提到吃蓮藕冰的滋味，「手紅冰碗藕，藕碗冰紅手。」端起手中一碗淋有糖水的蓮藕冰，勺上一口，化入口中，在盛夏是令人享受。在《清明上河圖》畫中也顯示出當時宋朝街頭上已有販賣冷飲攤位，讓來往行人可隨處喝上一碗冷飲。



老闆也是
警眷喔！

《滿香屋》

營業地點：高雄市前金區榮安街14號
營業時間：11:00~20:00
07-2314562

麵一煮43年

煮麵這件事，倒也不是什麼困難的事。在我十歲，就曾有外省伯伯質疑我煮的，而僅吃家父煮出來的麵，至今仍印象非常深刻。對於麵攤長大的二代，麵要煮熟不軟爛是功夫，但要配合客人對麵口感的特殊需求才是真功夫，麵條在熱水翻滾的時間很重要，但憑藉著多年累積的經驗，煮一碗用心的麵，讓客人吃的開心，就是初衷。

只賣兩種經典麵

早期生活艱困，家鄉謀生不易，民國六十八年從內門跟隨家父搬至高雄前金區，家父起先是賣涼水，但萌生就算不賺錢也可以養活一家大小的想法，經介紹師傅習得麵食廚藝後，便轉而賣麵。一台攤車只賣兩種麵，一碗經典牛肉麵、一碗榨菜肉絲麵，就以兩種口味建立起老口碑、好味道的前金共同歷史回憶，當時附近商場活絡，人聲毫不鼎沸。

循傳統底蘊再創新

民國九十年是一個轉捩點，思考如何將傳統麵攤做創新，來延續麵攤好味道。非常感謝家父長年經營麵攤辛勞地養兒育女，退休後，由我們夫妻倆傳承下「食好、食飽」的使命。先生是餐飲業出身，對於保留好味道、創造新口味能有共識與堅持，所以從當初的兩碗經典，慢慢地延伸迄今菜單豐盛滿滿，為了能滿足每一位客人都吃飽也吃得好，老顧客甚至還會點隱藏菜單呢！

取名「滿香屋」？LOGO設計？

以老闆的阿姨「滿香」為名所取，美食好香味皆滿屋內之意；LOGO是女兒海青工商同學所設計繪製。

（感謝鄭月嬌 提供）

《天鵝與蝙蝠》心得

圖文-督察室書記鄭詩涵

故事從白石健介律師被殺害作為故事的開端，日本警方很快的就找到嫌疑人倉木達郎，而倉木達郎也很快地承認了自己的罪刑，並稱自己是三十多年前「東岡崎站前金融業者命案」的真凶，而三十多年前的兇殺案當時的嫌疑人在偵查階段，就在偵訊室上吊自殺，倉木達郎因愧對當時嫌疑人的遺族們，所以才會跟白石律師商量，想把自己死後的遺產分給替罪羔羊的遺族們，在商量過程中，因為白石律師不通人情的正義感，一直要求倉木達郎自首還家屬一個公道，倉木達郎惱羞成怒犯下罪刑。

一切供詞聽起來都再合理不過，但在白石律師的女兒白石美令心裡，卻完全不這麼認為，就因為夠了解自己的父親，兇手所描述的父親和自己認識的父親完全背道而馳；而倉木達郎的兒子倉木和真也完全不相信自己的父親就是兩件命案的兇手，並非是出於加害人家屬想逃避罪責而否認自己的父親是兇手這個事實，而是從父親的言談和行為舉止當中，找出太多不合理且有疑慮的部分。種種不合理，都成了疑問的種子在兩個人的心中發芽，兩個人都用著自己對自己親人的認識，開始展開調查，努力地想找出證據，想扭轉這快成定局的案件，而加害人家屬和被害人遺族，這兩個角色原先應該是敵對的關係，宛若光和影，白天和黑夜，然而現在卻因為共同的目標，齊力的尋找真相，兩人正如書名所述「天鵝與蝙蝠」般在空中並肩飛翔。我覺得這本書把每個角色都刻畫得很鮮活，在追尋真相之前，透過每個人對被害人和加害人的認識一步步帶著讀者找回真相之外的「真實」。

此外，從警方調查過程到訴訟再到整起案件在社會上如何發酵著，東野圭吾在這本書也十分用心的描寫著，其中有提到「被害人訴訟參加制度」，有別於以往在法庭中只能選擇沉默的被害人家屬，透過公益代表人的檢察官一起參與訴訟的程序，在法庭上發表被害人們的想法，我覺得這部分也是非常特別的橋段；又如在資訊爆炸、網路發達的時代，為了流量版面，無良媒體總愛在偵查公開前，用部分查到的事實拼湊出案情的全貌進而昭告天下，加害人和被害人的家屬在面對這種情況該如何應變及如何面對他人看向自己的眼光，另外媒體對案件的報導是否會影響陪審員的心裡想法也都是很值得讓人探討的問題。

「罪」與「罰」，我覺得是這本書最大的亮點，會讓人看的時候思考著追訴時效期滿的犯人還有罪嗎？如果有罪那是否應該接受相當的責罰呢？如果因為時效期滿而免於責罰，難道他曾經犯下的罪刑，就可以這樣像沒發生過般的帶過嗎？這些問題也都在書中反覆探討著，書中結尾維持著東野圭吾一如既往的風格，反轉再反轉，讓人看得很過癮，又可以從字裡行間中讀出東野圭吾想傳達給我們的啟發。

東野圭吾　日本知名小說家

1985年以《放學後》獲得第31屆江戶川亂步獎，《放學後》也是第一本引入台灣的小說，著有《解憂雜貨店》等書。

「海洋」一首耳熟能詳的歌，很容易把聆聽環境轉換至海岸邊，帶給人很舒服的旋律，海洋MV中有把派出所的畫面一同帶入，而在其他作品也可以發現類似派出所、警察等素材的融入，原來學長也是很認同、尊重這份職業；退休後「知命」作品更是以出入登記簿簽完退勤退休為開頭，是一個警職生涯的終點，也是另一段退休生活的起點，與海洋剛好做一個前後連結。

《陳建年：海洋、知命》

退休後學長的規劃？從學長粉專知道忙於農務、跑步、登山健行外，還有創作的分享及內心的一些想法。特別專心致力於原民文化、在地文化，及對生態環境議題的創作，如《黑熊森林電影原聲帶》獲得第30屆金曲獎演奏類最佳專輯製作人，影像紀錄與配樂的搭配，彷彿讓人跟著進入中央山脈深山尋訪黑熊足跡，能感受到山林中非凡的生命力。

蘭嶼秘境：白屁股

蘭嶼為陳建年的第二故鄉，口袋名單裡有一個私藏景點，從沒有向當地人提起過，而遊客更是找不到，那應該是個蠻漂亮的秘境吧！

其實那是一個「把屁股曬黑」的地方。

請調來離島工作，不想因金曲歌王的光環而被打擾影響工作及日常，某年受邀參加達悟族的大船下水祭活動，依循傳統族禮必須穿著丁字褲，穿是有意願，但深怕屁股太白會感到...太突兀，所以就找了一個秘境把屁股曬黑。　　結果發現大家的屁股也沒有比較黑啊~

認識學長是從站上金曲頒獎臺，在感謝演說上提到自己是「警察」的那一刻起，吸引筆者投以偶像的眼光，打從心底敬佩，有機會一定要飛一趟蘭嶼，或許可以目睹警界之星，而這也是學長常提到的困擾.....

（我們常以學長稱呼其他同事，比較有種親切感，陳建年學長也是。）

「我有買你的專輯喔！可不可以不要開。」
「等等做完筆錄可以幫我簽名嗎？」
「疑，你長得好像那位警察金曲歌王喔！」

諸如此類的追「警」潮可能會發生，也一定都發生，更何況把「東清村三號」（派出所地址）作為專輯名稱，更是大家到蘭嶼必訪的一站。

（學長有慎重提醒：請遊客來蘭嶼時別破壞環境、別侵擾當地居民，做一個有文化素質的遊客。）

演唱臺上雖然學長較害羞、不擅言詞，但反而有種「陳式幽默」的趣味，歌迷其實就是喜愛這樣子的陳建年，或許私底下應該是蠻有趣的人，只是擔心在公開場合講出來大家沒反應，才過於謹慎的吧！不過都不影響粉絲們對他在音樂才華上的表現與發展。高雄場的演出連續唱了多首經典歌曲，另外還有閩南語、客語及其他原民族語的古調等歌，藉由音樂與歌迷們互動，嘗試不同的族群的文化及語言，用屬於自己的歌聲把歌曲重新詮釋，非常有個人的特色、風格！

陳姓退休井圓
首場個人較大型演唱會
擴大為民服務
陳建年 X 高雄LIVE
2023.4.9 19:30 sold out

|座位太擠跑到最後面聆聽有感|

圖文-警政文庫小編投稿

2000年奪下「金曲歌王」寶座後，讓原本的樸實生活與規律的警察工作激起了不凡的火花；選擇捨下明星光環沒有轉當職業歌手，而是回到東台灣過著原本的生活。退休更專注於創作，仍不變的是，那份對於音樂的熱愛。

核

圖文-新興分局前金所警員柯宗廷

這是最壞的時代。

當語言漸漸失控，盤踞在牆面的菌絲早已悄悄地進入他們一家人的生活當中，像針一樣，時不時想要刺穿他與父親之間那層假想的膜，即使他們多次透過溝通來彌補，但感覺那根針還在，一不小心就會觸發，直抵親子關係最深層的核。

#施工人員修補大樓外牆

#民族社區大樓外觀

核災發生後的第588天。

窗外的那面牆已經多年沒有整修了，它的樣貌與核爆發生前相差不多，頂多多了幾塊磁磚因為脫落碎裂在社區中庭地板，但居民大多不會將注意力放在這裡，就像日常生活般，買完菜、放學後、下班途中，所有人再平凡不過地路過這裡，彷彿這世界甚麼都沒發生，任由牆面上的青苔、銹漬陳年蔓延，完全沒有人發現角落旁不起眼的植株已經深深地抓緊這座社區最底層。

在台北生活多年的他早已分不清楚哪裡才是他的鄉愁。回憶起求學生涯搭夜車南下返家的日子，客運對學生族群而言確實是最輕的負擔了，然而每次抵達家鄉後便是深夜了，夜晚迫使城市的節奏慢了下來，陽光不再炙熱逼人，在空無一人的街道上彷彿能夠偷得片刻喘一口氣。長途夜車後總會想找個暖胃果腹的地方，就這樣被豆漿店的招牌吸引，鍋鏟來回替半熟的蛋餅翻面以免過焦，這個畫面突然讓他想起家，不同的是這裡沒有餐桌上的爭吵，而是空蕩的單人座位與用過即丟的免洗餐具。離開前，蒸籠竄出的炊煙令他聯想到工業化與城鄉發展，這裡是另一座套上冷色濾鏡的台北城，是遊子返鄉後複製出的另一個鄉愁。

柯宗廷 警專３３期
曾獲　打狗鳳邑文學獎/新北市文學獎/高雄青年文學獎/

冷戰後的第785天。

社區的居民紛紛成立起自救會，但對他而言，更需要解救的其實是他與父親之間的關係。休學後的日子讓他的作息時間有了更多的彈性，卻也因為如此使得原本維繫親子間齒輪運作的綁繩失去彈力，久而久之，彈性疲乏，年久失修的關係一碰隨時都有可能崩塌。他知道自己在親戚眼中是一事無成的返家遊子，更知道父親對於自己貿然休學就跑回南部仰賴兩老感到氣憤，就讀社會系的他明白，要將所學學以致用就必須走入社會，然而他卻沒想到返回家鄉後卻逐漸與家的方向背道而馳。

他著手梳理眼前面對的難題，核災發生後，面對壯年人口的遷離，留在社區盡是老弱婦孺及社會底層的邊緣戶。居民們曾經試圖重整家園，然而一切卻從不像想像般那麼簡單。中庭的磁磚裂縫竄出各式雜草，它們是災變後僅存的生機，更往底層的地方走去，廢棄商號毫無違和感地靜置在眼前，彷彿所有事物早在一百年前就以此姿態存在一般，不見盡頭的地下迴廊不時滲透廢水，霉味撲鼻般而來，荒涼的景色格外令人體會到末日感，此時時間猶如被擱置在這個空間，一個無人之境的棄之核。

參與自救會的第1天。

他懷念從前在社區籃球場和同伴遊玩的時光，那是最單純、無憂無慮的日子了，在這集世上所有殘破、畸形、衰敗於一身之處，仍有一些美好的記憶存在，儘管這社會棄他們於不顧，他仍決心奮力與之對抗，核的深處是來自他面對自身處境的認同，也是對於原生家庭的探索，儘管那根針仍然存在，但他不害怕揭開傷口，清理多年以來放任其腐敗的瘡疤。

在某次的社區訪視後，他發現整座社區宛如城市中一座廢棄的機械，在核災發生後就這麼擱淺在市中心，彷彿有某種結界將他們與外界隔絕，建物隨著歲月泛黃、發黑、銹蝕、剝落，而這裡的人也漸漸被世人遺忘，凋零、衰老、病死，直抵核的源頭，一窺黑暗之心，更多需要解決的問題迎面而來。他明白自己是離不開這座社區了，但其實在內心底層，他不想離開的其實是自己的家。

回家後的第n天。

他明白即使那根針還在，但核的內在仍然堅硬、完整，在這裡的所有人、事、物都需要時間任其療傷、癒合。

民族社區因都市發展，外來人口租屋漸增，一度淪為「治安死角」，毒品等案件頻傳，當年員警戲稱「想抓績效，去民族社區繞繞」。
80幾年高雄市飆車族興起，民族社區曾發生整條街的車子都被飆車族砸毀，治安問題成為社區的最大隱憂。

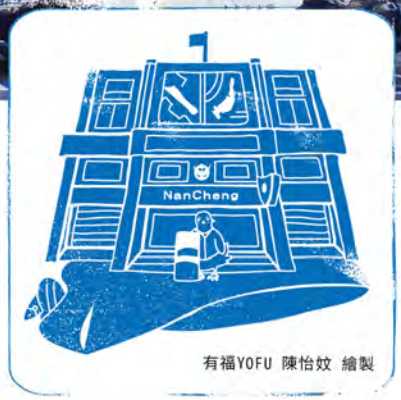
| 民族國宅 |
政府50年前倡導國民住宅政策，台灣省政府國民住宅興建委員會1976年選在當時還未升格為直轄市的高雄市三民區興建國宅民族社區，1978年完工，有5棟11層大樓，每棟約可容納400戶，是人口集中的大型社區。

南成之城

文-仁武分局警員曾士齊
圖-保安大隊警員鄭銘逸

《特色派出所集章地圖》
由大高雄警政團隊設計

鳳山分局南成派出所
鳳山區和成路37號 07-7928393

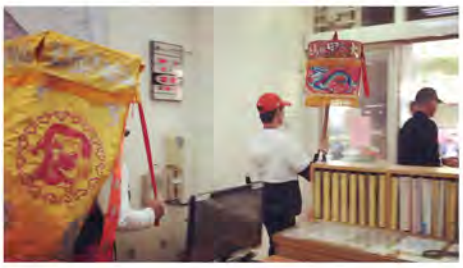


有福YOFU 陳怡妏 繪製

紅毛港原屬高雄縣小港鄉行政轄區，民國57年紅毛港因被劃設為臨海工業區範圍，實施禁限建。高雄市政府開始協助推動紅毛港遷村，紅毛港的居民就紛紛遷居於鳳山區重劃區：南成。

信仰存續的消失紅毛港

紅毛港遷村的過程是一種政府政策下與居民、與土地之間的拉扯，最早從民國57年劃設為臨海工業區範圍而實施禁限建開始，直至現在回望消逝的紅毛港，仍是居民們共同的痛苦回憶；紅毛港信仰中心當然也隨政策遷往鳳山，以南成里為主要的遷移地，朝鳳寺、濟天宮、飛鳳寺、飛鳳宮位於南成里，朝天宮則座落在明正里，回顧2011年首間大廟入火安座典禮時萌生宗教特色觀光的計畫，雖然未果，但不變的是信仰的力量凝聚紅毛港居民們的共同的無形慰藉，故事仍在進行中...



南成所成立於102年1月3日，原本五甲派出所劃出過埤派出所，因鳳山人口驟增，再劃出南成所。

大甲媽百年南巡

警察與在地特色的相結合，入境隨俗，而民與警之間保持一個默契，建立起互相尊重和互相信任的微妙互動...

銅板價美味 肉圓臭豆腐

那蒸的肉圓外皮彈Q有著扎實的厚度，淋上醬汁呈現滑嫩的視覺效果，讓人止不住口水直流，肉圓內飽滿的豬肉內餡隱約透出外皮，吃得出肥瘦得宜的比例搭配，而微甜不死鹹的醬油膏是店家獨特配方，加上清湯就是另一種呈現；大蒜泥雖然不是每個顧客都能接受，但這味仍是提升口感的最佳配角。整體來說，外皮與鮮美豬肉間在嘴裡擾攪的口感變化，是人人懷念的老滋味。必點的臭豆腐，酥脆的外皮搭配爽口的泡菜及特製醬汁，等待內層豆腐吸滿沾醬時入口，口感帶著微脆微濕感，與酥炸的臭豆腐搭配出來的口感更是脆軟兼具，是臺灣美食的一絕。

鳳山區的五甲廟周邊是一個美食、購物的商圈。(五甲肉圓、臭豆腐位於龍成路10-1號)

消失的紅毛港海汕派出所。

治安維護 絕對會成

鳳山區的重劃地帶組成主要是紅毛港遷村過來的居民，以南成命名，難免讓人聯想到事事難成，而派出所名稱向來以道路來命名為居多，南成派出所的命名卻是以南成里為首要考量；另外因為轄區有鳳翔國中和鳳翔國小，所以當時也有居民提議改為鳳翔派出所，最終決定仍稱南成派出所。前陳所長曾轉述，因為該轄區位於鳳山南端，會想成「南鳳山率先達成」的美意。警察維護轄區安全，並以安居樂業為主要目標，與居民們共同努力，期盼治安維護絕對會成。

蓮潭漁趣

龍虎塔下蓮花蓬

嚴格來說，這些都不算是真正年代久遠的歷史，但當我們發現「它們其實一樣久」的時候，心底又會不禁發出一聲「WOW」的驚嘆，驚訝這三百多年的時間，世界如何被徹底改變了它的面貌，而屹立至今的蓮池潭，以及相應而生的古城古廟古厝古蹟，又是多麼的難能可貴啊！

蓮池潭，一個能夠同時供應居民、旅人甚至是香客各自需求的地方，文化和風景同在，古早味與古蹟並存，有生活也有生意，有許多倚賴著蓮池潭經商掙錢的人，以及更多和它朝夕相處、一同生活的尋常人家，它是國際遊客的蓮池潭，是道教香客的蓮池潭，是騷人墨客的蓮池潭，也是左營人共同記憶的蓮池潭。

福 FU

感謝警民間的交流

《蓮潭紀事》

圖文／Conan

蓮池潭，清代鳳山八景之一（泮水荷香），這個源於高屏溪的泮池，三百多年來與左營舊聚落（昔稱興隆里）居民們的生活緊密相連，不僅供給百姓豐衣足食的基礎，也是常民生活文化記憶的重要象徵。

三百多年有多久？

這樣說好了，我們距離荷蘭統治台灣的時期，其實仍不到四百年，放到世界歷史上，即便是整個美洲的殖民歷史，也不過是五百年，而鄭成功趕走荷蘭人時，牛頓都還沒發現萬有引力呢（笑）。

南橫通車 20 省道台20線 派出所地圖

2009年8月8日受莫拉克風災重創南橫公路，高雄梅山口(105K)到台東向陽(149K)約45公里，因風災後封閉，到2020年1月12日才開放高雄梅山口到天池路段，天池-埡口-向陽森林遊樂區(130K-149K)因受損嚴重，已封閉12年多，直到2022年5月1日才全線復通。

桃源區舊時被稱之為「加拉猛」。日治時期以此地最大的原住民部落「雅你社（Ngani）」為名，稱為「雅你」，劃歸高雄州旗山郡六龜分室管轄。戰後改設高雄縣雅爾鄉，後又改為高雄縣雅你鄉，於1956年10月改為桃源鄉。

吸睛的貓頭鷹造型外觀是國家公園警察大隊玉山警察隊梅山小隊。

我在埡口！

單車騎士要再等等喔！

參加過南橫健行團嗎？

下雨天非必要不要上山喔！

[梅山派出所]

往台東

愛玉、梅子、紅肉李等都是桃源區的特色農產品。

[拉芙蘭派出所]

[高中派出所]

[桃源分駐所]

[森濤派出所]海拔1550]
最知名的藤枝國家森林遊樂區

[寶來派出所]

[荖濃派出所]

往高雄

3222
3176
3114

南橫公路上有三座合稱「南橫三堃」的百岳：
康哈諾辛山、關山嶺山、塔關山。

六龜分局｜六龜區民生路1號 07-6891119
梅山派出所｜桃源區梅山里梅山52號 07-6866170
拉芙蘭派出所｜桃源區拉芙蘭里南橫公路5段177號 07-6866087
桃源分駐所｜桃源區桃源里南進巷183號 07-6861176
高中派出所｜桃源區高中里興中巷90號 07-6881385
寶來派出所｜六龜區寶來里中正路21號 07-6881170
荖濃派出所｜六龜區荖濃里裕濃路18號 07-6881014

公路總局智慧化省道即時資訊網

為預防交通事故發生，六龜分局與公路總局第三區養護工程處甲仙工務段多次道路勘查，在易肇事地點增設靠右行駛、前有彎路、開頭燈、易落石路段等警示牌面與標誌，提醒用路人注意道路狀況；另於各類交通狀況發生時，立即通報警廣宣導用路人周知，隨時收聽警廣及確實遵守號誌行車，以保安全。