

# 「2025 年朗聲曼波：朗讀文本演出影片」徵選辦法

一、目的：為推廣閱讀之多元型態，提升青年學子的語文素養與表達能力，鼓勵學生透過朗讀文本的方式，以聲音詮釋文本，深化閱讀理解，進而激發對文學與語言的興趣。透過多元觀點的交流與詮釋，促進文本內涵的多角度探索，拓展校園閱讀文化，營造兼具創意與深度的人文學習環境。

二、主辦單位：高雄市立圖書館

協力單位：三餘書店

三、參加資格、方式、規範：

(一) 參加對象：

1. 限於高雄就學之國小、國中、高中、大專院校等在學學生。
2. 參加者可以個人或團體組隊形式報名參加，團體組隊報名每組最多以 5 人為限，請以年紀最長者作為組別代表參賽。
3. 參加者依暑假前實際就讀之學制階段，分為國小組、國中組、高中組及大專院校組。

(二) 參加主題與文本：

1. 主題：奇幻冒險。
2. 文本：
  - 語言：中文作品為主，外文作品需使用中譯本。
  - 若獲優選並需公開演出，主辦單位將協助洽詢出版社進行授權；未獲授權者須更換為可授權之文本。

(三) 投稿影片規範：

1. 解析度：畫質 720p，橫式或直式。
2. 格式：mp4、mov、avi、wmv 等通用格式。
3. 影片須採現場收音，不得添加字幕、字卡、特效或後製配音，以利完整呈現聲音演出與運用。
4. 不得運用非經授權或有版權之影片、音樂、圖文資料等，若經檢舉主辦單位確認侵權，依規定立即取消參賽或得獎資格，侵權相關法律責任由參賽者自負。
5. 影片內容不得妨害公共秩序或善良風俗，亦不得出現暴力、不雅、裸露之文字、音樂、影像等。若出現上述情況，主辦單位有權通知參賽者修正後補件，逾期將不予補件並取消參賽資格。
6. 本活動因涉及文本授權，如參賽者於活動後欲自行公開使用參賽作品，應另行主動聯繫出版社取得相關授權，且公開用途僅限於非營利性質。

#### (四) 徵選與報名方式

1. 擇定符合本次主題的文本 1 本，錄製 3 分鐘內的朗讀文本演出。
2. 填寫線上報名表單、填寫對作品的想法、上傳作品，即完成報名。  
網址：<https://forms.gle/FzXWjw77tHciGEDC9>
3. 影片檔案命名格式：組別\_報名者姓名\_改編文本書名。  
( 範例：高中組\_高小圖\_《修煉》)。

#### 四、評選方式：

##### (一) 評審程序：

第一階段：資格審查 - 由收件單位審查應收繳資料是否完整、是否符合參加規範。

第二、三階段：邀請專業人士進行評選，選出入圍與獲獎名單。

##### (二) 評分標準：

- 聲音掌握度 ( 咬字清晰度、語氣掌控、聲音轉換運用 ) 30%
- 文本詮釋力 ( 語境理解、情感投入、角色語調貼合 ) 30%
- 說故事功力 ( 節奏、默契、戲劇張力 ) 40%

#### 五、優選公告及獎勵方式：

##### (一) 評選流程：

第一階段 - 資格審查。

第二階段 - 評選入圍名單。

第三階段 - 選出各獎項得主。

##### (二) 評選公告：

1. 2025 年 10 月中旬，公告 20 組入圍者於高雄市立圖書館官網。
2. 各獎項於高雄城市書展期間現場公開頒發。

##### (三) 獎項與獎勵：

1. 聲線質感獎：獎狀乙張，獎金 3,000 元。
2. 文本詮釋獎：獎狀乙張，獎金 3,000 元。
3. 敘事表現獎：獎狀乙張，獎金 3,000 元。
4. 優秀聲演獎：獎狀乙張，獎金 5,000 元，如參與高雄城市書展演出可得演出費 3,000 元，得錄製作品於 10 間書店展出。

#### 六、收件時間：2025 年 5 月 23 日起至 9 月 12 日止(台灣時間)

## 七、注意事項：

### (一) 徵選規範：

1. 僅接受線上報名，未完成或資料不符，視同報名未完成，逾期不受理補件。
2. 參賽者報名之組別須依實際學籍核對，違者主辦單位有權修正或取消資格。
3. 參賽者如為團體，以年齡最長者所屬學制為參賽組別。
4. 每名參賽者僅可報名一次，不得重複報名。
5. 同一參賽作品僅可擇一組別報名參加，不可同時參加各組別。
6. 評審委員可視參賽件數與作品水準調整各獎項得獎組數，必要時得從缺。
7. 參賽作品如有下列情事之一者，主辦單位得取消其參選及得獎資格：
  - (1) 一稿多投。
  - (2) 作品曾公開發表。
  - (3) 不符參選資格者。
  - (4) 抄襲或冒名頂替者，其侵犯著作權部份自行負責。

### (二) 入圍及優選規範：

1. 入圍者需親自或由代理人參與現場頒獎，如未出席，視同放棄。
2. 入圍與得獎作品之版權歸主辦單位所有，得以公開播送、剪輯、傳輸等，不另支付版稅。
3. **獲優秀聲演獎者**：得獲邀於高雄城市書展演出發表，並於演出時提供發表費用 3,000 元；如**未參與，或臨時向主辦單位取消未能發表者**，恕不提供發表費用。

## 八、延伸課程資訊：

### (一) 朗讀文本推廣及分享講座：

1. 時間：114 年 7 月 13 日 ( 日 ) 14:00-17:00。
2. 地點：高雄市立圖書總館 階梯閣樓 ( 前鎮區新光路 61 號 3F )。
3. 講師：郭霖、配音員團隊。
4. 參加資格：對配音員、朗讀文本、讀劇有興趣了解者。
5. 報名方式：另於高市圖官網公告。

(二) 朗讀文本營隊：

1. 時間：114 年 8 月 9 日 ( 六 )、8 月 10 日 ( 日 )，共 2 天。
2. 地點：高雄市立圖書館總館 華立廳 ( 前鎮區新光路 61 號 8F )。
3. 講師：郭霖、配音員團隊。
4. 營隊內容：聲音探索、角色聲音練習、錄音室參訪及錄音。
5. 參加資格：對配音員、朗讀文本、讀劇有興趣了解者。
6. 報名方式：另於高市圖官網公告。

(三) 入圍者指導課程：

1. 參加資格：限參與徵選之入圍者，可自由參與。
2. 講師：郭霖、配音員團隊。
3. 課程內容：指導聲音練習、運用於文本朗讀的技巧。
4. 時間、地點：將於通知入圍時，一併告知，採不公開報名。

**九、本辦法如有未盡事宜得予隨時修訂並公布。**

詳細內容請參考高雄市立圖書館網站 <http://www.ksml.edu.tw/>