

魏藤和 魏柯秋霞

民國50年12月28日結婚

魏藤和.....民國21年生 苗栗大湖

魏柯秋霞.....民國29年生 高雄六龜

魏藤和父親魏增龍苗栗大湖人，母親魏吳滿妹苗栗銅鑼人，來到寶來開墾，後代就跟著在此定居。今年73歲的魏柯秋霞為六龜村人，當年魏藤和哥哥魏水盛在桃源鄉公所當秘書，柯秋霞哥哥柯順秋（曾任桃源鄉首長）任職當地警察，兩人是很好的朋友，閒聊當中談起雙方各有未嫁娶弟妹，兩人以長兄的身分決定了這門親事。

柯秋霞父親柯添發與柯水生是兄弟，母親柯曾金娘是新發平埔族，生有9名子女，柯秋霞排行第7，家住六龜村「庄頭」。回憶起一次某位工友用腳踏車載她到高中去找哥哥，從六龜到桃源高中村，不知花了多少時間才到，遇到上坡時還要下來用走路的，顛坡的路程讓她印象深刻，心裡就想著決不要嫁到山裡面來，沒想到因哥哥的緣故，嫁來寶來，在這裡生活一輩子。

結婚當天，因路途遙遠，大夥便將載了新娘的轎子放在卡車上，連同嫁妝與親友一起載到寶來，但卡車從六龜一路晃到寶來，天氣又悶又熱，大夥就建議轎子布簾拉開比較通風，柯秋霞就這樣坐在拉開布簾的轎子上，搖搖晃晃的嫁到寶來，要下轎時新娘已經暈轎了。

剛嫁來到寶來時（現今寶來遊客中心旁），沒水、沒電早晚要到溪邊挑水，生活很苦，第一年時每天都會偷偷哭泣覺得委屈，直到生育第一個孩子，心情轉移到養育小孩，才有所改變。先生原先在桃源鄉公所服務因為每月350元的薪水少，遂決定回家務農。當時在囉囉埔對面「穀仔倉」（俗地名）有種稻子及各種農作物，因交通十分不便，遂向當時劉武智鄉長陳情，由鄉公所提供剛改建而拆除的六龜吊橋鋼索，拉設新吊橋，因為魏家出錢最多遂以魏家堂號「鉅鹿」命名。當時每天要從吊橋東側擔番薯葉與木瓜回家，木瓜剝籤和番薯藤葉煮熟餵豬；另外要幫忙下田種樹薯、紅豆、玉米，樹薯採收後還需削成籤，曬乾裝袋後等待商人來收賣錢。每天就是從早忙到晚，直到生產的前一天還在田裡工作，足可見證當時農家景況。民國80年因為地區觀光旅遊逐漸興盛，遂開設鉅鹿山莊提供過路遊客泡湯住宿，其後再由兒子接管，魏柯秋霞改賣早點至今，婚後育有2子。



提供人◎魏柯秋霞
地點◎六龜村娘家
時間◎民國50年12月28日

左圖：結婚聘金8,200元，當天請來六龜永和照相館拍照。

右圖：準備迎娶之時，左後方為媒人。



提供人◎魏柯秋霞
地點◎六龜村娘家
時間◎民國50年12月28日

柯秋霞出嫁前之全家福照。坐在新娘旁為父柯添發、母柯曾金娘，後方為家中9個小孩。二排左起老二柯春里、老九柯秋香、老六柯秋英、老大柯順秋、後排左起老八柯順元、老五柯秋田（當醫師）、老四柯有成、老三柯有明。出嫁前難得且珍貴的全家合照，過去多半只有在夫家的全家福照片。

魏藤和 & 魏柯秋霞

31

提供人◎魏柯秋霞
地點◎六龜村娘家
時間◎民國50年
12月28日

新郎剛將花束交給新娘，後者為永和相館楊二妹，前來幫忙新娘化妝。



提供人◎魏柯秋霞
地點◎六龜村娘家
時間◎民國50年12月28日

坐在兩位新人旁為魏柯秋霞女士的父母親，大家準備拍家族照，因兄弟姐妹眾多，小孩子也多，因此準備會較久，照片中可見阿公、阿嬤忙著招呼孫子拍照，見證早期大家族對拍照的重視。前方放置的為扛箱。



提供人◎魏柯秋霞
地點◎六龜村娘家
時間◎民國50年12月28日

上圖：迎親隊伍等待一切準備就緒出發。來幫忙的親友抬著嫁妝扛箱準備上車，鞭炮也高掛著等待點燃出發，後方新娘家門口還是有許多人站著圍觀新娘子。



下圖：新娘上花轎。雖然新娘身穿西式的白紗禮服，但所乘坐的還是中式轎子，只是因時代進步，直接放置卡車上，不需靠人力千里跋涉。前方背對鏡頭者為楊二妹，後方戴斗笠老者為轎伕。

魏藤和 & 魏柯秋霞

提供人◎魏柯秋霞
地點◎六龜村娘家
時間◎民國50年12月28日

上圖：當時嫁妝衣櫥、裁縫車、腳踏車、藤椅、桌子、棉被、臉盆、洗臉架等，當時裁縫車當嫁妝似乎是那個年代常見的用具之一，學裁縫也是年輕女孩共同的經歷。

下圖：大家正忙著將新娘的嫁妝搬上卡車，卡車後方有一棵碩大的芒果樹。



提供人◎魏柯秋霞
地點◎寶來夫家門前
時間◎約民國59年

上圖：魏藤和夫婦與媽媽魏吳滿妹及兒子魏應奇的合照。父親早逝，母親十分開化，魏柯秋霞曾很有主見的告訴婆婆只要生兩個小孩就好。

下圖：全家福照。魏藤和、柯秋霞及兒子魏應賢、魏應奇的合照。後方用布袋裝著的是已削好的樹薯籤，一旁還有秤重用的磅秤。



柯新武 柯黃旦

民國51年1月7日結婚

柯新武.....民國27年生 高雄桃源

柯黃旦.....民國31年生 高雄六龜

柯新武祖父柯知因抗日從苗栗南庄避難來到「馬里桑」(桃源區藤枝更裡面，日治時期桃源稱為「雅你」)，並結識當地布農族而結婚(此段歷史仍需考證)，生育1女3男，大女兒柯娘後來嫁給當地頭目家族，父親柯水生排行第三(次男)明治38年出生。據說祖父最後遭日本人殺害。柯水生出生於「馬里桑」因母親為原住民，故從小熟知各種原住民語，長大後受雇於各日本警察分駐所擔任「通事」，除桃源外曾經到過「那瑪夏」、「茂林」各原住民地區警察分駐所，協助做語言翻譯工作。柯新武回憶小時候尚未上幼稚園的年齡全家隨父親上小關山的分駐所，乘坐的是兩人抬的轎子上山就任。後來回到六龜里工作不久旋即調派到海南島警察大隊，維護當地殖民地治安。柯新武提到父親2年後正值戰爭末期，自海南島撤回台灣同行有4艘船，只有他父親這艘免於美軍砲火得以回到台灣。

柯新武回憶在六龜居住時，還就讀於日本人才能進去的幼稚園，但不到半年日本戰敗投降就沒讀了。光復後就在六龜地區擔任巡官職務，當時六龜附近開始興建南橫公路工程、山上林班地，整條街道非常熱鬧，因其住家離車站很近，柯新武父親過世後母親就購買鄭全經營的「華南閣」酒家，改開起旅館名為「金山旅館」。柯新武和黃旦是鄰居，所以兩人從小就認識，年輕時的黃旦女士於六龜衛生所服務，兩人於民國五十一年結婚，當時聘金為6,200元，雖是鄰居、住的很近，但結婚當天柯新武也請來轎子迎娶新娘，並請來永和照相館拍照。婚後兩人育有1男2女。

柯新武最早進入鄉公所服務，不久轉任到代表會服務擔任組員工作十餘年，其後入衛生所服務再轉往衛生局服務約3-4年，後返鄉競選農會總幹事並一任三屆12年，再回到鄉公所民政課服務，不久任職秘書一職7年直到退休；妻子柯黃旦一直於衛生所服務，直到60歲時夫妻倆公職退休。夫妻倆退而不休，柯新武並擔任六龜社區發展協會理事長至今，戮力服務鄉親推展社區營造各項工作。



提供人◎柯新武

時間◎昭和7年12月1日(民國21年)

左圖：前排左(1)穿著日警官帽者柯水生，與右側同事林貴順(警手)帽徽可知階級不同；後排左(1)服飾似布農族，餘三名原住民似魯凱族。

右圖：未設警察分局之鄉(鎮、市、區)公所所在地得設置分駐所(約民國35年攝於今桃源區公所旁)。



提供人◎柯新武

地點◎雅你駐在所

時間◎昭和10年12月
19日(民國24年)

後排中立者為柯水生，
此階段柯水生皆工作於
僻遠之原住民地區。

柯新武 & 柯黃旦

32

提供人◎柯新武
地點◎旗山相館
時間◎約民國35年

父親柯水生於上台北開會之際隨行帶柯新武旅遊，回程於旗山轉車時至照像館拍照留念。



提供人◎柯新武
地點◎華南街6號
時間◎民國47年

柯新武屏東高農畢業時在自家「金山旅社」（前身為華南閣酒家）留影，是早期六龜正式提供旅外人士住宿的地方。六龜早期旅社另一處是現在分局左側當時稱「六龜館」的地方。民國70年代隨著泛舟興起，又有新開設的旅館如宗山與東明旅社等。本區後來隨著闔區南移太平路，華南街熱鬧的街區就逐步沒落。

提供人◎柯新武
地點◎自宅前
時間◎約民國39年

全家福照。柯水生過世不久拍攝，前排左起柯新芳、柯新武、柯新欽、二姨太、柯新雄、母親柯楊玉秀，後方為柯梅花、最右為老大柯麗花，獨缺老二柯新年。



提供人◎柯新武
地點◎神農宮舊址
時間◎民國51年

六龜村有頂供人租借的出嫁用轎子，轎子與轎夫（轎子出租人）連同租用。



提供人◎柯新武
地點◎舊潭
時間◎約民國48年

一群人到舊潭蔡金國工寮遊玩，柯新武攜帶相機拍下兩人身影。兩人是鄰居，從小即相識，互有好感，長大後結為連理，在當時青梅竹馬又相識相戀結婚殊為少見。



提供人◎柯新武
地點◎六龜農會
時間◎民國59年2月21日

農會第六、七屆總幹事移交典禮紀念。柯新武接任農會總幹事，前排左起(1)莊和泉、(2)劉武智、(4)縣府督導、(5)范水興、(6)柯新武、(7)謝陳福、(8)王壽卿、(10)陳龍秋村長，二排左起(6)鄭奇錦、(7)黃榮來、(9)吳富吉、(10)王德林，後排左(1)黃榮造、(2)張朝選、(4)閩瑞品、(6)陳秀雄、(7)劉正華、(8)吳稚麟記者。

柯新武 & 柯黃旦

32



提供人◎柯新武
地點◎自宅
時間◎民國51年10月1日

上圖：柯新武與柯黃旦結婚喜宴的準備工作，動員左右鄰居殺雞拔毛，共同準備食材；當時六龜已有專業協助辦理喜宴的人士，但桌椅與碗盤都還要左右鄰舍四處商借，一桌筵席擁有聯合國般的餐具是常見的。

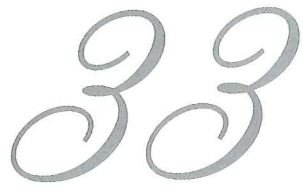
下圖：柯新武與柯黃旦結婚家族照。前排左(2)嬤嬤(柯添財夫人)、嬤嬤(柯添發夫人)、母親柯楊玉秀、新娘、新郎、媒人(陳秀雄母親)、嬤嬤、柯添發、柯添財，二排左(2)陳客、右(3)邱遂昌(代表會主席)。



提供人◎柯新武
地點◎自宅前
時間◎民國51年
10月1日

柯新武與柯黃旦結婚照。

山蹊行侶



王榮玉 王吳櫻花

民國51年2月1日結婚

王榮玉.....民國25年生 屏東高樹

王吳櫻花.....民國31年生 雲林土庫

王榮玉為新寮荖濃溪對岸高樹鄉新豐村閩南人，父親王友母陳金蓮，日治時期末期糧食管制很嚴，家中雖種稻但家人時常吃不飽，父親聽伯父王友來說六龜新發村土地很便宜，而且山上日本人管的沒有那麼嚴，野生的食物也比較多，民國31年六歲的王榮玉便隨著父母從高樹對岸坐竹筏渡過荖濃溪來到新寮，隨即揹著行李走到新發定居。

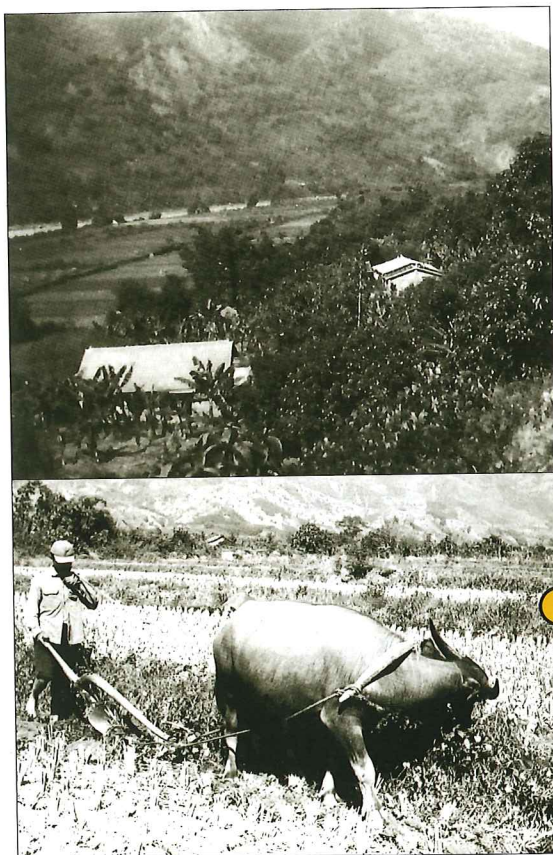
吳櫻花是雲林人，當地農作以蕃薯、花生、甘蔗栽種為主，家中人口多沒有多餘田地，加上民國48年八七水災時附近大圳河水將田淹掉，沒辦法耕種，當時故鄉有很多人因此來到六龜討生活。大哥吳坤火的大舅子陳水中先搬到新開，再邀吳坤火搬來；民國48年的八七水

災後父親吳德、母親陳興，經吳坤火的協助搬遷到新開定居，土地是來再買，山坡地一分地約五仟元；於是在19歲時吳櫻花就跟著家人來到新發里新開聚落。因為雲林都是平地沒山與大河，初到六龜印象最深的是不會走吊橋，看到搖搖晃晃的吊橋，嚇到邊哭邊爬過吊橋。

兩人於民國51年經人介紹結婚，記得聘金6,000元，結婚當天夫家請了花轎、鼓吹隊從新發走到新開迎娶新娘，還特地請六龜永和照相館來到新發拍家族照。房子為當時王榮玉的朋友蓋的，剛搬來時，房地是跟邱天香先生買的，當時只是竹籠厝而已，後來人口開始不斷增加，遂把竹籠厝改建為土塊厝。興建土塊厝只請一位師傅，工資1天是60元，小工是自己人還有鄰居幫忙。人口眾多所以蓋的較大

提供人◎李德福&潘平安(下圖)
地點◎新發下崁

上圖照片左側為下崁水稻田。新發台地分為上崁與下崁，台地北側有巴斯蘭溪匯入荖濃溪，早期自此建水圳引水灌溉臨荖濃溪的下崁台地水稻田。



間，土塊的尺寸為寬12台尺、長8台尺、高3台尺；12台尺的寬牆才能蓋大房子，蓋了8個月，可供16人住。土塊厝是王榮玉結婚前一年蓋好的，結婚時正好辦理新屋落成併同結婚儀式。雖是土塊厝，但房屋前面的兩根大柱子卻顯現出家族的氣勢。

兩夫妻結婚後以務農為主，後來耕作土地有1-2甲，初期以種水稻為主，一年兩收分別為5月與12月份，因沒有施肥料用藥，所以收成並不好。兩夫妻也在這附近的山坡種樹薯、打樹薯籤、種蕃薯養豬等農作生活，養育1女4男長大成人。民國80年時吳櫻花透過住在六龜的妹婿劉家旭引介，開始成為養豬戶，當時豬隻的總數量約1,300隻左右，包含豬哥3隻、母豬200隻，豬仔子自養沒有外賣，肉豬由六龜農會協助至鳳山豬肉市場拍賣，農會手續費1,000元，一車約可載40-50隻，運費一趟2,500元。新發最早大型養豬戶是劉世羽(已歿)，因他是頂新發粉仔間(台語，樹薯澱粉廠)的老闆，樹薯渣可以餵豬，養了約600隻豬。之後是豬販楊清涼，自養自販，約100隻。第三是王榮玉，第四是吳松雄約1,200隻。後來民國89年間環保署執行水源保護區禁養政策，自此新發就沒大養豬場了。

提供人◎王榮玉
地點◎新發自宅
時間◎民國51年2月1日

王榮玉家族結婚照。前排左(2)姑表大姐蔡香、母親陳金蓮、左(6)是父親王友、大哥王添丁。第二排左(4)穿格子衣服是妹妹王樹金、左(5)大姐辛進玉(二姐從小就分給別人)。王榮玉的結婚西裝在六龜買的，吳櫻花禮服是男方在六龜租的，大嫂陳朵幫忙化妝。

王苑輝 王劉優禮

民國51年11月3日結婚

王苑輝.....民國27年生 高雄六龜

王劉優禮.....民國30年生 高雄六龜

王苑輝祖籍為新竹關西客家人，父親王欽明民前2年出生10歲時來到六龜，光復後擔任六龜分局警員直至退休，由於寫一手好字，婚喪喜慶時常有人請他寫喜幛、輓聯、禮金登記簿等事。母親王張元妹家庭主婦。小時候家就住在林務局工作站舊址附近，因為家裡沒錢唸書，十幾歲就開始當學徒學做木工，從蓋房子、作桌子、椅子還有衣櫥，後來又改做板模工程，除了南部外，遠到新竹、埔里水壩的板模工程，都曾留過他的工作足跡。

劉優里父親劉章松與母親何網妹皆是新竹新埔人，民國6年移民先到荖濃開設商店，築水圳種植香茅草煉製香茅油。當時進入六龜因有十八羅漢山阻路，隧道開通前眾多移民循現今台20省道路徑由甲仙進入荖濃開發，當年荖濃發展不輸六龜地區。後再遷移到六龜大橋橋頭（現玉興商店旁），後來再遷移光復路20號（太和藥房隔壁），本人精熟漢日語，懂地理風水，曾在中興里尾庄一帶開墾種植香茅獲取香茅油；認識的人都知道他是從北部南下開發者中，少數攜帶資金下來發展事業的人。劉優里記述：婚禮時第一位上台演講介紹者為邱貴春鄉長，半開玩笑的說我父親下來開發時，是由佣人扁擔肩挑銅錢作為開發資金到六龜的。

兩家人住的很近，所以原本就認識，兩人從戀愛到結婚共5年的時間，一開始劉優禮在雜貨店裡幫親戚看店，國民小學畢業隔年餘就到台中豐原當學徒做美髮，19歲學成回六龜與兄長住在一起，開設家庭式美髮院，當時六龜有2家美髮院，其中一家是廖秀蓮開的（廖秀金姐姐）。當時美髮店生意好的時候一天要幫客人洗、燙十幾個小時，做到整隻手又癢又痛又脫皮，到了晚上休息時手都要抹甘油保養，一個月收入差不多300元的薪水，當時洗燙收費約25元，一般剪髮洗頭十幾塊錢。當時店內固定2個位子面對靠牆2面鏡子，另1個平躺椅供洗頭用，廚房燒柴火煮熟水用水桶提水一杓一杓的清洗。店中沒有請人以學徒方式幫忙，供她吃住不給薪資。

婚後王劉優禮一個禮拜後就開店做生意，王苑輝因工作常不在家，後來為求安定到民國63年改開「振輝木器行」，傢俱為外地買進及少部分本地出產、或是改造，婚後兩人育有有3男1女。



提供人◎王劉優禮
地點◎樟腦局
時間◎約民國23年

王金隆全家福照。左起老三王金隆、老二、父王阿添、老四、母廖三妹抱著王蓮嬌（王欽明長女）、王張元妹（王欽明妻）、老五王碧文、王欽明。

提供人◎林王月梅
地點◎六龜小學校

張元妹抱著小孩在六龜小學校（區公所現址）留影，背景遠方為天滿宮神社。

王苑輝 & 王劉優禮

34

提供人◎王劉優禮
地點◎台中豐原
時間◎民國48年3月19日

前排中為台中豐原「麗芳電髮院」負責人吳主群女士，其他女孩皆為學徒，師生間關係融洽友好。劉優禮為後排左(1)，她在此習得一技之長。

提供人◎王劉優禮
地點◎六龜光復路
時間◎約民國51年

劉優禮學成美髮技能後回家開設「百合電髮院」，直到結婚後改於夫家太平路上開設。當時六龜僅有兩家同型業店。

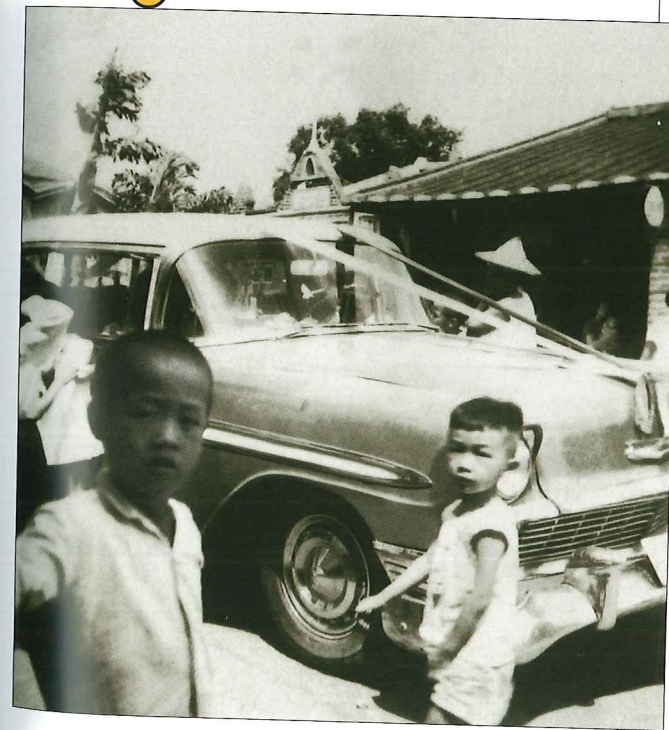


提供人◎王劉優禮
地點◎六龜光復路娘家前
時間◎民國51年11月3日

雖然兩家相距不到500公尺，王苑輝父親為了迎娶媳婦進門，特地到旗山租用一輛轎車作為禮車之用。

提供人◎王劉優禮
地點◎六龜太平路
時間◎民國51年11月3日

結婚當天的迎娶禮車很是隆重。禮車剛到達新郎家，左鄰右舍便來觀看，車後可見天主教堂建築十字架及寰球商店。禮車前右側小孩為當時六龜國小劉耀源校長的五歲大兒子劉志正。前左側男孩為現今高雄市林武忠市議員，六龜為其出生地。



提供人◎王劉優禮
地點◎六龜太平路
時間◎民國51年11月3日

嫁妝搬運行列，有兩人肩抬扛箱盛裝陪嫁物品，後有手推車推運小型桌椅傢俱。

王苑輝 & 王劉優禮

34

提供人◎王劉優禮
地點◎六龜太平路的家
時間◎民國51年11月3日

上圖：夫妻合照。羅宗發太太是新娘的好友，由她幫忙化妝；髮型由師傅吳主群幫忙燙整，吳女士是新娘在豐原學習燙髮的老師，特地遠道前來參加婚禮。

下圖：新娘與伴娘合照。禮服是在永和照相館租的，結婚照也請他們來拍攝。左起姪女劉瑞美（後開設「瑞峰木材行」）、吳菊美、吳麗玉、劉春梅為當天的伴娘。



六龜里老相片集II—起家
138



提供人◎王劉優禮
地點◎六龜太平路的家
時間◎民國51年11月3日

上圖：結婚家族照。二排左(2)婆婆王張元妹、王苑輝的阿嬤、左(6)為父親王欽明、王苑輝的舅舅，後排左(3)劉春梅、吳菊美、左(6)為媒人許巡官太太、最右為王苑輝的三弟（公路局駕駛）。請客地點在中山堂。

下圖：新娘獨照。背景有成排的芭樂樹，左側有養雞的竹編雞籠，娘家帶來的成對帶路雞就圍養在裡頭，一般習俗會圍養30-40天，結婚當天會將帶路雞放入新人眠床下，看公母雞誰先跑出來預測第一胎性別。



六龜里老相片集II—起家
139

何青輝 何王西合

民國51年11月28日結婚

何青輝.....民國28年生 嘉義竹崎

何王西合.....民國33年生 南投鹿谷

民國45年何青輝17歲，跟著父母親從嘉義竹崎遷移到六龜新發，因為竹崎多為國有土地，沒有可供耕作土地。當時從旗山到六龜每日有6班客運車，從高雄坐車要換乘很多站才到六龜，接著再走路到新發，當時交通不便只有牛車路可行。初來到新發前兩年做開木馬路、伐木、拖木馬等工作，開木馬路必須拿著鋤頭，用力的將林地掘出一條斜坡道來，鋪上3-4尺長枕木讓木馬車走，一天的工資賺不到一斗米錢(約24元)。當時新發附近的林班地很熱鬧，山上到處都有許多人在伐木。在林班地工作，近的在新發後山工作完當日來回，遠的曾和父親自老濃「水冬瓜」進去的林班地，當時從羅東來很多工人，伐木大師傅拿大鋸子，因為路途很遠，設有工寮很多棟，工寮中間為走道兩旁設睡鋪，可住30人。入山一次十幾天，因此每次上山工作時都需要自己擔著米、菜，還有簡單衣物和草蓆；直到20歲，入伍當兵才暫時結束在山中的生活。民國49年後拖木馬的工作絕跡，此後林班工作漸少，伐木後土地裸現，便開始農墾種植樹薯及養豬的工作。

民國51年，藉由媒人介紹，和小他5歲的王西合結婚。妻子也是19歲就跟著父母從南投鹿谷來到六龜，婚後兩人亦是從事務農工作，育有2男3女。何青輝當初到新發買山坡地時，地上已有原生山茶樹，剛開始都是採收自己喝。民國68年鳳山有位中醫師李健勇先生開始在新發種茶，之後村民林茂狹、辜伯榮等人跟著種，此後種茶面積逐漸拓展開來。民國73年何青輝開始種茶時就到別人的製茶所幫忙，順便學習如何製茶；農會於民國77年開設「六龜鄉農會新發製茶所」，給沒有製茶設備的茶農排定時間輪流製茶，同年農會舉辦製茶比賽，邀請茶改場長官當評審，何青輝第1年製茶比賽就得第2名，78年再得第2名，79年得第3名，之後農會把比賽場地改到其他私人製茶所比賽，何青輝就沒有再參加比賽了。開始種茶時以烏龍茶品種為主，後雖又種武夷茶，但銷路不好，才漸漸的全面改種山茶品種，這幾年新發地區逐漸打開知名度，也較有外地的茶商來收購山茶。



提供人◎何青輝
地點◎六龜新發
時間◎民國50年

左頁圖：婚前全家福照。左起(1)老三何清雄、(2)何青輝的朋友、(3)妹妹何雪玉、(4)母親何林摘抱著老七何進先、(5)妹妹何雪燕、(6)父親何準、(7)老四何清涼、(8)何青輝的七叔何木金、何木金前面的兩位小孩左邊老六何進發、右為老五何定年、左(9)老二何再茂、右邊為老大何青輝。新居落成請六龜永和相館到府拍照記念。

提供人◎何青輝
地點◎六龜新發自宅前
時間◎民國51年11月28日

結婚家族。前排左(1)何再茂、左(2)舅舅、左(3)叔叔、後排右(1)何清雄、右(4)伯父、右(5)親家公，其餘都是竹崎家族親戚。照片後方的新厝完成於婚前，距今約有51年屋齡，民國45年搬來後就開始種薑，民國46、47、48連續3年薑的價錢都很好，當時因為種薑而將賺到的錢來蓋房子，父親從嘉義買木頭裁切好，再請竹崎木匠師傅鑿樑洞做好後運到新發組裝起來。屋子裡所有樑柱都是由台灣檜木搭建，牆壁自己以竹條編柵，再請師傅抹泥土塗敷石灰，工錢約1萬元。

曾水田 曾鞏靜

民國52年4月19日結婚

曾水田.....民國25年生 高雄旗山

曾鞏靜.....民國32年生 高雄內門

曾水田為旗山人，從小父親就在旗山開修車廠，國小畢業就跟著父親學習汽車修護。當學徒實在不容易，父親又是個嚴格的人，有時拿錯工具給父親，二話不說就直接將其工具扔過來。

曾鞏靜為內門人，因家境貧窮，十幾歲就學作美髮，從內門到旗山工作，當時只做男士理髮，還要幫客人刮鬍子、掏耳朵，看似簡單的工作，像刮鬍子雖有塗上刮鬍泡沫，卻因為有的客人鬍子留太長、過程中有時難免會割破皮，因此如何讓客人滿意及避免受傷，是一門深奧的工夫。因著兩人都在旗山工作的關係，經朋友介紹後，彼此相互認識後才結為夫妻，兩人婚後育有2男1女。

婚後當時六龜正值林業伐木時期，六龜「茂源製材所」承包不少伐木工作，製材所跑林班地的吊車、吊木頭機具，與承包其載木頭工作的光裕貨運公司卡車數量很多；曾水田於是來到六龜協助公司修理吊、卡車的事業。平常待修理車子很多，雙手沒有停過，有時為趕載貨隔日要出車，需連夜趕工到天亮，非常辛苦，後來甚至開設自己的修車廠。之後曾鞏靜與小孩由旗山搬來六龜，就在工廠幫忙煮飯，每天有好幾個工人要吃飯，一天大概就要用掉一斗的米。只是在六龜修理吊、卡車只有半年的工作期，因為如果遇到夏天雨季，山上路況不好，車輛上不去，沒有吊、卡車可以維修，只有一般小車做修護保養。民國60-70年間隨著山上林業漸漸沒落，製材所關門，曾水田的生意也受到影響，漸漸的收起修車工作，兼職做起鄰里朋友叫車載客服務，曾鞏靜才重新購買理髮用具在自家開起家庭男士理髮，直到這幾年因白內障，漸漸收起理髮生意。



提供人◎曾水田
地點◎旗山
時間◎約民國50年

曾鞏靜年輕時從內門到旗山學作美髮，在旗山認識了曾水田。照片中理髮店有幾張理髮椅，在當時算是小具規模的理髮店。

曾水田 & 曾鞏靜

36

提供人◎曾水田
地點◎旗山
時間◎約民國40年

上圖：國校畢業後就和哥哥曾金印在父親修車廠當學徒，當時很多小孩無法繼續升學，便選擇做修車「黑手」學徒。

下圖：民國55-60年間，父親曾大富在旗山的修車廠，正中婦人為曾鞏靜與小孩。



六龜里老相片集II—起家
144



提供人◎曾水田
地點◎旗山五保家中
時間◎民國52年
4月19日

上圖：民國52年兩人結婚，雖然兩家住的很近，結婚當天還是請了車輛迎娶。新娘曾鞏靜的嫁妝有梳妝台、衣櫃、裁縫車、唱盤、沙發椅等。

下圖：新娘曾鞏靜和四個伴娘和前方兩個花童。



六龜里老相片集II—起家
145

趙炳恕 趙簡良

民國53年4月12日結婚

趙炳恕.....民國19年生 山東臨沂

趙簡良.....民國32年生 嘉義梅山

趙炳恕為山東人，淪陷前由學校老師帶領離開大陸並自香港來到台灣，進入軍中服務，因一心要當老師，故服役14年後提早退伍，進入師範學校就讀，31歲畢業後調派到老濃國小任教，一年後再分配到寶來分校教書。當時趙老師人住在寶來生活樣樣不方便，沒水沒電，用水還要到寶來溪頭挑水回家用，一年後趙老師決議調離此地，他沒有告訴校長主任自己偷偷請調，離開那天，工友發現告訴主任「趙老師拿著包袱請調走了，你們知道嗎？」主任趕緊騎腳踏車自後頭追趕，在老濃追上，其他家長也趕到，眾人請託下又將其請回。後來家長會長私下告訴簡良女士哥哥，問其家中是否有妹妹，趙老師人品不錯可以藉機會將其綁在寶來不要讓他離開。

簡良女士嘉義梅山人，在家鄉時除了幫忙耕種，有時還會到山上抬大木頭，將一捆捆的杉木揸下山，當時100斤的木頭才賺6元工資。因為生活困苦，趙簡良的哥哥於是來到寶來開墾，哥哥的孩子為趙炳恕的學生，哥哥覺得趙老師人品不錯，於是決定將遠在嘉義的妹妹介紹給趙老師。原本父親不喜歡，在哥哥嫂嫂極力撮合下，將趙簡良帶到寶來生活，半年後兩人結婚。當時覺得寶來很遠，車子每停一站就問哥哥到了沒，一段時間就問，從上車吐到下車，吐到不像人樣。

當年兩人結婚時新房蓋在學校裡，是社區居民合力用竹子、茅草搭建而成的住家。民國58(1969)年艾爾西颱風過境，正逢農曆8月15日中秋節；當時學校房子除新建廁所為鋼筋混泥土外，皆為磚造瓦房，風雨很大，也將新房吹垮，兩夫妻抱著孩子躲進教室的課桌椅下，碰到強風屋瓦皆掀翻起來，當時學校內有趙老師夫婦、工友及幾位學生，最後大家都躲在廁所內避風。到了天亮，居民才安排他們到可暫時居住的地方，直到學校蓋好為止。

剛來寶來時住在「竹林」山上，幫哥哥種樹薯、玉米，開闢山坡地，種番薯養豬等工作。當時寶來附近很多人種香菇，早上在學校煮營養午餐，下午就到香菇寮幫忙拔香菇、剪香菇蒂，一個小時的鐘點費是40元，有時一忙就會忙到半夜，因為現摘的香菇必須趁新鮮做，大家一邊工作、一邊聊天，如此也做了好幾年。直到民國60幾年，山上禁止伐木，沒有木頭可以種香菇，香菇寮也就一間一間收起來。

提供人◎趙簡良
地點◎寶來國小
時間◎民國53年
4月12日

兩人因趙簡良女士的哥哥介紹而成親，當時趙炳恕先生在寶來國小當老師，因此結婚照就選在寶來國小拍攝。當時體型瘦小的趙簡良女士差點挑不到禮服穿，鞋子還是特地去訂做的。



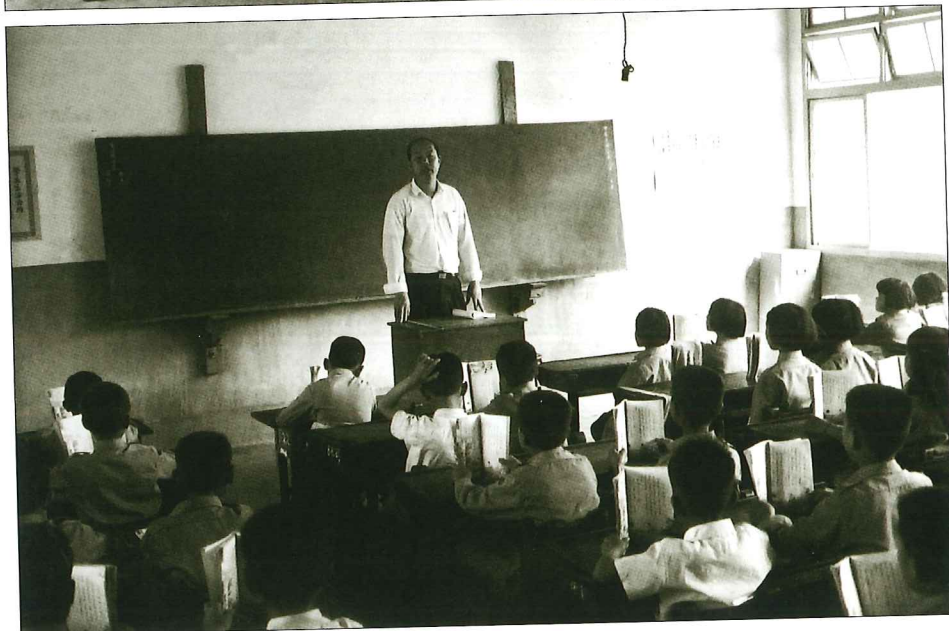
趙炳恕 & 趙簡良

37

提供人◎趙簡良
地點◎寶來國小
時間◎民國53年6月

上圖：荖濃國校寶來分校第二期畢業生留念。
前排居中為荖濃校長、最右為趙炳恕老師。

下圖：趙炳恕老師於寶來國小上課情景。



魏忠勇 魏陳康妹

民國53年6月12日結婚

魏忠勇.....民國27年生 高雄六龜

魏陳康妹.....民國33年生 高雄六龜

魏忠勇父親魏增龍苗栗大湖人，母親魏吳滿妹苗栗銅鑼人，早期父親就遠從苗栗來到寶來工作，日治時期開雜貨店（酒保），當年附近很多製樟腦工人，雜貨店裡就賣一些米、菜還有生活品給這些工人。光復後轉任為警察局之工友。魏忠勇也就在寶來出生。年輕時魏忠勇即在寶來附近山坡耕種，一開始是蕃薯、花生，漸漸的才改種樹薯、玉米這些作物。當時附近的山坡地尚未有管理制度，大家都是努力的開闢山坡地耕種。

魏陳康妹也是北部客家人，於寶來出生，家就住在離寶來不遠的樣仔腳聚落，當時來往六龜、寶來、桃源的人不少，有些騎腳踏車的工人要到桃源鄉公所辦事情，還有一些拖木馬工人，路途遙遠，都會在樣仔腳聚落這裡過夜，隔天再繼續走。因此家中經營旅館（以前稱為販仔間）兼做賣麵生意，讓過路的人有個歇腳、吃東西的地方。

因為兩人住的很近，所以彼此認識，算是青梅竹馬。但魏陳康妹家中生意忙碌，兩人交往幾年後，才於民國54年結婚，結婚當天魏忠勇請來轎子迎娶，或許轎子的生意不是很好，轎子裡還被母雞做窩生蛋，老闆當天才將轎子整理好，準備迎娶。去程時媒人坐在轎子上，回程一群人包括新郎、鼓樂隊熱鬧的將新娘迎娶回家。魏陳康妹的嫁妝有裁縫車、梳妝台、藤椅、音響、棉被、衣櫥、腳踏車。婚後魏陳康妹便隨著先生開墾山坡地種樹薯過生活。雖然結婚前沒做過田裡工作，但嫁雞隨雞，耕種、養豬，一切從頭學起，樹薯採收下來後還要打成籤、曬乾後裝袋，等商人來收購。每天就是天一亮就開始田裡工作到日落。魏陳康妹於民國96年過世，訪談時魏忠勇為自己人生寫下段註記：人生如夢夢如人生，今生有緣萬世修，緣分難得得珍惜。

魏忠勇 & 魏陳康妹

38

提供人◎魏忠勇
地點◎寶來
時間◎民國53年
6月12日

兩人結婚照，六龜
麗美照相館拍攝，
於魏忠勇的老家。
(寶來派出所的後
方，今為茂管處寶
來遊客中心旁)



提供人◎魏忠勇
地點◎寶來
時間◎民國53年6月12日

結婚家族照。前排左起(1)魏瑞慧、(2)曾三
妹、(3)母親魏吳滿妹、(6)媒人溫炎、(7)陳康
妹哥哥，後排左起(2)魏英哲、(3)魏水盛(大
哥)、(4)魏英明、(5)謝再英、(10)寶來派出所
主管黃順龍、(11)邱姓伴娘、(12)柯順秋、(13)
伴娘劉帶妹、(14)姊夫黃玉輝、(15)二哥魏藤
和、(16)姊夫林德樹、(18)魏瑞菊。



提供人◎魏忠勇
地點◎寶來棧仔腳吊橋
時間◎約民國56年

陳康妹與潘牡丹在連結棧仔腳與寶來(今新寶來
溫泉山莊大門旁)的吊橋上合影。背景村落為棧
仔腳。陳女士當時約23歲，右為潘牡丹。

楊吉雄 楊黃素育

民國54年3月30日結婚

楊吉雄.....民國31年生 嘉義中埔

楊黃素育.....民國32年生 嘉義中埔

楊吉雄民國31年出生為嘉義縣人，高中時就讀嘉義高農，當兵後考上林務局，於林務局任職4年後再到台大森林系進修，參加國家高等考試及格後分發到林業試驗所六龜分所。

楊黃素育也是嘉義人，兩人從小就認識，國小又是同校，比楊吉雄小一屆，因成績優異，更是當年嘉義社口國小第一位考上嘉義女中的學生。高中時兩人雖然不同校，但都會坐同一班車上下學，那時候楊吉雄上課都需要用算盤，算盤就放在書包旁邊，也沒錢買套子，有一天楊吉雄跑去說：「黃同學，你們讀家職，可不可以幫我做一個算盤套子？」就在有一天，楊黃素育將算盤套做好送給楊吉雄時，也就註定兩人將牽手一輩子。

婚後楊吉雄因工作關係，就帶著妻子到林試所六龜分所報到，民國50幾年正值政府實施伐木政策，楊吉雄為林道測量工作，在林班地上要準確的測量出日後招標伐木的範圍，但山路崎嶇難行且路途又遙遠，每次上山工作大約要一個禮拜或十幾天才會下山，山林中常會巧遇百步蛇、虎頭蜂也就成了工作時的意外驚奇。常常一不小心就會遭到蜂螫，因此隨身都需帶著簡易的藥品擦拭。當時更遠到林試所位於烏來的信賢苗圃、宜蘭福山植物園、太麻里附近林道擔任測量工作。楊黃素育也就帶著孩子和簡單家當，跟著先生全台到處去。

楊吉雄於六龜林試所退休後，民國97年就與妻子一同將現住的房子轉型為民宿，倆夫妻希望可以藉著民宿結交更多朋友，也希望將六龜的好山好水介紹給全台灣更多人知道。

提供人◎楊吉雄
地點◎嘉義中埔
時間◎民國54年3月30日

兩人結婚照。





提供人◎楊吉雄
地點◎嘉義中埔
時間◎民國54年3月30日

楊黃素育從娘家出來，屋子可以看出用竹子搭建的土厝為當時傳統三合院。新娘手中拿著扇子，等出了家門，會將扇子丟到地上，「放扇地」為「放脾氣」之意。

提供人◎楊吉雄
地點◎嘉義中埔
時間◎民國54年3月30日

上圖：楊吉雄剛到楊黃素育家中迎娶。照片後方楊吉雄舅媽正幫忙將嫁妝搬上車。

下圖：結婚當天楊吉雄特地租了轎車作為迎娶，車子旁為其表弟，正準備將結婚物品帶上車。



提供人◎楊吉雄
地點◎嘉義中埔
時間◎民國54年3月30日

上圖：迎娶新娘過程，據老一輩說法，結婚當天新娘子頭上若用米篩遮著就表示未懷孕，若是用黑色雨傘就表示新娘子已懷孕。

下圖：兩人於民國52年訂婚、54年結婚。新娘旁邊為楊吉雄的姑姑，整個迎娶婚禮過程特地請來姑姑幫忙。



吳老基 吳郭素氣

民國56年3月1日結婚

吳老基.....民國29年生 台南關廟

吳郭素氣.....民國31年生 台南關廟

吳老基與吳郭素氣，兩位皆為台南縣關廟鄉人。年輕時的吳老基因家庭貧困且母親早逝，十幾歲時就獨自坐火車到高雄鋁廠工作，直到入伍當兵。

民國56年，吳老基和吳郭素氣因媒人介紹相親，一開始吳郭素氣非常不願意這門親事，希望繼續留在家中幫忙農事，但男方親友卻十分滿意這門親事，還陸續請了叔叔、姑婆幫忙說親，就在同一年的農曆12月29日兩人結婚。

婚後不久夫妻倆就到台北打拼，從事鋁料買賣、鋁門窗工作，直到3個孩子陸續出生後，一直覺得北部氣候太潮溼、而且親人都在南部的種種原因下，民國60幾年全家搬回高雄居住。民國70幾年因著朋友介紹來到六龜，幾位朋友鼓勵吳老基到六龜開鋁門窗工廠，就因為這樣，買了一塊地，蓋起工廠和剛退伍的小兒子一起在六龜做起鋁門窗的生意。憑著精湛技術和誠懇待人，鄉里間口耳相傳，除了六龜附近的店家，林業試驗所位在扇平、多納等幾個工作站，鋁門窗工程也都是吳老基跑過的地方，印象中最遠曾到達南橫公路上、台東的一些部落製作鋁門窗。一趟遠路出門，通常和小兒子就必須清晨四、五點起床，裝貨、出發，雖然勞累，卻也因此結識許許多多的朋友。

記得剛來六龜的時候外環道尚未興建，車子要通過十八羅漢山下的隧道時，還必須注意看著隧道裡面的亮燈，若有大車要通行，就需要單向通車。妻子吳郭素氣也因著熱愛運動與十八氣功，當時在六龜許多人開始跟著她做起氣功運動，居民也都尊稱她為「老師」。直到現今，六龜老人會的一群老人家每天清晨五點還會在六龜活動中心前的廣場認真的做起十八氣功。



提供人◎吳老基
地點◎台南關廟
時間◎民國56年

上圖：吳老基與吳郭素氣結婚，當年二十六歲的吳郭素氣，當時請來四位伴娘，後排左方為自己的妹妹。前排蹲者幾位小孩為花童。

下圖：全家福照。

胡滿隆 胡劉瑞美

民國56年9月29日結婚

胡滿隆.....民國29年生 屏東市

胡劉瑞美.....民國32年生 高雄六龜

山溪行侶

41

提供人◎胡劉瑞美
地點◎六龜新民街
時間◎民國56年
9月29日

迎娶過程的照片，因為當時胡滿隆自己有相機，所以請朋友來拍迎娶過程。



胡滿隆的父母為苗栗大湖人，因工作關係搬遷至屏東，當兵前隨父親胡天華再來到六龜，父親一開始於林班地標伐木頭，民國40幾年在六龜開起「工凱木材行」，將山上運送下來的木頭製成營造工程需用的尺寸，當時生意好的時候，工廠聘請到十幾、二十位的員工。

劉瑞美出生於六龜。祖父劉桂芳為新竹新埔客家人，年輕時來到六龜開始做賣豬肉的生意，後來父親劉祖祥接手祖父的生意，民國40幾年間，父親覺得熱鬧的六龜可以開電影院，於是和伯叔們合資買下位於太平路上的電影院，當時可能影片不多或是大家還是喜歡觀看歌仔戲，因此電影院裡有些場次演歌仔戲、有些就演布袋戲，符合觀眾口味。胡劉瑞美國小畢業後，即被父親叫到戲院幫忙賣票兼收場地費，當時電影院生意相當好，每天都會演到深夜11-12點，附近街道也因為電影院，開了很多商店，水果行、麵攤、撞球店等。直到民國60年後，開始有了電視後，電影院的生意就逐漸沒落。

民國56年，兩人因媒妁之言成親，夫妻倆接下木材廠，並改名為「瑞益木材行」，為了大型的進口木材，工廠開始引進大型機器，省了不少人工，木材廠就將大型原木製成木板或木條，當時不論蓋房子或蓋鹿寮都會使用到這些木材料，有時也會有外銷生意。當時胡滿隆為了研究如何裁切木頭，還特地買來日文書參考，最後親自操作機器來裁切木頭。當木業逐漸沒落，工廠還改做將木頭打碎，給人種香菇用的，但當時經濟不是很穩定，夫妻倆常被其他工廠跳票、倒貨，直到民國80幾年，夫妻倆才決定將木材工廠收起，成為六龜經營最久的木材工廠。



提供人◎胡劉瑞美
地點◎六龜新民街
時間◎民國56年
9月29日

上圖：車隊經過的左方為現今林務局工作站舊址，新娘即住在附近。禮車是男方家裡原本就有的，其他才去向朋友租借。

下圖：後方卡車裝載著胡劉瑞美的嫁妝，有扛箱、衣櫥、水桶、酒等。

胡滿隆 & 胡劉瑞美

41

提供人◎胡劉瑞美
地點◎六龜維新街
時間◎民國56年
9月29日

新人於休息室留影。



提供人◎胡劉瑞美
地點◎六龜維新街
時間◎民國56年9月29日

新郎正在餵新娘吃湯圓，民間習俗吃湯圓表示圓圓滿滿之意。



提供人◎胡劉瑞美
地點◎六龜維新街
時間◎民國56年9月29日

上圖：照片中正在唱歌的小女生媽媽是日本人，爸爸為台灣人，爸爸、媽媽很會幫人理頭髮，教了很多學徒。當時小女生正在學唱歌，結婚當天義務來幫忙。在樂隊背後可見到胡滿隆家中木材工廠堆置的木板。

下圖：還可看見新郎後方的「黑松」廣告喜幕，可見黑松果汁或汽水在當年是多麼盛行的飲料。



胡滿隆 & 胡劉瑞美

41



提供人◎胡劉瑞美
地點◎六龜維新街
時間◎民國56年
9月29日

宴客過程，喜宴辦桌
就設在胡滿隆先生家
木材廠，當時擺設約
有20幾桌。



提供人◎胡劉瑞美
地點◎六龜維新街
時間◎民國六十幾年

胡滿隆、胡劉瑞美及三個孩子。



林煥松 林邱秀金

民國56年11月30日結婚

林煥松.....民國32年生 新竹橫山

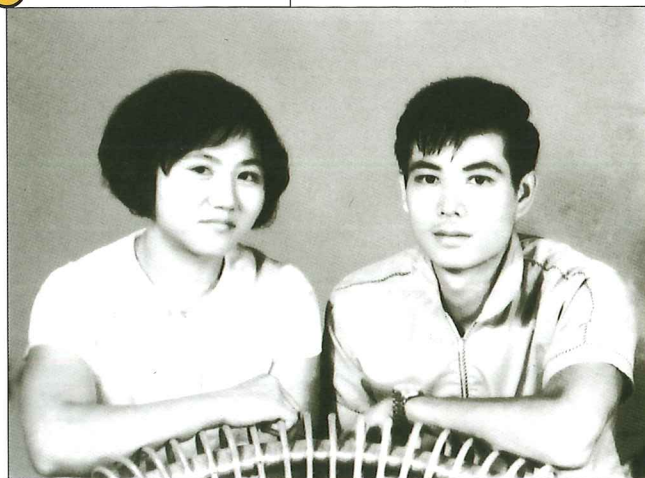
林邱秀金.....民國40年生 台南東山

山蹊行侶

42

提供人◎林煥松
地點◎永和照相館
時間◎民國56年

情人照。林煥松與林邱秀金相戀時，相約到相館拍照留念，希望對方能藉著照片，常想起彼此。



林煥松十幾歲便跟著父親來到六龜山上伐木，從大津、多納、藤枝到北部的烏來和台東的大武，那裡的山場要伐木就跟著去，也是這樣年紀輕輕鍛鍊出一身伐木的好身手。直到入伍當兵才暫時揮別山上伐木工作。當兵回來，就在家附近種樹薯（91林班附近），因山上要搬運樹薯不太容易，便自行發明流籠來搬運，兩條鋼索來回跑，一條是空車，一條是載貨品，利用貨品滑動的重力帶動另一台空車，一來一回的載運物品，鋼索兩端都有人看顧，在沒有對講機年代，要告知對方貨品要滑下，是以敲打鋼索，利用鋼索震動所傳送的聲音當作彼此的信號。

邱秀金出生台南東山鄉，父親本為六龜新發村人，小時候父親離開人世後媽媽便改嫁，邱秀金7歲時為了方便上學，被叔叔帶到六龜的紅水坑共同生活。叔叔在紅水坑也是務農、種樹薯，邱秀金平日就幫忙將樹薯打籤、看牛及照顧堂弟、堂妹。當時林煥松設計的流籠便利性傳聞到紅水坑，邱秀金的叔叔家裡也想做流籠，因此請林煥松到紅水坑幫忙設計施工。從設計施工到教導試車共21天，這段日子都住在邱秀金家中，兩人朝夕相處，日久生情，從開始談戀愛到結婚共4個月。

婚後生活林煥松除了種植樹薯，也會上山工作，林邱秀金在家必須帶孩子、務農，記得當若有事要聯繫在山上的先生，就將寫好的信託載運木頭的卡車帶上山給先生。林煥松一直到40幾歲才結束在山上的工作。兩夫妻便在自家農地種些蔬果過生活。



提供人◎林煥松
地點◎六龜舊潭
時間◎民國56年
11月30日

上圖：結婚家族照。新郎、新娘旁坐的為公公林新必、母親林曾仙妹。照片背景為林煥松舊潭的老家，當時房子是以土厝蓋成，左側外牆再塗上黑色柏油防水，右側房子外牆以雙層竹片編柵而成相當簡陋。



下圖：結婚照。結婚當天男方只請一頂轎子，迎娶時由媒人坐去，從紅水坑到舊潭走路約四十分鐘，因轎子載著新娘不敢走太快，那天大約走了一個多小時。當時結婚聘金為12,000元，喜餅120斤。

楊俊哲 楊吳梅容

民國57年4月1日結婚

楊俊哲.....民國33年生 高雄旗山

楊吳梅容.....民國35年生 高雄六龜

楊俊哲民國33年出生於旗山，父母親都是來自新威的客家人，大約2歲時跟著父親楊運春來到六龜，因父親受聘擔任光復後第一屆六龜鄉長（邱貴春）秘書，當時住在位於鄉公所旁的第3間房子，民國47年將原本房子讓給同事居住，全家因此搬到現在六龜中學居住的地方。於是開始父親在六龜的從政生涯，由於勤奮親民，期間父親也曾擔任六龜鄉第四、第五屆鄉長。

民國50幾年楊俊哲因著在農田水利會擔任監工及測量的工作，因而認識了當時在中興村從事水圳工程小工的妻子楊吳梅容，兩人因相識、相戀而結婚，於民國57年農曆3月4日結婚。

由於父親政商關係良好，結婚當天除了車隊迎娶美嬌娘外，也在香蕉寮租借一個場地宴請了上百桌的囍宴，現場更有鄉長及議員到場祝賀，當時對於六龜鄉內可說是一件大事。當時新娘楊吳梅容娘家位於文武社區活動中心附近，請了六位友人當她的伴娘，其嫁妝有沙發、機車、裁縫車及棉被等，並聘請卡車幫忙載運過去夫家。

婚後和妻子到高雄林園國中任教，直到民國92年因著父親身體不適而回到六龜照顧年邁父親，前幾年父親過世後，便和妻子居住於父親留下的六龜老家。

提供人◎楊俊哲
地點◎六龜文武村
時間◎民國57年

結婚當天，新娘嫁妝正準備上車，幾位友人正在等待卡車到來。嫁妝有沙發、機車、裁縫車及棉被等。



提供人◎楊俊哲
地點◎六龜文武村新娘家
時間◎民國57年

上圖：結婚當天男方派了轎車來迎娶新娘，當時鮮少看見禮車，為了迎娶新娘特別在車上掛了紅緞帶，因此吸引附近孩童爭相圍觀，從車身旁的字可以推斷此迎娶車子應該為當時的出借車或計程車。

下圖：結婚當天，新娘嫁妝特地請來卡車載運，幾個男性親友正幫忙將一台機車搬上卡車。

楊俊哲 & 楊吳梅容

43

提供人◎楊俊哲
地點◎六龜文武村新郎家
時間◎民國57年

上圖：新娘嫁妝抵達新郎家門口，幾個幫忙的親友又準備要忙碌一番搬下車。

下圖：新娘禮車剛到新郎家門口，新郎用米篩遮在新娘頭上，媒人從新娘家出嫁一路跟隨幫忙拉提裙襬。



提供人◎楊俊哲
地點◎六龜文武村
新郎家
時間◎民國57年

迎娶新娘回男方家拜祖先，再前往宴客地點。新郎父親楊運春特地在香蕉寮仔租借一個可容納上百桌的場地。

提供人◎楊俊哲
地點◎六龜文武村新郎家
時間◎民國57年

新娘迎進男方家後於門口前先新婚夫妻合照。隔壁為世明礦油行，加油站興起之後此行業已不復見。



楊俊哲 & 楊吳梅蓉

43

提供人◎楊俊哲
地點◎六龜文武村新郎家
時間◎民國57年

楊俊哲、楊吳梅蓉夫妻及家族親友合影。新郎右邊坐者為新郎的阿公，前排坐者最右邊兩位為父親楊運春、母親楊邱榮招。坐在新娘旁邊為新娘的母母親。六龜麗美照相館所拍家族照。



提供人◎楊俊哲
地點◎香蕉寮仔集貨場
時間◎民國57年

香蕉寮仔集貨場位於牌樓與六龜加油站間，六龜地區早期香蕉集散場，常兼作為村民宴客場所，楊俊哲先生說當天席開達100多桌。宴客時主持人請雙方父母上台和鄉親認識。右邊羅宗發擔任司儀。



提供人◎楊俊哲
地點◎香蕉寮仔集貨場
時間◎民國57年

宴客現場人場熱鬧，周邊圍起廣告布依稀顯示黑松汽水瓶蓋商標的「黑」字，反映當時餐宴主流飲料確實非黑松汽水莫屬。右上圖中致詞來賓為六龜第一任鄉長邱貴春；右下圖中致詞來賓為當時郭吳合巧議員。



林證榮 林蘇明菊

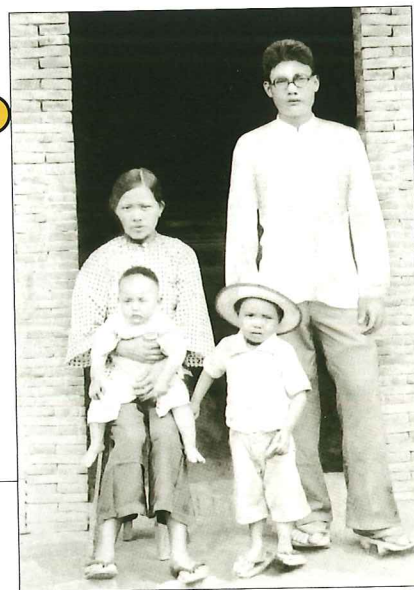
民國57年4月20日結婚

林證榮.....民國27年生 高雄六龜

林蘇明菊.....民國37年生 高雄旗山

祖父林海於日治時期遠從南投草屯來到六龜樟腦局工作，當時山中盛行採樟製腦，祖父的工作為製作裝樟腦油的桶子、炊樟腦的木桶等。父親林桂生擔任日治時期保正，鄰里大小的事都會找保正處理，當時民間生活相當困苦，很多山上拖運木馬的工人三餐不繼，林桂生就會前往幫忙，因為熱心助人，也贏得日本人的信任。當年興龍社區圳頭埔一帶都是日本人的宿舍，和日本關係良好的林家，日本人就在他們家後面興建大的浴室和廁所，平日為林家使用，若有高官到來，就會到林家來休息、泡澡。直到光復後將其浴室打掉，改為豬舍。

林證榮初中唸的是旗山農校，當時學校教育很重視實驗與實作，不管種菜、稻苗培育、蕃薯或香蕉，都必須親自種植，三年後學校畢業，父親要他學以致用；當時六龜育幼院於附近山上標下一筆台糖土地，林證榮便開始在育幼院附近的山上幫忙雜木處理，龍眼樹、芒果樹等果樹接枝與修枝等工作。直到20歲入伍當兵回來後，繼續回到育幼院工作。當時育幼院有數十名院童，在經濟困頓的年代，幸好有美軍援助的麵粉，一袋一袋的麵粉大家就會共同作成一顆顆的饅頭餵飽這群孩子。



提供人◎林證榮
地點◎六龜土壠村
時間◎日治時期

左圖：父親林桂生、母親林江尾娘與大哥林燈證、大姊林金英。

右圖：父親與5名子女合影，林證榮排行第四。



在育幼院工作的林證榮當兵前媒人介紹一位女友給他，為父親很好的兄弟，其伯父認為家中要有一女嫁到林家當媳婦，但後女友另嫁他人，原本想說這輩子就努力工作，不想談論婚姻之事，但家中父母親一直催其婚事，直到30歲透過媒人介紹小他10歲的林蘇明菊，林蘇明菊為其前女友的堂妹，為旗山溪州人，早期即隨著父母親來到六龜做生意，當時家中於六龜開設百貨行，光復後的六龜熱鬧滾滾，許多人來到六龜林班工作、山坡地種植樹薯，林蘇明菊家中除了販賣衣服鞋子與針線等日常百貨商品外，還兼作收樹薯籤生意，當時樹薯為六龜寶來等地區重要農作之一，農民種植的樹薯採收後會打成籤用布袋裝成一袋一袋，然後挑來販售。六龜大街及家中生意也如日中天。

雖然新娘家已搬到六龜街上，結婚當天女方家仍請男方轎車前往旗山溪洲祖厝迎娶新娘，車隊回到土壠村夫家後再換乘轎子到六龜村林證榮母親娘家祭拜祖先，再回土壠村。婚後的林蘇明菊就在家中養豬與農事耕作等工作，林證榮依然每天要到育幼院工作，除了果樹栽種照顧，每天一早還要用機車負責載送楊恩典小朋友上學，因著楊恩典小朋友沒有雙手，坐在機車上的楊恩典小朋友後座還須有另一名小朋友抱住她，以防止跌落。兩人婚後育有1男4女。



提供人◎林證榮
地點◎六龜國小
時間◎光復初期

林證榮於國小時參加鼓笛隊之留念照。據林證榮指出從小就對運動及才藝各方面都很有興趣，鼓笛隊、童子軍等。照片中第二排蹲跪者手拿笛子於大鼓旁為林證榮。



提供人◎林證榮
地點◎六龜土壠村
時間◎民國50年
2月13日

父親林桂生大壽時於興龍家門前全家合影照。站在後排身穿軍服者為林證榮，當時林證榮於空軍高砲部隊服勤。

提供人◎林證榮
地點◎六龜土壠村
時間◎民國57年
4月20日

上圖：林證榮與林蘇明菊結婚家族照。坐在新人旁為林證榮的父母親。

下圖：林證榮與林蘇明菊於興龍老家之結婚照。站在新郎右旁二者為其乾姐姐、乾姊夫。左邊兩位為其伴娘。



提供人◎林證榮
地點◎六龜土壠村
時間◎民國57年4月20日
新人結婚照。

提供人◎林證榮
地點◎六龜土壠村
時間◎民國57年4月20日

禮車正準備進入新郎家門，後方正燃起鞭炮歡迎。之後乘轎至位於六龜村新郎母親娘家祭拜祖先後，再回六龜。此種祭祖習俗，據說通行於南部客家人。



提供人◎林證榮
地點◎六龜土壠村
時間◎民國57年4月20日

結婚當天有請來樂隊熱鬧宴會，也依循傳統有鼓吹隊迎娶新人。迎娶的交通工具有汽車也有轎子，是時代演進中婚俗交融演替的時代。



提供人◎林證榮
地點◎六龜土壠村
時間◎民國57年
4月20日

新郎到廟中迎進神像坐鎮觀禮，並給于祝福新人。土壠村以供奉玄天上帝之北辰宮最為興旺，一般家庭辦理婚宴於迎娶前清早，都會由新郎親自至廟中恭迎神像坐鎮家中大廳，時間長達一週以上。



提供人◎林證榮
地點◎六龜土壠村
時間◎民國57年4月20日

過去婚宴極少出現辦桌臨時廚房的鏡頭，畫質雖不甚清晰，但也看到早期左右鄰居一起協助準備婚宴的互助作法，已不足因應新時代的需求，顯示總鋪師辦桌業已興起，專業包辦婚宴的一切。宴客所需桌椅，此時仍向四鄰商借而來。

山蹊行侶

45

邱政助 邱郭秋雲

民國57年10月23日結婚

邱政助.....民國31年生 高雄六龜

邱郭秋雲.....民國32年生 嘉義太和

邱政助民國31年出生於新發，父親邱明春是新發人（平埔族），母親蔡香是高樹鄉舊寮人。從小家裡務農耕種水稻，因家裡沒有錢買肥料、農藥，所以收成很不好，稻子種一大片收成卻只有四袋400台斤穀子；為了多賺點錢，邱政助15歲那年在兄長邱新富的介紹下，到「六龜配銷所」（現址六龜浸信會教堂旁）登記送貨工，當時「六龜配銷所」只有一名男性職員。邱政助再到六龜麗美照相館旁的腳踏車店，買一台壹仟多元的二手大型雙管大鐵馬，新車要兩仟多元，還要到六龜分局申請「甲級入山通行證」，通行證只有一個月的使用期限，期限到後還要再重覆申請。每天早上天還沒亮就要出門去排班，裝貨時車前把手吊掛香煙、酒，車後墊載滿著米、油、鹽等雜貨，貨品裝載完成配銷所職員會開「三聯單」，配銷所會保存第一聯單，邱政助便開始騎大鐵馬送貨的旅程，到桃源的供銷會（農會供銷部的前身）交貨，供銷會清點完貨品會保存第二聯單，桃源的供銷會有3名原住民男性職員。

到桃源盡是崎嶇蜿蜒的小路，沿途均是石子路，有些路段還都是上坡、過吊橋，因為路很難走，每天必須一大早出發，牽著大鐵馬送完貨物，回到新發天色已晚；有時遇到颱風、下雨天或太累，必須在桃源朋友的家借住一晚。在運送貨品時都會和村子的前輩一起結伴同行，這樣可以互相幫助，村子的前輩特別叮嚀幹這一行，一定要自己準備一套維修工具，如：打氣筒、新備胎、戳子、補胎貼膏、背繩、鋤頭等，還有記得帶便當。當時送貨的工錢是依據貨物重量計算，最重可載運兩百多台斤，以一百台斤貨物的工資，從六龜到新發15元、六龜到荖濃25元、六龜到寶來30元、六龜到桃源則是50元，一趟平均可載重140至150台斤左右。桃源供銷會每15天發放工資一次，領工資時須帶三聯單的第三聯請款。

如果有回程的貨品可載，大都會選擇隔天早上再回程，回程的農產貨品如：藤條、紅豆、油桐籽、木耳、愛玉，還有動物的骨頭如：山羊、山鹿、猴子等，動物的骨頭，主要是提供提煉製（龜鹿二仙膠）的藥材，因當時這些動物沒有受到保護。回程最難載運的是藤條，藤條一把長度360公分長，重量約120台斤左右，要經過崎嶇蜿蜒的小

提供人◎邱政助
地點◎六龜新發老家
時間◎民國57年10月23日

結婚家族照。當時請永和相館前來拍結婚家族照，花費共100多元，攝影師騎機車來拍。照片中多是新郎的親戚前排左(2)二阿姨蔡金英、(3)母親蔡香、(6)三阿姨蔡金蘭、(7)四阿姨，二排右(1)妹妹邱尾有、右(4)伴娘謝月女、右(5)伴娘王里春，後排著西裝為弟弟邱正行。伴娘王里春正是產婆王明里第一個接生的嬰兒。



路與寬度限制吊橋，一路上要非常小心。回程的載運工資也是到桃源供銷會領取。

運往山區的物資不可以間斷，颱風天也一樣，邱政助說如遇颱風天，等風雨停歇就要開始運送物資，但最怕土石坍方阻斷去路，這時鋤頭就可以派上用場了，如只是小坍方稍為清理一下便可通行，如遇大坍方，大鐵馬無法通行，這時先修築人可以通行，再把物資從大鐵馬卸下，然後用背的方式先把物資送到前方，然後再把大鐵馬扛過去，過程中還要特別注意是否有落石，一定要把物資送達目的地，當時的哪種辛苦很少人可以體會的。邱政助24歲才去當兵，擔任送貨工整整當了10年之久，等當2年兵退伍後，水泥橋漸漸在興建了，民國57年7月南橫公路開工興建，邱政助也改行務農。

民國57年媒人介紹邱政助和郭秋雲結婚，邱郭秋雲為嘉義縣太和人，亦是從小和家人來到頂新發討生活，婚前曾從事過美髮工作，有時會幫忙家人種樹薯，也會跟人家到附近的山上做砍草的工作，有時砍到手都發麻，當時只要有錢賺，都不怕勞累，辛苦工作一天才賺得20元的工資，當時一斗米為40元，因此兩天的工資才能買一斗米。

結婚當天為了迎娶新娘，邱政助特地去租了計程車迎娶新娘，並於新發自家的香蕉園裡，請人搭起了棚子宴請親朋好友，喜筵有20幾桌，前一日還準備一頭豬拜天公到凌晨。聘金有13,000元，新娘嫁妝有裁縫車、黑膠唱機，檜木衣櫥至今仍依舊在使用。婚後育有1女2子。



提供人◎邱政助
地點◎永和相館
時間◎民國52年

朋友群相。邱政助還沒當兵前拍的。左(1)潘德順桃源人、左(2)邱政助、左(3)金小姐新發人、左(4)王秀英新發人，右邊為王小姐新發人。

林德利 林潘秀逢

民國58年2月20日結婚

林德利.....民國32年生 高雄六龜

林潘秀逢.....民國39年生 高雄六龜

今年70歲的林德利為六龜土壠村出生，其家族在大苦苓(現東溪山莊)已好幾代，一直從事務農生活的林德利，當完兵退伍回到六龜後，繼續和家人從事耕作，直到26歲，因雙方阿姨介紹，兩人訂婚完後才開始認識、交往，4個月後就決定與小他7歲的林潘秀逢結婚。

當時兩家就分別住在荖濃溪兩岸，要到達林德利家需要經過荖濃溪谷、吊橋，但因卡車無法過吊橋，運送嫁妝的卡車是直接下到溪谷、行使過荖濃溪後再上村莊。結婚當時辦了12桌，但因為喜筵的桌椅和筷子不夠，林德利的親友鄰居還特地去借八仙桌，到附近取竹子現做椅子、削竹筷子來用。

家住在對岸土壠村土壠灣的潘秀逢，還記得當時要結婚時媽媽幫她準備的嫁妝有衣櫥、裁縫車、音響(唱盤的)和一台絞蕃薯葉機，會準備絞蕃薯葉機是因為媽媽擔心女兒嫁去夫家後，每天要用手切很多蕃薯葉，很辛苦，所以才買來當嫁妝。先生家是大家族，當媳婦的每天一大早就必須到附近撿木材、挑水、洗衣服，農忙時還要去幫忙別人的田裡工作，做「交工」。當時先生最小的弟弟只有3歲，所以林潘秀逢還要幫忙帶小叔，兼任母職。家中雖種植稻米和蕃薯，但稻米的收成不好，6分地一年的收成約1,000多斤，根本不夠一家十幾個人吃(約2,500斤才夠)，常常都須向親友借稻穀，等到來年豬隻長大後賣錢或稻穀收穫再還給親友。

農閒之餘，林德利還會到對岸中庄的茂源製材所工作，負責品管的工作，檢查木材的好壞，裁切好後再細分成6尺或4尺長的木材，綁成一捆後才能準備出貨。當時一天工資35元，加班才會有45元。有時會加班到晚上9點多，林潘秀逢就會騎著腳踏車過成吊橋等待先生下班一起回家。



提供人◎林德利
地點◎土壠村大苦苓
時間◎民國58年2月20日

中間為新娘林潘秀逢，兩旁為伴娘，最左者為林德利的阿姨。