

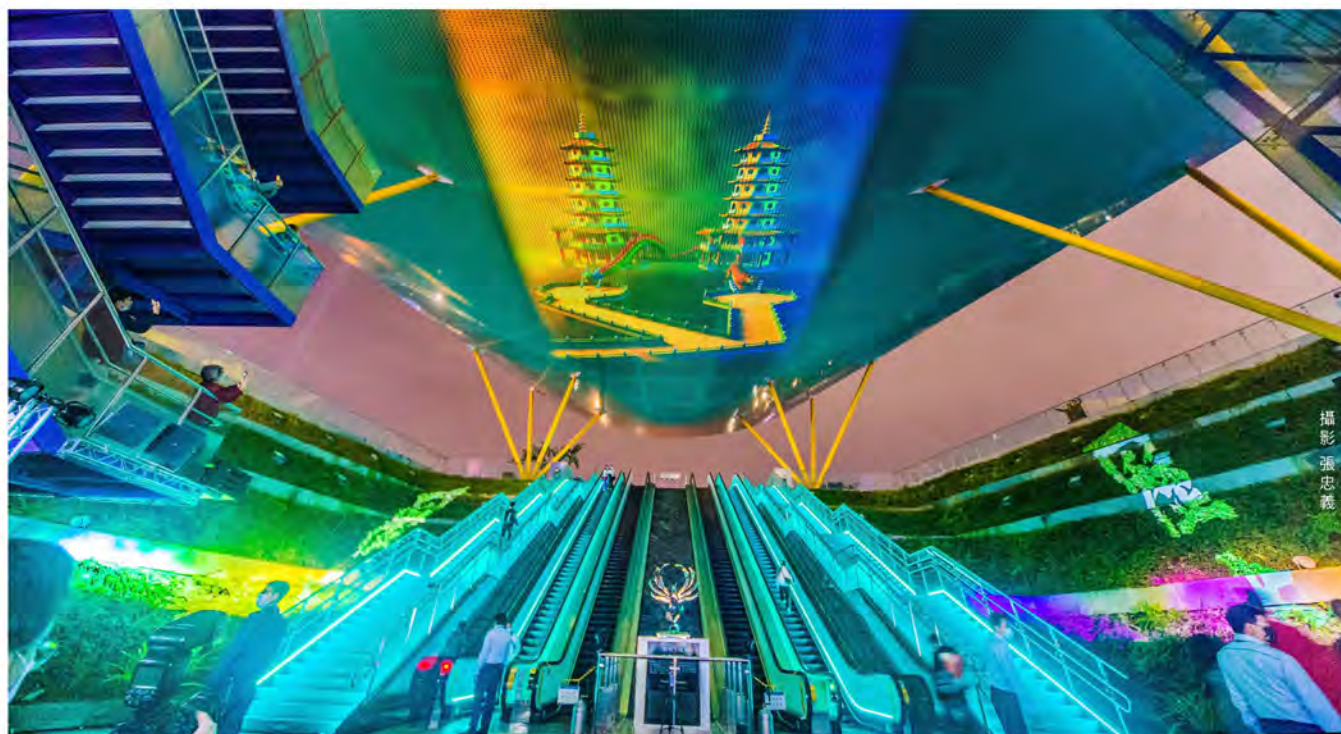
45

大高雄警政

Police Periodical Of Greater Kaohsiung

2022 1-3





發刊言

虎是獸中之王，帶給人威猛、堅強、勇敢的印象，在人心目中也是一種驅邪避災、平安吉祥的象徵，迎合了大眾希望安居樂業的期盼；警察展現的正義形象及責任感，與虎的形象相符，強勢治安維護、交通執法果斷，希冀在這壬寅虎年，我們秉持著一顆正義的心，守護轄區，虎力保庇！

Contents

幸福警政

02 市長的話——壬寅虎年守護高雄

警政瞭望

04 交通安全月——談酒駕修法歷程

06 疫調急先鋒

08 拒絕數位性暴力

10 職場性別歧視及性騷擾

12 防制性暴力——打擊 Deepfake 犯罪

14 新冠 E 世代——防詐動起來

17 年節防搶演練

發現心頻道

18 壬寅虎年特輯

22 波麗士教你講

24 婦幼保護奇幻之旅

28 協尋失智走失的經驗故事

31 傳承從實習開始

32 警察服務證

33 文學名菜系列——水餃

34 最後一個海灘少年

38 特色派出所——大林

40 舊城老窗

發行人／黃明昭
召集人／蔡丁賢
總編輯／李安淳

指導委員／賈樂吉、趙瑞華、葉明潭
吳清飛、黃耀煌、許明哲
郭俊廷、黃文哲、林依仰
編輯顧問／張育銘、張忠義、陳鳳芷
編輯小組／藍克明、余瑞堂、路國維
陳映汝、謝明清、陸正廷
邱致中、鍾明宏、許志文
陳永欽、林月雲、陳勇豪
黃香菱、蔣秉廷

NO.45 2022. 1-3

美術編輯／孫敏龍
出版者／高雄市政府警察局
地址／高雄市前金區中正四路260號
電話／07-2829896
電子信箱／milojack@kcg.gov.tw
印刷廠／億典有限公司
地址／高雄市三民區建武路138號
電話／07-3821710

GPN2009301820



高雄市政府警察局



大高雄警政

虎力警平安

警政工作良窳，影響城市發展競爭力，提供市民安居樂業、安全宜居的生活環境是本局的重要工作目標，然而無論在治安、交通及服務等方面，都需要每位警察同仁的共同努力。回首過去一年，警察局在治安面的打擊街頭暴力、查緝詐欺犯罪、防制毒品危害、掃蕩黑道幫派、檢肅非法槍械等方面，以及交通面的交通事故防制等等，都交出了亮麗的成績單，也深獲市民肯定。

以統計數據來看，本市110年與109年比較，暴力犯罪發生減少26件(減少34.2%)、重大刑案發生減少27件(減少34.2%)、槍擊案件減少7件(減少53.8%)，且均於短時間全數偵破；另今(111)年1至3月與去(110)年同期比較，在暴力犯罪(減少42.1%)、重大刑案(減少45%)與槍擊案件(減少75%)部分，亦呈現發生數減少，且破獲率100%，顯見本市治安呈現穩定且越趨良好。

在交通事故防制方面，本市110年與109年死傷人數減少3,045人(減少5.2%)，而111年1至3月與110年同期比較，死傷人數減少885人(減少6.12%)，有逐年減少趨勢，但是一件交通事故造成的是兩個家庭的悲劇，對民眾來說是無法抹滅的痛，本局將持續運用大數據分析易肇事路段、時段及交通事故肇因，搭配科技執法及規劃交通大執法來有效遏止重大交通事故發生；另對於酒駕累犯及高風險對象，會廣續加強約制、告誡，以防範酒後駕車之情事再度發生。

警察身為防疫團隊成員之一，隨著疫情升溫，本局投入大量警力在疫調與各項防疫稽查工作等等，除靠市府團隊通力合作外，更需仰賴市民朋友配合各項防疫措施，守護彼此的健康，讓臺灣守住疫情防線。

2022壬寅虎年，我們秉持以「專業、科技、團隊、廉能」的優質形象，發揮警察團隊合作精神，持續戮力以赴，營造安定和諧的社會，使民眾都能安居樂業，最後，祝福各位市民及員警同仁虎年平安健康、萬事如意。

局長 黃明昭



壬寅虎年 守護高雄

圖文、秘書室彙整



轉眼間，又是新的一年，面對疫情的挑戰，我要特別感謝所有堅守崗位的醫護、警察、消防、國軍弟兄以及各單位輪值的同仁們。因為大家的團結防疫，讓高雄、臺灣能夠全力控制疫情，守護我們的家園、過一個平安的一年。



我更要感謝配合防疫措施，此刻正在匡列隔離的市民朋友，因為你們的合作，讓大家有更安心的生活。這個年節，我也取消發紅包的行程，每日都在市府，與專家學者召開防疫會議，做所有市民最堅強的後盾。

回顧過去一年，高雄可以說是關關難過關關過，我們經歷百年大旱，是全國第一個翻轉水情的城市；本土疫情首次爆發，我們在最短時間抑制病毒擴散；城中城遭受蓄意縱火，市府痛定思痛，全力加強與改善老舊建物的管理稽查。



克服挑戰，迎來轉機，「護國神山」台積電宣布投資高雄，成為半導體S廊帶最關鍵的一塊拼圖，串連亞洲新灣區5G AIoT數位創新園區、仁武產業園區、橋頭科學園區，帶領高雄進入黃金發展期。



市府也積極推動基礎建設，包含捷運黃線、紅線小港林園延伸線、岡山路竹延伸線及輕軌二階等4線齊發；社會住宅加碼到1萬戶以上；再生水廠陸續完工；長照幼托持續布建。



做一個高雄人，是值得驕傲的事。睽違20年的臺灣燈會重返高雄，在愛河灣、衛武營兩個國際級場域，以雙主場的方式舉辦，這是高雄蛻變的訊號，但也要提醒大家，請務必配合防疫措施。



我曾向所有市民朋友保證，會在我人生最精華的歲月，全心全力奉獻給我心愛的故鄉高雄。新的一年，我和高雄市府團隊，依然會努力為高雄打拚，讓高雄成為東亞最耀眼的新興港灣之都、宜居城市。



祝福大家「福虎生風、新年平安」！

影片連結





壹、酒後駕車源自於民眾自身守法意識的強弱

「酒後不開車，開車不喝酒」這句宣導標語即便已廣為流傳、人人朗朗上口，但何以酒駕議題至今仍無法根除？回顧我國刑法在民國24年剛開始實施時，公共危險罪章中，未將酒駕列為處罰標的，直至80年代全國經濟迅速發展，隨著汽車的普及，酒駕違規人數及造成的死傷案件不斷攀升，於民國88年公布《刑法》分則修正案，在刑法185條之3明定酒後駕駛動力交通工具，應受刑法懲戒，在民國97年將原本三萬元以下罰金，修正為「或科或併科十五萬元以下罰金」，於民國100年公布二度修正案，此次修法增訂第二項，「而致人於死者，處一年以上七年以下有期徒刑；致重傷者，處六月以上五年以下有期徒刑」，復於民國102年公布第185條之3三度修正，「因而致人於死者，處三年以上十年以下有期徒刑；致重傷者，處一年以上七年以下有期徒刑」。

時至今日，111年1月28日總統公布刑法第185條之3第4度修正，不僅將酒駕刑責提升至三年以下，得併科三十萬元以下罰金外；因而致人於死者，處三年以上十年以下有期徒刑，得併科兩百萬元以下罰金；因而致人致重傷者，處一年以上七年以下有期徒刑，得併科一百萬元以下罰金。

回顧酒後駕車刑責及罰金的上限不斷提高，嚴刑峻罰下的嚇阻是否確實能讓民眾意識的酒後駕車將付出的慘痛代價，進而強化守法意識，使得臺灣社會不再有人因為酒後駕車事件而受害？

貳、高雄市近10年酒駕事故發生與取締情形比較

一、高雄市近10年酒駕事故發生情形：統計高雄市近10年酒後駕車事故發生總件數自101年發生2013件至110年發生430件；酒駕死傷人數自101年2031人至110年397人，整體而言，酒後駕車事故發生件數及死傷人數呈現逐年下降趨勢，惟酒駕交通事故因發生時空條件不同，使得死亡人數下降趨勢不盡明確，亦是本局加強防制之重點工作。

二、高雄市近10年酒駕事故取締情形：統計高雄市近10年取締酒後駕車件數以101年度取締15,046件最多，110年取締9,744件最少；整體而言，取締件數未有明顯走勢，平均取締件數為12,977件，與本局總警力數之員額編制所能負荷取締能量受限有關。



參、防制酒後駕車之方針與策略

一、執法面

- (一) 強勢執法加強取締力道
- (二) 從嚴從速偵辦酒駕案件

二、宣導面與事故防制面

- (一) 籲請轄區業者共同防制酒駕並賦予通報防制之責
- (二) 發送簡訊提醒民眾勿酒後駕車
- (三) 鼓勵民眾檢舉酒駕不法
- (四) 酒駕肇事累犯約制

酒駕修法已不是新議題，溯自從民國88年開始，酒駕刑事條文不斷修正，然而「有人類社會就會有社會秩序及犯罪的問題」(許春金，2007)，不斷上修刑事責任及降低酒測值移送法辦之標準，對照本市轄內酒駕事故與取締之對應關係視之，酒後駕車之危害雖逐年下降，然在提升法律威嚇力的同時，對於人文及社會的關懷應同步擴大。

不少民眾提出酒駕零容忍，認為酒駕者應判決死刑、鞭刑等，要將酒後駕車澈底消彌，單靠警方強力取締及刑罰不斷提高絕非唯一之道，法律不應該淪為報復目的，有賴於群體社會的相互約束與關懷，比如同桌飲酒者應負起共同社會責任彼此關心對方飲酒後的交通方式，透過業者主動提醒及提供代駕、計程車等服務雙管齊下，養成民眾飲酒後之交通安全觀念，才能從酒後駕車的「念頭」防患於未然。

疫調急先鋒

(圖片來源：黃騰緯)

圖文、刑事警察大隊專員陳世元



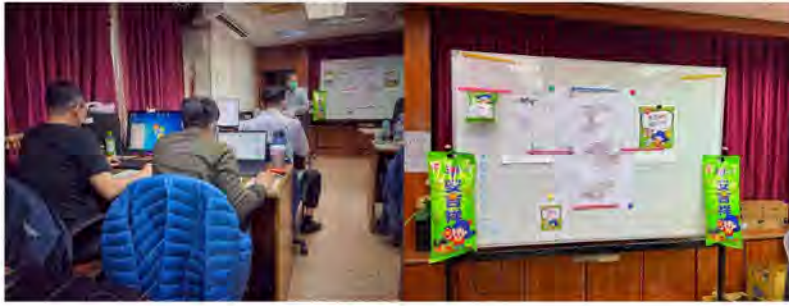
透過科技偵查戰勝病毒(Omicron)

警察局疫調小組自110年5月22日成軍迄今，成員隨著疫情逐漸升溫從7人增加到31人不等，疫調工作是在跟時間賽跑，對於接觸者越快掌握、及時匡列，才能阻斷傳播鏈、減少社區傳染風險，由於此項工作的急迫性及專業性，本局挑選具備外勤刑事工作及科技偵查專長同仁投入疫調工作，以應變快速傳播的新冠肺炎變種病毒Omicron，經統計110年執行疫調154件、111年執行疫調246件。

本局疫調小組接獲衛生局確診個案疫調通報及個案初步口述足跡後，接案人員隨即啟動疫調並透過調閱個案使用交通工具的車行軌跡(車牌辨識系統)、手機網路歷程(電子足跡)與個案口述足跡做比對分析，找出個案忘記或遺漏掉的處所，再詢問個案確認正確的時間、地點，以勾稽出個案完整的公共場所活動史，並交由轄區分局調閱監視器釐清接觸者。

透過個案通聯逐一回撥，可以發現個案與通話對象有無接觸，疫調中曾發現個案有叫熊貓、Uber eat訂餐、預約看診、餐廳訂位等等，疫調小組人員常被誤認為詐騙集團而掛電話，也只能祭出請民眾撥打110查證確認非詐騙電話，再加上同仁耐心委婉說明，是為了保護民眾健康、釐清與確診者有無接觸風險，最終才獲得對方的體諒與配合。

個案網路歷程(電子足跡)的比對分析及通聯回撥，完整的釐清個案確診前10到14日所前往的公共場所足跡，再交由各轄區分局調閱各場所監視器釐清接觸者，資料彙整成疫調報告再交由衛生局評估匡列，並視接觸情形決定接觸者是否居家隔離或入住防疫旅館。



SOP化以偵辦刑案的角度來
解析個案完整的電子足跡，
是局長黃明昭的構思。

影片連結



本市這次0micron疫情的指標個案，是源自於高雄港、旗津等地及岡山砂石場群聚感染，指標個案的傳播鏈衍生出同住家人、幼兒園、診所、鄰居等，疫調小組同仁將以上傳播鏈透過心智圖(XMind)的解析，分析個案間的關聯、發病、確診時序、Ct值高低，再找出整個傳播鏈最初源頭，提供予衛生局做進一步的基因定序，以釐清真正的感染源。

刑警大隊疫調小組成員自111年1月21日進駐警察局作業至111年2月22日，期間適逢農曆春節連續假期，警察局疫調中心每天燈火通明，大家都主動停休、戰戰兢兢，絲毫不敢鬆懈，每個疫調案都比照重大刑案成立專案小組，分別指定專人從個案車辨、網路歷程做分析比對及通聯逐一回撥，分局則由分駐(派出)所依轄區調閱各公共場所監視器釐清接觸者，才能在最短時間內形成完整的疫調。

這次面對新冠肺炎變種病毒0micron的挑戰，在市府團隊所成立的戰情中心及警察局疫調的協作之下，歷經1個月的努力，每天與病毒拼搏賽跑，搶時間及時匡列確診個案的接觸者，才能讓本市疫情逐漸趨緩，除了由衷感謝參與疫調的市府團隊及本局同仁的努力外，還要感謝確診個案不厭其煩接聽疫調人員的電話，讓疫調進行能夠順遂，其實本局疫調小組分析確診個案的SOP是我們警察局局長黃明昭的構思，從偵辦刑案的角度來解析個案完整的電子足跡，再透過監視器來釐清個案的接觸者，以嚴密且及時的匡列可能感染源，才能在短短1個月內，讓本市疫情再次加零(+0)。

拒絕數位性暴力

圖文：少年警察隊警員潘蒔恩



除了查緝網路犯罪，柔道也是蒔恩擅長的技能。

由於現代網路世界蓬勃發展，數位性暴力的問題日益增加，少年警察隊為因應透過「網路科技」造成的威脅、跟蹤、誘騙、騷擾、侵害等性暴力行為，以拍攝情境微電影方式製作可看性、知識性兼具的相關防治宣導短片，由形象清新支援少年警察隊的保五總隊警員潘蒔恩演出，希望能強化民眾自我保護意識。

經分析110年在各類型網路犯罪中，不難發現關於「網路跟蹤、網路騷擾、人肉搜索、招募引誘」等犯罪猖獗，更有以人工智慧深度造假的「Deep Fake」及情侶間因爭執而產生之「報復式性暴力」等，深受其害的不只明星、網紅，甚至連政治人物也受害，可見此類型犯罪受害人不分性別、不分年齡層，數位性暴力可能被用於性侮辱，抑或拿來作為其他犯罪的手段，且未來犯罪手法可能進化，故更應加強相關宣導與預防。

支援少年警察隊的員警潘蒔恩在本次影片中飾演女主角，劇中歹徒利用代言的工作機會獲取其私密照片，恐嚇取財不成便將私密影像散布網路社群，惟女主角選擇勇敢面對，及早到警察機關報案，不讓歹徒逍遙法外，避免再有其他受害者。



透過網路或數位方式
基於性別之暴力行為
就是數位性暴力。

影片連結





蒔恩教導大家面對與數位性暴力相關之情形時，務必尋求協助、截圖存證並報警，更呼籲大家無論於現實或網路世界都應謹守「不違反意願、不聽從自拍、不倉促傳訊、不轉寄私照及不取笑、檢討被害」，保護自己也保護他人。



少年警察隊隊長王春生表示網路世界日新月異，數位性暴力所衍生出之犯罪層出不窮，一旦發現犯罪必定依法追究絕不姑息輕縱，民眾若遭遇相關情形，一定要留證、要求援，並撥打110報案電話或是少年關懷諮詢專線交給警察同仁來替您服務。



(圖片來源：阿鎂)



(政策宣導)



藉由員警在職場上常遇到的職場性別歧視及性騷擾問題，做一部宣導影片，讓同仁之間可以彼此尊重與溝通，杜絕惡性問題的發生。（本片以女警為例）

女警早期多賦予保護婦孺、取締特定營業、偵查有關婦孺、少女犯罪、組訓婦女及政令宣導等工作，「得」不配槍執行的勤務。但不代表單位沒有槍械配置，如有勤務需要（如偵查犯罪等）才須配槍出勤；綜觀80至90年代電影也以女警為主角，強悍出擊，翻轉女權的觀念，之後有女刑警、女管區、女所長等，女警權益與能力也達到與男警不相上下，甚至女維安受訓、女霹靂...都是女權演進的過程，代表女警整體能力與權益的提升。

警政署重視性別平等，93年訂定女警政策，99年將女警政策改為警察性別政策，以不同性別觀點檢視「性別主流化」的思維，希冀建構一個性別平等及營造更友善、溫馨的工作環境。持續推動性別平等之下，未來女警在警政的發展史將可以預見更良善的職場環境。

而不僅限於女性，男警也有可能在職場上遇到以下這些職場性別歧視及性騷擾，如：肢體性騷擾、強制觸摸、黃色笑話騷擾、言語歧視等，無論是否在哪一個職場，都有可能發生，未來兩性之間都需要更多尊重與溝通，才能保有優質的工作環境。

影片連結





性騷擾定義

性騷擾案件主要分為交換利益型及敵意環境型兩大類，規範於我國性騷擾三法中，分別為2002年公布施行兩性工作平等法(職場)，2004年公布施行性別平等教育法(校園、學生教職員)，2005年公布性騷擾防治法(一般社會場域)，定義分別如下：

1、性騷擾防治法(§2)違反意願、與性、性別有關；以該他人順服或拒絕該行為，作為其獲得、喪失或減損與工作、教育、訓練、服務、計畫活動有關權益之條件。以展示或播送文字、圖畫、聲音、影像或其他物品之方式，或以歧視、侮辱之言行，或以他法，而有損害他人人格尊嚴或造成使人心生畏怖、感受敵意或冒犯之情境，或不當影響其工作、教育、訓練、服務、計畫、活動或正常生活之進行。

2、性別工作平等法(§12)：雇主對受僱者或求職者為明示或暗示之性要求、具有性意味或性別歧視之言詞或行為，作為勞務契約成立、存續、變更或分發、配置、報酬、考績、陞遷、降調、獎懲等之交換條件。受僱者於執行職務時，任何人以性要求、具有性意味或性別歧視之言詞或行為，對其造成敵意性、脅迫性或冒犯性之工作環境，致侵犯或干擾其人格尊嚴、人身自由或影響其工作表現。

3、性別平等教育法(§2)：以明示或暗示之方式，從事不受歡迎且具有性意味或性別歧視之言詞或行為，致影響他人人格尊嚴、學習、或工作之機會或表現者。以展示或播送文字、圖畫、聲音、影像或其他物品之方式，或以歧視、侮辱之言行，或以他法，而有損害他人人格尊嚴，或造成使人心生畏怖、感受敵意或冒犯之情境，或不當影響其工作、教育、訓練、服務、計畫、活動或正常生活之進行。

性騷擾申訴管道

只要一切不受到歡迎的、與性或性別有關，會讓您感到不舒服不自在、覺得被冒犯、被侮辱的言行舉止。在嚴重的情況下，甚至會影響到您就學或就業機會的表現，或影響日常生活之進行，就可能構成性騷擾。

性騷擾是一種對人身安全的傷害，任何人都有可能被性騷擾，嚴重的性騷擾行為可能演變成性侵害或強制猥褻，因此遇到性騷擾一定要勇於制止、勇敢說不，當您遭受性騷擾，您可以運用以下的資源或原則處理。處理過程中有任何問題，都可以直撥「113」24小時保護專線，提供您專業的協助。

(由 防治組蘇春智 提供)



打擊Deepfake犯罪 防制性暴力

圖文：婦幼警察隊警員張瑀婕

(圖片來源：NPA)



近期爆發網紅小玉在「台灣網紅挖面」利用AI換臉製作不雅照片、影片，來大量販售換臉色情片牟利，該群組中被換臉、製成色情片的受害者將近百人，有知名網紅、藝人明星，也包含女性政治人物。另樁詐騙案是歹徒在電話中用Deepfake技術製作一段語音，假冒被冒充者的聲音、語調、斷句及腔調，因而誘騙受害經理將約新臺幣600多萬元匯到假帳戶，讓警方開始注意此類AI的犯罪案件。



咦！我的臉~被偷了。

何謂「DEEPPFAKE」？它是AI換臉軟體，主要將知名人物臉部圖像完美無縫結合到成人影片的身體並非法牟利，「換臉」後影片動作栩栩如生，真偽難辨，「DEEPPFAKE」目的不一定只是復仇，而有可能是恐嚇、控制，甚至是娛樂和金錢，大多被用於製作色情、政治宣傳或搞笑影片。

「Deepfake」與亂點連結、買遊戲點數隨便付款而使自己成為受害者的情況不同，操作技術需要擁有當事人大量的臉部表情或是動作聲音，因此我們平時要保護好個資，在社群媒體上發布照片、影片時切記三思，可以把隱私設為非公開，儘量不要過度分享私人訊息，以免被不肖人士利用！另外用Line ID搜尋和加入朋友，可能被利用並通過隨機搜尋找到你的Line ID而盜用或洩漏你的隱私訊息。如果不想被隨便亂加，可以先把功能關掉，避免添加不明的人為朋友。平時學會隱藏手機提醒時的訊息內容，並設定好社交軟體app上貼文串的隱私，以及檢查手機以外Line或臉書、IG等等的登錄狀態。

若有民眾發現自己或親友成為Deepfake下的受害者，不要立刻回應、分享或是評論。那我們可以怎麼做？

【My life is not your porn!】

- 1、截圖存證(人、事、時、地、物)。
- 2、立刻報警求助於法律行動，勇於提告，讓嫌犯接受應有的刑事責任以及民事賠償。
- 3、向該貼文的網站或社交平台舉報，讓它們試圖過濾刪除Deepfakes。
- 4、求助iWIN(網路內容防護機構)，由iWIN與平台溝通協助移除影像。



呼籲網路平台業者，應多關心這類新型科技犯罪行為，有責阻止深偽影像傷害無辜者；最重要的是「不點閱、不下載、不分享」保護自己也保護他人。

◆散播色情照片、影片，可能觸犯：

《刑法》第310條誹謗罪、第309條公然侮辱、第235條散布猥褻物

《兒童及少年性剝削防制條例》第38條、《個人資料保護法》、《著作權法》

◆ 教育部反霸凌投訴專線：0800-200-885

◆ 高雄市反霸凌0800-775-885或1999

◆ 「iWIN網路防護機構」網安專線：(02)2577-5118

詐騙慣用手法



你有心動嗎？



透過手機軟體或電腦軟體，就可以輕易變成正妹；再藉由交友軟體吸引異性認識，使用詐術來騙取錢財。



分享同仁在犯罪預防宣導所使用的照片詐騙實例。
(巡佐翁宗平提供)



新冠E世代 防詐動起來

圖文：刑事警察大隊偵查員楊智瑋



宅經濟發威

受疫情影響，國內社會、經濟、民生都開始轉變，民眾或因隔離、自主健康管理、居家辦公等，在家時間拉長，假日為避免接觸、感染，亦減少非必要的外出，多透過手機、電腦等3C產品完成日常生活所需，大幅提升了網路使用頻率，詐欺集團亦趁勢跟進。據統計高雄地區去(110)年詐騙案件數增加前五項類型為：假投資、解除分期付款、假交友(投資詐財)、假網拍、及猜猜我是誰，前四項均與網路宅經濟有關。

詐騙高發手法

●「假投資」

多透過社群網路散布投資訊息，或發送簡訊報股票明牌，邀請民眾加Line群組，以標榜高獲利、零風險，或稱有內線消息等話術誑騙被害人，設立假網站提供被害人隨時查詢，入金後再以各種理由阻止出金或直接凍結帳號，最初加入的Line群組也失聯。

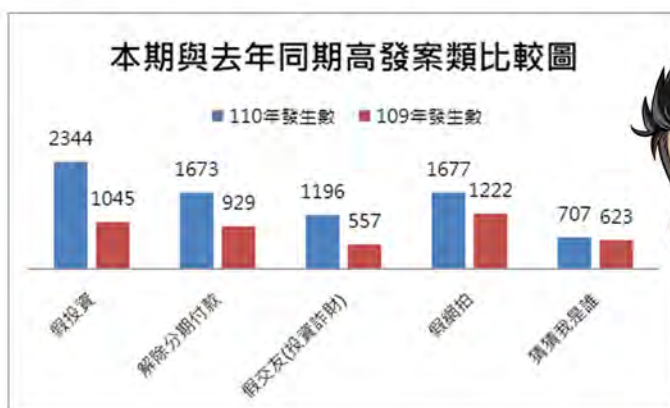
●「解除分期付款」

因網路購物衍生，恐係某些網站資安防護疏漏，詐騙集團趁隙竊取交易資料及使用者個資。犯嫌竄改電話號碼，使民眾誤信真的接獲網購平臺客服來電，且所述交易資料均正確，被害民眾不疑有他，便依其指示操作ATM機臺或網路銀行APP。

●「假交友(投資詐財)」

此案類被害人以男性青年居多，詐騙金額從數千至數萬不等。詐騙集團通常會先在社群媒體發文附美女照，隨後再以Line或其他通訊軟體加好友私聊。一段時間後會表示有提供性服務，等被害人身陷其中，便開始要求儲值遊戲點數作為「保證金」、或明碼標價指示被害人轉帳等。確認詐騙得手即關閉社群、社團，Line帳號也一併刪除，被害人根本無法見到網友。

小心別受騙



●「假網拍」

價格遠低於市場行情，大都先在網路平臺刊登一頁式廣告，買家取件後，發現內容物不符，想退貨或詢問時，賣家卻已人去樓空。更有不肖業者，趁疫情嚴峻，看準民眾想搶購口罩、酒精等防疫物資的心情，刊登「揪團買醫療口罩！酒精保證有貨！」等廣告，接下大量訂單卻不履約。

●「猜猜我是誰」

則係以假親友名義，聲稱換新電話或邀請加Line，再告知需要大筆現金周轉，向被害人哭窮、借錢，謊稱度過難關定如數歸還，誘使年長者心軟，並指示前往金融機構匯款。

反詐騙宣導

為提升反詐騙宣導量能，辦理該次徵集「反詐騙宣導圖卡」活動，運用於各網路社群平臺，強化宣導網絡世界所衍生之最新詐騙手法，期透過民眾轉傳、分享，使防詐訊息更快速、普及地推播。參與民眾均發揮創意，投稿原創圖卡，主題緊扣高發詐騙手法。



第1名「猜猜我是誰」，與詐騙集團直球對決，呼籲民眾直接掛斷電話，趕緊撥打舊電話聯繫親友查證。

第2名「解除分期付款」，強調「重複扣款」、「訂單錯誤」、「寄送提款卡」等都是詐騙關鍵詞。



第3名簡潔有力告知民眾，遇到「五種詐騙」，趕快撥打165查證，淺顯易懂。



透過本次活動，蒐羅具創意且富涵宣導意念之「反詐騙宣導圖卡」，輔以文字、案例說明，將最新型態詐騙手法，透過各勤、業務群組加強推播，冀能一傳十、十傳百，拓展宣導廣度，並與平時警民合作之友善通報網絡合作，讓民眾可以輕鬆用手機把防詐訊息帶回家，告訴家中長輩、兒女等，增加宣導深度，多管齊下，才能有效降低高發詐欺案件之發生。



佳作的宣導素材以假投資、假網拍、假交友(投資詐財)等。



年節防搶演練

圖文：三民第二分局鼎山派出所所長李建興



農曆春節即將來臨，各家金融機構交易量大增，為避免重要財物遭到歹徒覬覦並加強銀行的自我防衛能力，三民第二分局鼎山派出所辦理金融機構防搶演練，待銀行業務辦理完畢後，與富邦銀行三民分行共同配合，以逼真的情境模擬匪徒搶劫銀行，提升金融業者的自我防衛能力從而臨危不亂，此次演練除了加強員警熟練突發狀況處置及應變作為外，並藉以提升金融機構員工對於各種狀況的處置能力。並於演練結束相互討論發生經過之細節(歹徒特徵、所持凶器等)，並提醒首要注意自身安全及立即通報警方，隨後再向行員宣導近期相關詐騙手法供第一線的行員熟悉了解。

年節將近，若民眾有提領高額現金需求，請撥打110向警方申請「安心護鈔服務」，請大家多留意自身安全財產，注意新型態詐騙資訊，以免錢財遭詐。警方表示，此次演練目的除為了加強金融業者的自我防衛能力外，亦為加強同仁值勤遇重大刑案時，線上警力即時地整合及時攔截歹徒等勤務作為。此外，因應農曆年前後，本分局將加強轄內各金融機構巡守工作，提升見警率，防制各類刑案發生，讓民眾安心過好年。



本局相關宣導連結



小港分行實施「防搶暨攔截圍捕勤務演練」



高雄防搶爆笑劇！持槍闖農會劫財女行員嗶喊：先掃QR code



特輯

秘書室彙整

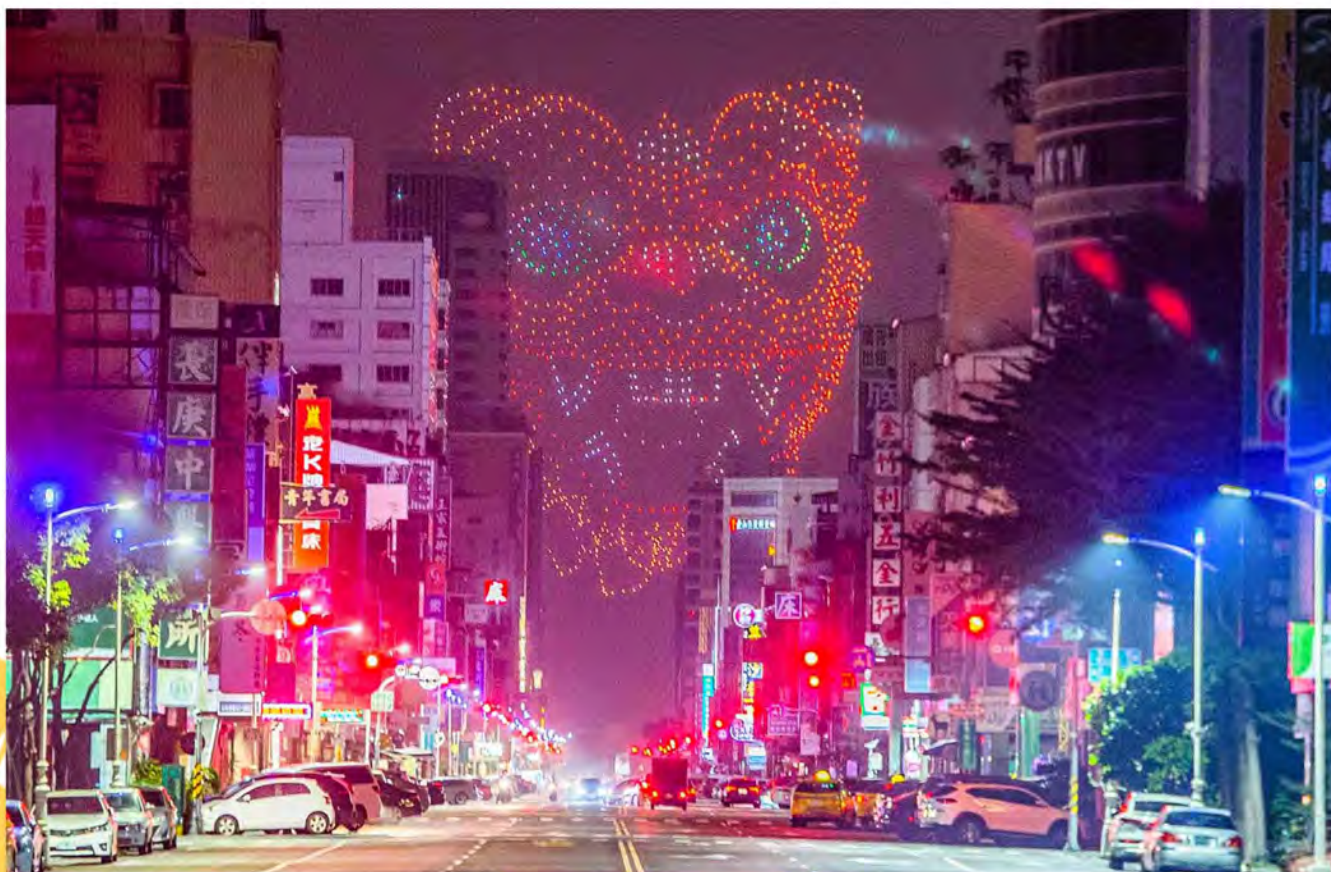
虎
年
豐
收
百
福
囍
迎
新
歲

少泉



2022壬寅虎年

在過年期間各警察機關藉由活動向民眾宣導防竊(扒)、防搶、反詐騙、及道路安全觀念，並鼓勵民眾於春節期間向轄區派出所、分局申請免費護鈔服務、住宅防竊檢測，確保民眾身體、財產安全。



「2022台灣燈會在高雄」飛行主燈「聚光台灣 虎星高照」無人機展演，自2月9日試飛首演後，全場觀眾對一連串的超乎預期之外的完美演出讚歎連連，加碼的無人機秀更在最後橋段加碼15秒的燦爛煙火秀，火樹銀花的燦爛煙花搭配福虎新年快樂的可愛圖案，讓在場上萬民眾讚歎連連。

(圖文提供 張忠義)



① 高市特勤

從78年前警政署署長羅張推行「機動警網勤務」而起。各縣市警察局紛紛組成「特勤機動警網」，高市特勤隊隊員係經特選、嚴格訓練後，編配特種裝備，施予專精訓練，使成為警察機動打擊部隊，有效執行主動打擊、消滅暴力犯罪，確保社會繁榮安定的隊伍，以「霹靂」為代號。行動代號：雷虎，並以其作為團隊臂章，可凝聚團隊精神及正義使命伸張。

(由陳定偉提供)



(由前隊長張峯銘任內設計)

形象影片



市警局擁有特殊武器及戰術的強勢隊伍。





虎力保庇 ② CIDWHO

配有一付手銬的虎爺公，在壬寅虎年更別具特色，以一種無形的力量來守護著轄區居民及出入勤同仁們的安全。偵查虎CIDWHO原為臺南警局偵查隊賴姓員警所祭祀的神祇，因為保有一份信仰的力量，讓執行警察工作的正義意念可以更為堅定、踏實。



身披手銬的虎爺公給人的形象較為親民，兼具正義；也是孩童的守護神。

延伸閱讀



高市婦幼隊
和「偵查虎」共同守護小朋友



神服繡CID配手銬
學甲分局虎爺夠威

③ 鋼虎獻瑞 保虎力平安

高雄市警局保安警察大隊平日裡除肩負維護港都治安、守護政府機關安全的重要大任外，在防疫工作的路上亦沒有缺席，無論是支援雙十煙火、跨年節目、元宵燈會等各類高市大型活動，到各個疫苗接種站及快篩站的秩序維護，都可以見到保大同仁「骨力（台語）」付出、努力不懈的身影。

俗語說「警力有限，民力無窮」，位於前鎮區的「大博」鋼鐵公司李宇倉、李宇山兩兄弟，經警衛中隊中隊長陳又敬的牽線，李董有感於大隊同仁奮鬥捍衛城市治安、執行防疫工作絲毫不鬆懈的精神，特別在「壬寅虎年」以雷射雕刻技術，別出心裁的為保安警察大隊量身打造獨一無二的警政宣導品「鋼鐵虎」一批，代表著「鋼虎獻瑞」、「保虎力平安」的意義。



鋼鐵虎



大隊長陳楨筌表示，感謝大博鋼鐵李董對保大同仁付出貢獻的肯定，「鋼鐵虎」紀念品除頒贈給功績卓越的同仁作為鼓勵外，亦規劃舉辦預防犯罪宣導限量宣導贈品之用，發揮宣導共鳴。





須防疫

M: Excuse me, why do I have to wear a face mask? As you can see, I maintain social distancing indoors.
(不好意思，為什麼我需要配戴口罩？如你所見，我有保持室內的社交距離。)

Police: According to nationwide level two alert that Taiwan Centers of Disease Control has announced, you are required to wear a face mask indoors even if you keep 1.5 meters of social distancing. (依據衛生福利部疾病管制署發布的二級警戒，即使妳保持1.5公尺的社交距離，在室內仍須配戴口罩。)

M: Really? I am so sorry that I misunderstand the rules. Is there anything else I should know about prevention of coronavirus?
(真的嗎？我很抱歉我誤會相關規定。還有任何其他我需要知道的新冠肺炎預防措施嗎？)

Police: Make sure your face mask over your nose and mouth. Besides, wash your hands with soap and water at least twenty seconds before eating or touching your face. If soap and water are not available, use a sanitizer that contains at least 75 percent alcohol. (確保妳的口罩蓋過妳的嘴巴與鼻子。此外，以水與肥皂清洗妳的雙手至少二十秒後，再吃東西或觸碰妳的臉。如果你無法洗手，可以使用含75%酒精的消毒水清潔雙手。)

M: Thanks for reminding me. (謝謝你提醒我。)

Police: Pharmacist just told me you feel sick now. Do you need any assistance? (藥師告訴我妳現在感覺身體不適，妳需要協助嗎？)

M: Well, I just need to take some medicines. I have been having a slight fever and dry coughs for two consecutive days.
(我只需要吃些藥。我已經持續兩天輕微發燒和乾咳了。)

Police: Wow! You should stay home and monitor your symptoms carefully. If your symptoms are severe, call 119 immediately. Additionally, I suggest that you do a swab to test for Covid-19. (哇，妳應該待在家，並仔細觀察症狀。如果症狀變嚴重，立刻打119。另外，我也建議妳做新冠肺炎篩檢。)

M: Thank you. I will do that. (謝謝你，我會的。)

C : Thank you for coming so quickly, officer. (謝謝警方如此快趕來。)

Police : We came as quick as we could. What happened here?

(我們已竭盡所能趕來，發生什麼事？)

C : The woman who feels sick and wants to buy medicine refuses to wear a mask at pharmacy. (有位疑似生病而想來買藥的女士在藥局內拒絕配戴口罩。)

Police : Let me deal with it. (交給我們處理。)

Police : Ma'am, please wear a face mask and follow the rules during epidemic prevention, or you will be fined.

(女士，請妳配戴口罩，並遵守防疫規範，否則妳將會被開罰。)

KEY WORDS

as quick as 盡快

epidemic prevention 流行病預防

sanitizer 消毒劑

slight fever 輕微發燒

dry coughs 乾咳

波麗士教你講

防疫規範

圖文-仁武分局警員楊昭珊

Lesson 10.



婦幼保護奇幻之旅

圖文：婦幼隊警務員謝勝隆



2014年美國聯邦調查局FBI來台招訓「防治兒童網路暴力犯罪國際任務隊」成員時，在全國百位警官中獲選赴美受訓一週，通過層層測試考驗，正式獲聘為全世界38個國家、64位執法人員組成的國際任務隊，各國隊員專門跨國合作，針對受害兒童影片散播者進行查緝。

面對更大的生命，我們除謙遜，更要懷抱一種宗教式的「信德」，相信一切有它的道理，但不被它束縛且樂意接受來自生命各階段的挑戰，不時調整，好迎接生命提供的各種風景。事事可能真有安排，然而我們可能耽於安全感而怠惰，甚至選擇逃避，反而與富麗的生命風景擦肩而過。

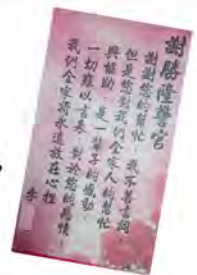


110年12月22日午休時刻，提早到警政署大禮堂報到，準備參加110年國家警光獎頒獎典禮。陰冷的天氣加上禮堂偌大的空間，感受到冷冽的寒意，但當看到會場大型看板上，記載著其他獲獎同仁的優良功蹟，不是抓槍，就是緝毒的大案，反觀自己婦幼保護工作的點點滴滴，竟也可以與這些英勇的同仁，一起接受這號稱「警界奧斯卡獎」殊榮的表揚，內心不禁被觸動，熱血澎湃！

在等候典禮開始時，腦子宛如電影般，倒帶到98年初，以陞職積分最後一名填到婦幼警察隊的職缺，可能因為大家事前聽說這缺要承辦「眾人避之唯恐不及」的家暴工作，前面的陞職同仁都挑選其他單位，僅剩這缺由我填補。後來我也沒有想太多，就這樣一頭栽入婦幼保護工作，迄今已經超過13個年頭！

一路以來，為了防治案件再發生，減少傷亡，專挑各單位處置不來的困難個案，親自關懷支持被害人，量身訂做安全計畫，甚至，為消弭複雜衝突因子，在法根本無明文規範，還得發想另類處遇作為，軟硬兼施，關懷與告誡齊下，牽制加害人，還得宛若提供案家永久保固的服務，持續關注預防家屬發生傷亡。期間更看過無數的愛恨情仇、暴力衝突及緊繃關係，也要不斷地接收當事人隨時傾倒而出的負能量垃圾，導致自己身心也相當煎熬！但許多案家也因為我的幫忙，化解了可能發生的暴力衝突，將家屬一直懸在心頭上的大石頭搬走，害怕恐懼及爆表壓力，一掃而空，回饋給我的感激，令我感動不已；依然記得之前保大學長轉介友人的個案，我跟個案家屬透過電話了解案情後，撥了幾通電話聯繫相關單位，不到半天的時間，就讓家中染有嚴重毒癮而腦傷的長子，順利入住精神病房(後來完成完整的治療療程)，隔天一早，收到家屬送來的幸運竹盆栽，在翠綠葉子中，看見一張紅色謝卡，上面寫著：

謝勝隆警官謝謝您的幫忙，我不善言詞，
但是您對我們全家人的幫忙與協助，
是一輩子的感動，一切難以言表，對於您的恩情，
我們全家將永遠放在心裡！



什麼是國家警光獎？

是警友總會最高顧問葉國一有感於全國警察人員積極打擊犯罪、維護社會治安、保障人民生命財產安全，為慰勉警察辛勞，特允諾從108年起每年捐贈新臺幣1千萬元，作為執行治安工作績優警察人員獎勵金，表揚績優警察人員，並激勵警察同仁工作士氣，有「警界奧斯卡獎」之稱。

這條荊棘路上，雖然坎坷難行，每每克服難關後，總伴隨著意外的感動與驚喜，我除了收到許多家屬感謝的感動外，竟然還有出乎預料的驚喜，99年推動本市家暴安全防護網方案獲中央高度肯定，獲選參與中央考察團，遠赴美國馬里蘭州，進行為期1週的家暴、性侵及性騷擾防治業務考察，100年因為家暴防治工作具體成果，當選內政部推動家庭暴力、性侵害及性騷擾防治工作有功人士，103年獲美國聯邦調查局(Federal Bureau of Investigation；)遴選為成為「防治兒童暴力犯罪國際任務隊(Violent Crimes Against Children International Task Force；VCACITF)」的成員，赴美接受為期5週的訓練，接續屢次獲FBI邀請至荷蘭海牙、美國紐澳良、挪威奧斯陸及葡萄牙里斯本等地，出席VCACITF案件聯繫會議，與各國執法人員交流，已跨國與FBI、加拿大、馬來西亞，破獲多起兒少性剝削案件，關閉兒少色情網站，救援被害兒少。



**相較一般警察而言，我有一個更難得職銜，
那就是「家庭暴力防治官」，守護每個家庭！**

記得100年赴美考察家暴性侵防治業務，行程中第3天，警政署駐美聯絡官中午與我及其他幾位警察身分的團員一同用餐，相談甚歡，餐畢後並開車載送我們一同前往馬里蘭州性侵害防治協會參訪而未搭乘遊覽車。我們抵達參訪機構後，過一會兒，接到領隊電話，告知我們遊覽車在高速公路上發生車禍，幸好無人受傷。我主動到停車場等候並引導其他團員進入協會參訪，當我見到遊覽車轉進停車場入口時，看見車輛遭撞擊之處，竟然剛好是我原本的座位，剎那間，渾身不寒而慄，腦子裡閃過我太太出國前的叮嚀：「我的眼皮直跳，你要小心一點！」。腦子接續思索著，不知是否我前輩子修來的福報，娶了一位具備神通的賢內助，也或者是因守護被害人工作積德，而讓我免除一場橫禍！



謝警務員身在公門好修行，致力於婦幼相關等議題的領域。



從警20多年，一半以上的時間在婦幼保護領域，到職以前，以為只要打打電腦、規劃業務的幕僚職務，應該可以輕鬆勝任，未料投入後，所面對的困難、挑戰及肩負人命保全的壓力，竟是如此南轅北轍！不過，我沒有想太多，因為我的「心」在這路上，經由每一次的觸動，不管是被害人、加害人或者自己經歷的遭遇而有所觸發，這些都促使我在這宛如針氈的崗位上繼續留下來。一路上，雖然遭遇許多困難及阻礙，但總能硬著頭皮，設法突破，就這樣把握每個當下，逐漸走出一條應該是老天爺安排的道路。這樣的境遇在閱讀臺灣攝影大師范毅舜所著《山丘上的修道院》時，驚覺我親身經驗也與范大師派駐在諸棟以建築聞名的天主教教堂時，艱辛拍攝歷程的體驗相契合！

高雄市政府警察局創設了Line翻譯機器人「KMPH Translatecop」，在對話框輸入文字，就能中、英、法、印尼、日、韓、泰、和越南語互為翻譯。

歡迎來高雄！



英語：Welcome to Kaohsiung

法語：Bienvenue à Kaohsiung

印尼語：Selamat datang di Kaohsiung

日語：高雄へようこそ

韓語：가오슝에 오신 것을 환영합니다

泰語：ยินดีต้อนรับสู่เกาสง

越南語：Chào mừng đến với Cao Hùng



#你想要翻譯甚麼句子?

馬上加入line好友 " @893ijnla "

身在公門好修行，從事警察工作才有這個機會多為民服務，警察工作雖然以打擊犯罪與維護交通安全為主，但為民服務也是重要工作，期勉員警只要多用心，為社會貢獻付出，民眾一定有所感受，也能促進警民之間良好的互動關係。



育訓練宣導的活動，每次詢問民眾，仍會得到24小時的答案，其實類似的社會案件，每日都會上演，但新聞播出卻鮮少有人會認真去注意，除非家裡有相類似狀況的長輩，才有可能去觀看或注意。

就像詐騙的案子一樣，每天都有，而警方認真攔阻及宣導的新聞也不曾間斷，但仍有人被騙，詢問得到的答案，大多是他們不知道詐騙手法，平時新聞也不會特別去注意，雖然如此，但每每尋回後，我還是會不厭其煩向家屬宣導相關處理方式（如安心手鍊、衣物繡資料、每日最新照片、身分證照片更新、定位手環、手錶、發現後立即報案、及報案需要準備資料），所以這幾年個人的處理方式，也從單純的尋獲，逐漸走向在一開始處理案件時，便開始構思這件案子如何能用宣導方式，透過新聞畫面向民眾講述大家可能會遇到的日常，也讓民眾知道，警察除了干涉、取締、抓犯罪外，另一面較柔性且正面的警政工作。



案件
實錄

走了社區人及回家的路 | 外觀沒有異常的走失者

結婚快40年的老師、師母，師母罹有中度失智，三年前的寒冬上午10時，老師帶師母準備外出洗頭，老師一個不留神，讓師母自己走出、走失，尋回時已超過26小時，從老師發現走失到報案，中間間隔4小時，本案非個人承辦（當時手上也處理一件精神障礙走失的），是空間後幫忙協尋。調閱監視器，發現報案人情緒緊張並不斷責備自己，尤其看到相差20秒擦身而過的監視器影像，那懊悔神情，外地的子女全趕回幫忙找尋，但時間越久、不好念頭產生，最後家屬更將緊張的情緒轉嫁派出所執勤員警，埋怨警方的辦事效率，當成出氣筒股，對此，同事也有抱怨，但我能做的就是不斷比對系統、幫忙注意網路、群組通報及安撫家屬情緒。

協尋失智走失的經驗故事

圖文-三民第二分局巡佐翁宗平



翁巡佐常利用假日與一家人和樂出遊。

從事協尋工作建構在同理心、身在公門好修行的理念。從自己父、母親罹患癌症，因疾病造成失智，認不得眼前的親人開始，深刻感受到焦急的心情，其實各行各業沒有所謂高手，他有的只是比其他人多一分用心跟執著，才有辦法更快、更有效率的完成尋人任務，而自己每每順利完成任務時，看到協尋人與家屬團圓後的那種喜悅，總會有莫名的感動，滿足感遠大於個人可獲得的獎勵，而每次處理相類似的案子，接受相關表揚，自己也都會與小孩分享，告訴家人爸爸為何那陣子比較晚回家的原因，期望直接用身教作為小孩的榜樣（只要認真幫忙人，警察其實不用破大案，也能讓他們驕傲）。

相類似的協尋案子一直不斷發生、上演，接觸多了，自己也曾認真思考，該如何更有效的處理及預防，並會注意相關資訊，雖然全國各警察機關不乏尋人高手的學長、姊，但單憑個人能力真的有限也沒效率，就個人單純的想法，與其發生後再尋回，倒不如宣導讓民眾知道平時相關的預防措施與資訊，或是發生後該如何處理、如何用最短的時間完成報案，以預防勝於治療的概念，來爭取黃金時間，因沒人可以確定知道失智者走失後到底會去哪？

處理多件案子，發現其實大多數民眾，對於家人走失後多久時間可以去派出所報案，仍存在過去24小時的觀念，在參加多次教

師母隔日中午14時，才在超商尋回，民眾發現她吃東西沒付錢舉動，有異常報案，我直覺就是要尋找的當事人，請轄區派出所同事拍照比對確認，第一時間趕到現場，用哄騙方式騙師母上巡邏車，團圓時家屬激動情緒直接表現，並向警方道歉，當下莫名的滿足感，後來其實又再發生相類似情況，個人在休假期間接到老師電話，當下請其直接到派出所報案，同時連絡同事調閱走失時的身影、穿著及行進方向，然後請自己老婆先帶小孩回家，自己也加入尋找的行列，但因為發現時間有點晚，能調閱到的影像有限，直到隔日早上才找到。（個人發現失智的師母，外觀、交談與一般正常人並無差別，和往常處理精神、智能障礙等走失不同，走在路上不容易被路人發現異常，開始注意這區塊。）

近幾年演變，警察在協尋工作方面，因為長官的重視、願意支持基層同仁去做，獎勵也相對提升，但就目前的狀況，這項目在我們基層警察的工作項目裡算是比較冷門的，真心願意主動花自己休息時間去做的，其實比例並不高，加上警察平日勤務繁重，各項公務部門的行政協助，幾乎都會需要警察幫忙，一直從事干涉、取締、行政協助的工作，再加上可能自身原有家庭的壓力，便較容易產生的職業倦怠，要一直保持熱忱真的很困難(少數人)。

雖然現在暫時轉換工作內容，但遇到身旁朋友家中長輩有類似情況求助，仍會告訴他們該如何處理，也願意花自己的時間、精神去整理資料，用自己曾遇過的案例去做相關的宣導，並想讓自己的宣導能結合時事影片、台語、口語化的宣導等，使其更有趣、更吸引人，畢竟這題材其實很枯燥，有時家人覺得我蠻傻的，多做這些，對於自己來講並不會升官或加薪，甚至還曾遭受過挫折和同事的冷言冷語，但自己覺得是真心喜歡去做這宣導防範的工作，那怕每次效果不佳，但只要每次宣導，多一個人知道，至少就多一戶人家知道，對於預防失智走失這區塊，一定會有幫助。

電視
播出

影片連結



[失智人口增加快 警方加強友善協尋]
獨立特派員 第741集

(獻世警察
提供)

傳承從實習開始

秘書室彙整

(圖片來源：NPA)



苓雅分局所舉辦的實習檢討會上，每位實習學員熱烈地分享實習期間所見所聞及心得，也分享各自在實習期間所遇到特殊案件及經歷，其中成功路派出所林姓實習學員在與員警巡邏期間，查獲毒品案件，所長方哲雄教導林員如何辨別K菸的味道；民權路派出所余姓實習學員遇學長姐盤查可疑人車，發現該名騎士有毒品前科並查獲其持有海洛因，合力將其制伏並帶返所偵辦；凱旋路派出所黃姓實習學員分享除了案件受理之外，也學習到要早到交接班，也不早退，懂得如何與長官、學長姐及民眾應對進退，均讓實習的各位新血們學習到實務上之寶貴經驗，各自帶著滿滿的收穫返回學校。

警察機關重視人才養成，希望各位實習學員成為未來警界頂尖的優秀人員，前途掌握在自己的手中，人往高處爬，態度決定高度，重視倫理、廣結善緣，千萬要恪遵風紀要求，潔身自愛，期許各位學員能一本初衷，信願行，為成功找方法，勉勵學生們持續充實本身專業知能與技能，未來進入工作崗位後，為警察工作盡心盡力。



實習，是最貼切未來警職生涯的一個必經之路，也是許多同仁們的共同回憶。而藉由實習跟著學長姐一起出勤、值班、處理事故等，更能從中體會到警察這份工作所承擔的壓力與辛勞。

警察服務證

圖文-退警 高英男先生 (以白話字、教會羅馬字投稿)



(高英男父親警校時期照片)

欲倚(óá)年啊！此陣仔(chit-chām-á)啲(teh)款(khoán)厝內底ê時，找著此張粉紅仔色、古早ê警察服務證。服務證內面此個人是我ê爸爸，當時伊猶是(iáu-sī)巡官，一巡四粒星，今年已經97歲，人住佇美國。

此張服務證發證ê機關是台灣省雲林縣警察局，佇1958年8月14日亦就是民國47年8月14日製發，服務證ê號碼是「警雲人字第287號」，後面除去有印服務證使用ê規則，閣有頓(t̀ng)警察局ê關防，左手旁下面閣有真清楚一字雲林縣ê「林」ê鋼印號。

唔管是正看，抑是左看，總是感覺以早ê警察制服比現此時ê卡好看濟(chē)啊！穿(chhēng)起來，加(ke)佬仔襍紮(pih-chah)！加佬仔(jōa-á)緣投(iân-tâu)咧！咁唔是(kám-m-sī)！

(規劃錄製語音影片來分享，籌備中。)

「退休警察人員服務證」開放申請！



它代表的是我們身為警察的榮耀，無論身在何處，我們永遠都是警察大家庭的一分子！

一日警察，終身警察！

發證日期：退休當日。

有效期限：永遠有效。

●退休警察證申請資格及流程

- 一、本證除屆退同仁可申請外，亦開放供已退同仁申請。由屆退（已退）同仁親至最後服務機關填具申請書，經服務機關人事單位審辦後核發。
- 二、申請資格僅限退休之警察人員（不含離、免職或轉任非警察機關人員），且遺失後不得再申請補發。
- 三、申請核發退休警察證之屆退同仁，仍需繳回原領之警察人員服務證。

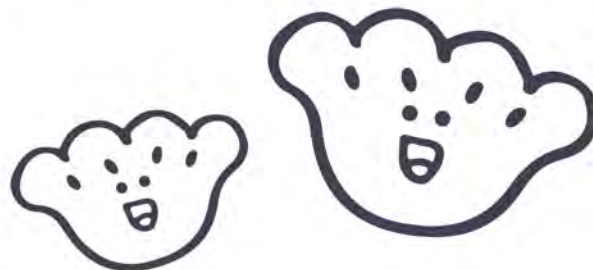
文學名菜系列－水餃

圖文-資訊室巡官張傑



小時候擀麵皮，包餃子，看著大人快速俐落包上一粒粒飽滿水餃，孔雀開屏平立在桌盤，初入門的自己，包起餃子，內陷外溢，形狀各有，七扭八歪，立不起來，隨著經驗多、熟練了，閉起眼包起水餃也粒粒飽滿，而餃子成了隨時隨地可吃的桌饌。

吃餃子除了有辭舊歲迎新歲，更有團團圓圓的意思，表達著人們對生活的安定的需求，《易經·坤卦·文言》曰：「積善之家，必有餘慶」，在講究一切順應自然時序的中華民族，也展現了中華文化「美」的傳統。



水餃由來

相傳水餃是東漢「醫聖」張仲景發明的，在他告老還鄉時，看見家鄉有許多窮苦百姓飢寒，耳朵都凍爛，於是他用麵皮包上一些祛寒的藥材（羊肉、胡椒等）作成餃子藥湯，取名叫「祛寒嬌耳湯」用來治病，當人們吃了餃子、喝了湯後抵禦了傷寒，也治療病人耳朵的凍瘡。過年吃餃子到了明代已成了家家戶戶習俗，明朝沈榜著《宛署雜記》載：「元旦拜年，作匾（扁）食。」，而延續至今，因餃子外型似元寶，有招財進寶之意，也成了年菜桌上饌。

餃子在各朝代名稱不同，三國時期魏人張揖著《廣雅》記載餃子形如月牙稱為「月牙餛飩」，南北朝叫「餛飩」，唐朝稱「偃月形餛飩」，宋朝叫「角子」，元朝叫「扁食」，清朝則叫「餃子」。而稱「餛飩」是因餃子和湯一起吃，而稱餃子是將餃子和湯分開吃。

水餃製作

包餃子習慣包成元寶形狀，包製時，先要把麵皮對摺，然後用右手的拇指和食指沿半圓形邊緣捏制而成。在將餃子兩角對外捏呈「元寶」形狀，象徵著招財進寶。另將蔬菜打成汁與麵皮和，呈現不同顏色餃子皮，內陷也多樣化，從單一豬肉，到魚、蝦、鮑魚、蔬菜等等，呈現金玉滿堂。

餃子包的顆顆飽滿，象徵新的一年豐收，北方過年，除夕夜一定要有餃子，因餃子料理快，一年到頭皆可包水餃吃，使水餃也成了市井小民日日可食之佳饌，因現代水餃已被機器大量製作成，冷凍水餃熱食後，可立即上桌饌，配搭其它食材，呈現不同視、味覺，展現不同風味。

最後一個 海灘少年

圖-新興分局前金所警員黃俊杰
文-新興分局前金所警員柯宗廷

「衝進海裡吧
用最快的速度
在我們猶豫鞋子會弄濕之前」
--當代電影大師〈最後一個海灘少年〉

此刻我們正在移動，以直線等速的速率持續移動，但更多的時候我們保持沉默，以不動的姿勢在機車後座一起移動，偶有引擎爆震聲響，如同我們之間的摩擦在平靜的海面上劃出波痕。沿途有太多的風景來不及用底片捕捉，或許這些是日常之中觸手可及的風景，但世界替你換了一副變焦的眼鏡，以一股更筆挺的姿態縱身跳進這個社會，慢慢潛入海底學習思辨何謂單純的黑，直到耳壓讓你聽不見聲音了。

睜開眼睛後，馬達聲響漸漸減弱，高樓地景轉為平房，海的聲音正在抵達，船的聲音正在抵達，愈來愈近，我們一起抵達，抵達記憶中那台17線旁的村落。

柯宗廷 警專33期

曾獲 打狗鳳邑文學獎/新北市文學獎/高雄青年文學獎/





因為想要看夕陽聽音樂，所以舉辦蚵寮漁村小搖滾
因為想分享蚵仔寮的大小事，所以製作蚵寮大潮報

其實你也沒想過自己會再回來吧？早在你打包行李向蚵仔寮道別後，你就打算不再回來了。你不喜歡碼頭旁的船鏽味，更討厭港口裡頭的魚腥味，但我們心中都知道，更不滿意的其實是青春期的自己，於是你決定要和同年齡層的我們不一樣，背起吉他在體制裡衝撞，又或者將叛逆期的執拗寫成旋律，躁動的鼓點是你與內心深處的自我最合拍的一刻，於是你決定走出去看看不一樣的世界，我們都知道你不會再回來了，像遠洋漁船一出海就不知道是幾年，但，在記憶深處始終會有座燈塔默默守著。

#最生猛
#最搖滾
#蚵寮大潮報



看著熟悉的海岸線，海砂隨著沿岸洋流不斷流失，海岸線刻刻進逼就像親子關係，終究還是來到了這最後一道防線，你就像是四散的沙，飄向他方的遊子又被季風吹回到原來的地方。是最熟悉不過的人事物，父親說你小時候便讓聖公收作「契囡」，神明慈悲，時時刻刻保佑外出讀書的你，也保佑你平安返鄉。

蚵仔寮大酒家的老闆一如往常熱情地招呼我們，海口人的直爽豪邁，一張摺疊桌與塑膠椅就能說上一整個下午的故事，切一組大腸香腸讓童年時期的往事歷歷在目，一口海風配上一顆半熟夕陽，早就忘記是哪一幕情節觸動易破的蛋黃，將金黃色的蛋液撒在海平面上。

我是蚵仔寮的在地人，在這兒出生、長大、談戀愛、結婚、生子，希望許多人除了來蚵仔寮吃海產外，也能多認識蚵仔寮的地方特色及在地文化。
蚵仔寮有漂亮的風景，純樸的民風，當然也有一些鮮為人知的在地文化……。
就這樣，大潮報漲潮了。

蚵寮居民蔡登財



其實你根本從沒離開過吧？

看著你在舞台上背著吉他刷下的第一個破音，那是在其他場域做不出的音場，更不用提及在臺北連日的陰雨綿綿，無限的藍天與自由的海風是專屬於蚵寮港邊的海口味。

還記得國小第一次偷跑到海邊玩耍，一群人彆扭地將自己的身體藏進海裡，因為水是最好的溶劑，可以包容包羅萬象的我們。當然過程中也有遇到挫折的時候，不諳水性的我總是在水中手腳打結，只能靜靜的在岸旁羨慕同學在海邊嬉戲，但這些都還不算是最大的煩惱，畢竟在看似乎平穩的海面上，隨時都有一波未知的巨浪準備席捲而來。



綠荷葉樂團

浪終究是會平靜的啊！

但其實你並不害怕吧，因為在這個年紀的我們根本不懂所謂的畏懼，只是我們都會徬徨，害怕失去一些我們所重視的，以及錯過我們長大成人必須經歷的過程。

在生命中有許多事情就是快得這麼理所當然，急速地在眼前消逝而過不留痕跡，包括青春的歲月、經歷過的事物和一些溫暖的人，如同被大海吞沒的幾乎快看不見的夕陽，直到我們察覺後才發現已經來不及了，只剩下快門將記憶的切片一一收藏至底片之中。



漁人在破曉之前摸黑上路，天越黑，船上的探照燈就越顯得燦亮，就像你揹起吉他站在舞台上，所有的光源指向你，而後發亮，表演開始前永遠不知道今天台下會聚集多少樂迷，這個道理你一定也知道，在收網之前我們永遠不知道今天的漁獲量如何，無論是否滿載而歸，又或者你希望人海中只需要有一個人懂你就足夠了，出海的漁船最後終究會循著燈塔的光入港，回到最初離開的那個地方。

此刻我們正在移動，以直線等速的速率持續往海邊移動，或許在這之前我們都還沒能成為一個了不起的大人，但是有某座燈塔會永遠給你光，位於台17線旁的那個漁村，抵達之後，我也回到故鄉了，和你一樣。

蚵寮漁村小搖滾



蚵寮漁村小搖滾是高雄市梓官區蚵仔寮地方居民所自力籌辦的在地獨立音樂祭，於2012年舉辦第一屆，訴求社區再造與推廣，期許遊客能夠踏進蚵仔寮認識在地文化，同時吸引流失的人力返鄉，然而團隊發現這並沒有實際解決人口外流的問題而暫緩停辦數年。

直到2022年復辦，藉由音樂吸引遊客踏足蚵仔寮，活動期間也藉由紀錄片「蚵仔寮漁村紀事」的播放，讓觀光客更加理解蚵仔寮居民對於土地的熱愛及真情，同時在蚵寮海邊勾勒出眾人對音樂祭的想像。



大林蒲

文仁武分局警員曾士齊
圖保安大隊警員鄭銘逸



農漁業 發展精華帶

大林蒲的西海岸茄荳邊原為紅樹林、魚類密佈區(今鳳林國中附近)，民國63年因政府開發臨海工業區，該地被徵用為工業用地，75年遷建於今高雄市小港區鳳林路。有關大林蒲海岸的地理位置有段話是這麼說，「縣治諸水，西南打鼓港，縣鎖鑰也，...，紆迴入治東南郭，外為硫磺港。南流分支為前鎮港，經鳳山莊之大林蒲。」。

「萬丹、旗後、大林蒲三處漁利最多。夏秋採捕諸魚，罟網細密；隆冬捕烏魚、塗魷，魚網則堅大。」其周邊海域，是漁產豐富的漁場，清領時期欲捕烏魚的漁民，須先向鳳山縣衙門申請許可，即「請旗」，「旗」以白布為之，書「烏魚旗」字與船戶姓名，鈐蓋縣印。捕漁從清朝就是在地人的主要產業。

曹公圳是清代臺灣三大圳道之一，建於道光 17 年，曹瑾任鳳山知縣，當時大旱，巡查下淡水溪(今高屏溪)之溪水潺潺，決議開圳。召集工匠，依地形高低，自九曲堂築堤設閘，透過圳道，引溪水灌溉清代鳳山縣之精華農業地區。昔日大林蒲居民憑藉水圳以農業為主、漁業為輔的生活。



信仰中心 鳳林宮

鳳林宮為大林蒲居民的信仰中心之一，居民傳統信仰中心王爺廟，有鳳林宮(內祀溫王)與鳳岫宮(內祀池王)，據傳創建於康熙36年，宮內有許多是歷代的痕跡，像荷蘭鐘、明代香爐的木製面、鳳林宮藤扇，都能讓人欣賞後，彷彿能看到往日的歷史痕跡。

工業夢魘 遷村計畫

大林蒲四周被大大小小的重工業所包圍，民國78年9月18日中油大林分廠斷電應變發生巨響，反污染變成圍廠抗議；85年9月臺電大林發電廠變壓器爆炸嚇壞居民，要到市區一趟就得跋山涉水，穿越大型重車的車陣，猶如一群遺落他鄉的異客，不斷隱忍，經多年，許多政客曾對他們許下遷村的承諾。現今111年，目前遷村計畫也終於有了眉目。

以警帽作為承載大林蒲特色的載體設計。

有福YOFU 陳怡玟 繪製



小港分局大林派出所
小港區鳳林路116號 07-8712237

《特色派出所·集章地圖》

由大高雄警政團隊設計



大林蒲警察官吏派出所

匪賊藏身於鳳鼻頭山窟，大坪頂派出所、港仔墘派出所、大林蒲派出所猶如生命共同體，共同平定之。臺灣警察官吏派出所，則因警察官更多來自日本內地，因此需要由政府提供住居的空間。地方警察以其為殖民政府在地方之代理人，加以其任務之繁多，並扮演與被殖民社會直接面對的角色，其所需廳舍與內地的駐在所模式最為相近，皆是屬於「事務所、宿舍並存」之空間型態。未來大林派出所將配合遷村，居民將移往南成派出所轄區，繼續來服務民眾。



濃郁的砂鍋魚頭是在地人都愛吃的好口味，酥酥脆脆的蛋酥鋪在火鍋上，一面蛋酥保有脆口的口感，另一面吸附濃郁的湯汁，加入新鮮的小卷跟鮮肉片，湯頭滿滿的海味，是大林蒲在地人共同的回憶，來大林不妨品嚐一下砂鍋魚頭的魔幻吸引力。

位在派出所正對面的「阿玲排骨飯」也是當地人午餐首選之一。

左營舊城，這個有著悠久歷史的聚落裡，老窗長久以來依附著古厝，經由時間淬鍊成一幅又一幅美麗的風景，無論是紅磚瓦厝、西式洋樓、日式眷舍與樓房，都以不同的姿態保留著歷史的斷面，漫步舊城一圈，你會發現這裡仍保有各式各樣的老窗，有太多值得後世的我們仔細學習、玩味和欣賞的地方。



富士山



囍字窗



特色窗櫺與窗戶

註1：引自維基百科「窗」的中文釋義。
註2：引自中央通訊社「鐵窗花的時代美學 被遺忘的老屋表情」一文。



！感謝警民間的交流！

《舊城老窗》

圖文／Conan

窗，本作「窗」（「窗」為俗字），即在牆上留個洞，框內的是窗櫺，可以透光，也可以出煙，後加「穴」字頭構成形聲字（1），這個家家戶戶必備、與我們居住環境密不可分的东西，從古至今隨著歷史的演變和迭代，在不同文化與時代中發展出各具特色的型式，其豐富多變的設計更成為了傳統建築裡不可或缺的風景之一。

鐵窗花，據說源自於1920年代的黑鐵工藝（2），當時隨著現代西洋建築風格傳入了臺灣，而現今常見的鐵窗花，則大約是西元1950至70年代臺灣經濟起飛時期所打造的，早期製作鐵窗的原料「黑鐵」質地較軟，所以能夠做出彎折、花草山水等圖案的各种變化，在當時，這種兼具防盜功能與美感的窗戶形式，廣受大眾歡迎，也造就了鐵窗花產業的蓬勃發展，然而如今榮景不再，「趁著過年大掃除時為鐵花窗除鏽並重新塗上紅丹漆」的畫面，已成了許多人年輕時共同的回憶。



延伸閱讀：
早期警察廳舍的圍牆，會做成鴿子造型的特色（大多數已拆除）。



人與人間的互動
很自然地流露出感謝
單純的道聲感謝
感謝有你！
感謝有我！

感謝
有你。

感謝
有我。