

王金隆 王劉蘭妹 王金隆 王張阿珠

民國26年6月25日結婚(第一任)

民國43年2月1日結婚(第二任)

王金隆.....民國6年生 新竹關西

原配 王劉蘭妹.....民國10年生 新竹關西

續弦 王張阿珠.....民國17年生 基隆市

王金隆原籍新竹縣新埔鎮，自小隨祖父來到六龜製腦，30幾歲時進到鄉公所工作擔任幹事，不久後轉任衛生所擔任檢驗師兼任會計，印象中那個年代地處山林間的六龜許多人感染「瘧疾」，王金隆曾前往屏東潮州瘧疾研究所參加防瘧訓練班，因此在衛生所擔任防治瘧疾及宣導的工作。王金隆的前妻王劉蘭妹婚後育有1男3女，年輕時即因故過世，因此又再續弦娶王張阿珠為妻。受訪人林王月梅談到：因出生時家裡兄弟姐妹眾多，且出生時身體狀況很不好，未能生育的王張阿珠在她出生二個多月時，看見瘦成皮包骨的小女嬰心生不捨，決定帶回撫養；印象中養父母為了她的身體四處找醫生，從六龜到高雄鳳山，針灸、中藥、吃黑藥丸等，好不容易才將她撫養長大。

王金隆在衛生所上班，王張阿珠在熱鬧的六龜太平街六龜戲院旁租攤位賣東西，像水果、冬瓜茶、剉冰等，都是自己親手製作販售；電影院週邊非常熱鬧，戲院對面還有撞球間、賣麵及許多的店家，可見當時六龜街上一片繁榮景象。



提供人◎林王月梅
地點◎樟腦局倉庫
時間◎民國26年6月25日

結婚家族照。照片中家族成員腳上大多都只是簡單衣著與夾腳拖鞋。前排左起(3)新娘王劉蘭妹、新郎王金隆(次男)、母廖三妹、父王阿添、王碧文，後排左起老四、老二、張元妹、王欽明。

王金隆 & 王張阿珠

16

提供人◎林王月梅
地點◎樟腦局倉庫
時間◎民國26年6月25日

新郎站立手中拿著扇子，新娘則是一手拿手帕、一手拿著扇子，典型的日式婚禮配件，新郎所著也是日式西服（學生服）。即使是結婚照兩人仍保持些許距離，是此時期結婚照常出現的情況。



六龜里老相片集II—起家
076



提供人◎林王月梅
地點◎屏東潮州
時間◎民國39年2月

瘧疾研究所第二期訓練班於潮州分所留念。後排左起(4)為王金隆。1950年至1951年，臺灣省瘧疾研究所在中國農村復興委員會的資助之下，為各衛生院所之檢驗員舉辦一系列之4週防瘧訓練班。



提供人◎林王月梅
地點◎六龜衛生所
時間◎約民國40年

王金隆當時為六龜衛生所檢驗員，正在做檢驗工作。

六龜里老相片集II—起家
077

王碧文 王范嬌妹

民國43年9月1日結婚

王碧文.....民國14年生 高雄六龜

王范嬌妹.....民國21年生 新竹竹東

王范嬌妹原為新竹縣人，因為父親很早就過世，6歲時隨母親改嫁來到建山，和繼父一同從事採樟製腦工作，一家十幾人同住在山中樟腦寮，王范女士平日除種蕃薯外，也幫忙將樟木刨成片的工作。光復後，樟腦製業逐漸沒落，全家於是搬到舊潭；記得剛到時附近很熱鬧，到處可見木馬道、木材集散地和載運的卡車。

來到舊潭的生活環境一切重新起頭，開闢附近山坡地種植玉米、蕃薯、樹薯等作物；當時獅額頭的老濃溪畔正在進行發電廠取水口工程，王范女士家庭工作農事忙完，一有空時就去當擔石工，每天肩土畚箕擔負大大小小石頭，來回不知幾趟，只為一天8塊錢工資。直到24歲經媒人介紹，和大她6歲的王碧文結婚。

王碧文的父母也是新竹新埔人，很早就來六龜，所以王碧文是在六龜出生。當時夫家是住在六龜街上，結婚當天以轎子來迎娶，臨上轎時媒人交代要將綁了紅線、紅包的扇子丟到地上，意指「放脾氣」

提供人◎王范嬌妹
地點◎平和巷老家
時間◎民國43年
9月1日

結婚家族照。坐在新娘旁為婆婆，為了拍照效果當時選用草蓆鋪在地上，讓前排的幾位小孩蹲坐。永和照相館拍攝。



六龜里老相片集II—起家
078



提供人◎王范嬌妹
地點◎平和巷老家
時間◎民國43年9月1日

新人結婚照。

六龜里老相片集II—起家
079

(台語)之意。當時舊潭到六龜都是尚未鋪設柏油的石頭路，一路雖然搖搖晃晃，但抬轎的轎伏人好，遇到下坡或是過邦腹溪吊橋時，還會好心的提醒她坐好以免暈轎。結婚不久夫妻倆又搬來舊潭居住，王碧文開始到附近林班地從事造林、砍草工作，直到50幾歲時因身體不好無法工作，一家經濟重擔遂由王范女士扛起，並在現今妙崇寺後方山坡地砍草、耕種蕃薯等農作，有時會挑著採收的蕃薯葉從舊潭走路到六龜販賣。

回想一輩子為了家庭和5個孩子，拼命的工作賺錢，雖然先生已過世，但現在安穩的生活，也算是王范女士最大的安慰。

提供人◎羅阿樹
地點◎新發攔水壩

土壠灣發電廠在新發獅山的攔水閘門，每年受洪水影響必須年年以人工築堤引水進入取水隧道內，此項工作不少增加農閒時工作機會與收入。



鍾坤德 鍾劉賢妹

國44年10月1日結婚

鍾坤德.....民國16年生 新竹新埔

鍾劉賢妹.....民國22年生 新竹新埔

鍾劉賢妹新竹客家人，自小隨父母親從新竹遷到旗山圖潭工作。19歲，叔叔裁縫店缺人手又回到新竹新埔鎮幫忙，23歲那年在新竹由阿嬤和叔叔做主決定了她的婚事，只有訂婚時見一次面就嫁給了大她6歲的鍾坤德先生，讓她至今都怨嘆命運為何都掌握在別人的手中。當時男方聘金5000元，還買了一台裁縫車給她。出嫁前因為父母住南部，沒有人幫她準備嫁妝，自己找人做了幾件新衣，其中一件洋裝作為新娘服，也買了一些首飾與日常用品；阿嬤說嫁人一定要做兩箱子，別人拿來裝嫁妝，鍾劉賢妹主要拿來裝衣服。迎娶時因為坐轎子要走遠路，故不敢找伴娘。新郎沒有隨轎子到女方家迎親，當日也沒穿西裝。

鍾坤德老家住在離新埔鎮路程約一個鐘頭，地名叫「太平窩」小山村的山上，當地沒水、沒電，一大家子20幾個人同住一個屋簷下，媳婦每天除了要到很遠的地方提水、煮飯、洗衣、種菜外，還得到山上的茶園採茶。鍾坤德生長在窮困家庭中，從小幫人放牛，沒有念書，長大後與父親栽種茶園，人高力氣大，很會挑重，有耐性勤儉又吃苦。採茶季期間很忙，白天採收茶葉，晚上打包，叫人挑到茶廠，三更半夜才回來；回來時他會偷偷去買幾塊餅給太太吃。雖然為人忠厚老實不善言詞，但對太太十分體貼照顧。

提供人◎鍾劉賢妹
地點◎新埔鎮相館
時間◎民國44年

鍾劉賢妹23歲時的照片。



結婚後幾年先生兄弟分家，鍾劉賢妹便和先生帶著3個小孩回到南部娘家，一開始先生和父親到天津的山上種樹薯，當樹薯採收、打簽時，鍾劉賢妹和媽媽也會上山幫忙。後來父親在天津村山下買了塊地，鍾劉賢妹才和先生一同的打拼；開墾、種樹薯、香蕉、芋頭還有一大片的稻子，每天似乎有忙不完的農事，到了40幾歲時還跟著朋友到天津附近的山上砍草，每天一大早便和朋友走路出發到附近的林班地，從這一山砍過另一山。晚年鍾劉賢妹不放棄學習，和村長一同上補校、並用手寫、翻字典的方式，一字一句記錄自己的一生，多年前自行出版「內山阿嬤」一書，完整記錄了七十載的人生。

提供人◎鍾劉賢妹
地點◎新埔鎮相館
時間◎民國44年

結婚當天兩人沒有拍婚纱照或家族照，鍾劉賢妹婚後一個月後回新埔三叔家，邀約先生到相館補拍結婚紀念照。鍾坤德從來沒有照過相，站立姿勢像立正，嚴肅的不敢碰到她，鍾劉賢妹只好側身靠過去。鍾劉女士寄了這張照片給遠在旗山的父親，背面並寫下和先生結婚日期。



提供人◎鍾劉賢妹
地點◎旗山

鍾劉賢妹的父母與大哥兒女合照。



提供人◎鍾劉賢妹
地點◎新竹
時間◎民國65年

鍾劉賢妹44歲時與大女兒玉英合照。



張盛壬 張鄭連妹

民國44年10月20日結婚

張盛壬.....民國19年生 新竹關西

張鄭連妹.....民國25年生 高雄美濃

張盛壬民國19年出生於新竹關西，父張圓房，母張鄭完妹。6歲時隨父母與大姊張戊、大弟張盛欽及3位叔父遷居六龜，最初落腳租屋於今華南街6號後方，二弟張盛忠、三弟張盛賢在六龜出生。堂伯母彭榮妹先來到六龜，與友人承包六龜第5、6號隧道開鑿工程，邀父親及叔父南下協助，民國30年間移居今太平路72號址，同時期約6、7戶茅草屋人家，日治初期沒有街道名，舊稱『埕田埔』，民國19年建六龜大吊橋始拓寬闢路。隧道工程結束(約民國26年)，父親與大叔張石房、二叔張來房從事伐樟製腦工作，至台灣光復，父親與大叔重執土木建築本業，曾參與六龜至紅水坑道路興建工程；三叔張火房為裁縫師，曾遠赴花蓮執業，娶羅東人為妻，民國40年間回六龜，於上址開設「永成西服號」。張盛壬及長至婚前，因父母身體漸差，與大姊開始擔起主要家計，本身從事屠宰業，領有執照，受雇洪火成兼幫賣豬肉。之後向豬販以先進貨售完結帳方式，自己經營販售，當時經濟狀況普遍不佳，多數人買豬肉都先賒帳，有時錢難收而周轉不靈，最後只好放棄該業。一直到結婚後從事伐木，心想執照留著也沒用，就在南橫公路工程開始前不久的民國57年初，將執照給與鄰居「新化興商行」，隔壁一位退伍軍人(老端)介紹開路袍澤來買豬肉，南橫興建期間生意很好做。就差幾個月而錯失良機，只能說時也運也。

鄭連妹民國25年生於美濃竹頭角，父宋添丁，母宋喜金妹，年幼時隨父母遷居六龜紅水坑。稍長時六龜地區遭美軍轟炸，有時在屋外樹下燒柴煮飯，一聽到警報聲就得趕快滅火熄煙，也因空襲所擾曾在紅水坑移居多處。11歲時為鄭全(高雄茄荳人)鄭紀瓜(養母台北大龍峒人)收為養女，日治時期即於今華南街6號經營「華南閣」特種酒家，該址後來賣給柯水生(前公所秘書柯新武父親)經營「金山旅社」。之後養父向農會承租經營權，民國38年搬入「池田屋」旅社(今六龜客運站)，旅社沿用日語舊稱「i-ki-dai-ya」，未立招牌。同時又在對面(今華南街11號)經營「復全公共食堂」，該址原為一福州人所經營之理髮店。來到「池田屋」以後的生活，除了端食物給房客、洗碗盤之外，每天都要忙著擦拭檯木地板，忙裡偷閒時，總愛看聘來的福州師做料理。之後的國府遷台時期，常忙著提熱水給落腳至此的外省人洗澡，一桶一塊錢，每天經常要提三十桶以上；印象中有位短髮女生叫



提供人◎張運正
地點◎六龜
時間◎民國44年10月20日

前排左(1)鄭紀瓜、(2)張鄭連妹、(3)張盛壬、(4)鄭全(手抱春美的兒子阿和)，第二排左(1-4)為服務小姐娜娜、秀珠、素華、春美、左(5)張瑞豐(平和巷經營麵館)、左(6)劉紀成、左(7)張火房(張盛壬三叔，太平路永成西裝行老闆)、左(8)葉文記(平和巷經營麵館)；第三排右(1)鄭進成(媒人，太平路鄭家板條老闆娘父親)。

楊榮韶，著藍色學生裙，黑皮鞋白長襪，神色憔悴，後來成為國中地理老師。

「池田屋」格局為大門右邊衣鞋櫃(售票口前)，入門右側直列三房隔間，第一間為屋主起居室，設有獨立廁所、衣被櫥櫃；第二間今為辦公所；第三間為休息室。今車輛出入口原為廚房，候車室亦為三房隔間，與廚房相鄰的經常租給一位旗山的女子，經營燙髮生意，每隔1-2個月來服務老主顧，十幾天期間都住在這裡。前落(候車室)與中落(今浴室)間的中庭，有棵大蓮霧樹，鄭連妹曾為摘紅蓮霧而摔下，3個月不能走路、工作，被養父母罵得很慘。後落橫向三間房，民國39年間租給高雄市人游能文(台語音譯)，作為標得藤枝林場伐木事務辦公及住宿場所，常聽聞藤枝林場某個山頭，工人失蹤後不再回來。民國43年因「池田屋」旅社生意很差，無以為繼，鄭全遂歸還予農會；公共食堂則繼續經營到民國49年遷居里港為止。同時期高雄汽車客運在六龜只有車庫沒有車站，車庫位於華南街底往河邊轉角之空地，居民於鄰近商店購票搭車，車行只到旗山。

原本並不相識的二人，經由張盛壬堂伯母介紹，以招贅方式於民國44年結為夫妻，因此沒有聘金。新郎西裝為三叔所製，新娘婚紗與結婚照來自「池田屋」斜對面，永和照相館拍攝。婚後育有4子1女，張盛壬也曾短暫在「復全食堂」幫忙經營，因為岳母很兇，個性不和，岳父又要求張、鄭二人姓氏交換，張盛壬不肯，夫妻二人悄悄離開，躲在妻子生父紅水坑的家。事前鄭連妹先到警局，告知很照顧她的一位楊姓刑事(大胖楊)原由，之後養父到警局揚言要告，楊刑事挺身說：你要告得成，我人頭給當椅子坐。方得平息。

民國46年開始在花東一帶山區從事伐木，帶著二歲長子移居在玉里到太麻里間的林班地，2年後回到六龜持續伐木工作。鄭連妹的林班生活，在辛苦中還穿插著驚險、奇遇，有回在荖濃打鐵坑54林班，眾人外出工作時，一人在工寮旁溪溝洗菜，3歲長子獨自坐在工寮床上，忽聞幾響撞擊後跑回查看，原來上方在開路，一顆大石滾落衝破工寮廚房，鼎灶鍋盆齊飛，就在長子床緣受阻停下，見此景冷汗直流。另一回則在太麻里山區，第一次到工寮下方溪谷洗衣時，發現一旁有塊地被火燒得焦黑。期間，每晚只要閉上眼，就會聽到鐵撬拔釘夾雜二胡弦音，當時並不知害怕，也未向任何人提起。之後某天從工寮望向溪谷對岸，忽見一人走過，但不是屬於這班的工人。直到離開轉到另一林班，才有人說起先前工寮上方，曾因大雨土石坍方，一工寮連人帶屋沖到溪谷下，後來就在發現處當場火化。

民國60年，張盛壬於小關山林班工作結束前，因為有事下山，隔天隨即又上山收拾自己的伐木工具，當日約有十多部載木卡車，因為認識其中六龜當地司機陳淡松，而選擇搭這部受雇的光裕貨運卡車下山，同行尚有大弟與一位羅姓夥伴坐在原木上，弟媳及子女三人在副



提供人◎張運正
地點◎六龜紅水坑
九華山後方

宋連興結婚照。前排左(1)張鄭連妹(手抱三子張運正)、左(2)宋喜金妹(張鄭連妹生母手抱張盛壬二子張運成)、新娘盧玉樹、新郎宋連興(宋添丁長子)、左(5)宋添丁(手抱四子宋和興)、左(6)張盛壬；後排左(1)新娘友人潘(阿美)、(2)邱金花、左(3)紅水坑媽祖廟乩童、左(4)新娘大妹、左(5)鍾運妹(張盛壬大姊長女)、左(6)宋滿妹(宋添丁次女)、左(7)媒人。



提供人◎張運正
地點◎大津第10林班(大金內山)
時間◎約民國53年

大津第10林班(大金內山)集材情形。大型機具作用為牽動流籠鋼纜，將原木自上坡處吊運至卡車可停放之路面，直接放置車上。地上有秩序放置的鋼纜或有長短不同、或為預備之用，可知吊運過程常有鋼纜斷毀情形發生，伐木工作之辛苦危險亦可想見。當時的伐木老闆應為旗山人開設之震南木材行，機具則來自新竹縣竹東地區所製造。後排左(2)張盛壬。

駕駛座，由小關山林道顛簸下山，因車上所載原木過長，時有車尾下沉現象，大弟張盛欽一路為此不安，本來坐在靠車頭位置，最後索性移到車尾。車行轉過今妙通寺後，為建山路口前直行路，車速漸快，忽遇路面一凹陷處，車頭先是下傾，再隨車尾過度下沉而上仰懸空，司機緊張下不慎將方向盤左轉，當車前輪落地時衝向左邊坡以致翻覆，車前輪落地同時，大弟與另一夥伴先後被拋離至路旁竹叢、石堆，與車內一行人都僅受輕傷，張盛壬掉落車下後，翻覆車頭隨即壓下，閃避不及不幸往生。

丈夫過世後，鄭連妹獨力扛起生活扶養孩子重擔，開始是搭客運車到旗山批貨，在家門口擺攤，左邊賣小孩零食、玩具，右邊賣檳榔和冬瓜茶、青草茶，星期假日孩子顧攤位，自己則出外做零工，也在溪邊砂質地種菜，讓孩子放學後挑去賣，隔些年改以做小工為主。長子、二子國中畢業後為分擔母親家計，分別進入聯勤學校以及到花蓮習藝創作石彫，合力照顧弟妹至立業。鄭連妹現在雖過著退休生活，但因習慣了勞動的生活，閒不下來，屋旁菜圃提供了最佳活動場所，

除了種菜與果樹，也種了一些藥草，有人來要，都會請人自己去採，甚至自己也會採下曬乾，分送給有需要的人。除了自己做環保，參加義寶社區環保志工，也定期到六龜慈濟環保站幫忙，每星期二則到義寶社區，為參加老人活動的學員準備中餐。地方的廟宇宮堂舉辦法會活動，更是熱心參與幫忙，因為她說：雖然這輩子過得很辛苦，但冥冥中似有神佛在照顧保佑著，讓她從不懼怕，也因為宗教信仰支持一路走過困境，心中很感念。因為女兒也在作慈濟，所以自己決定發心簽下大體捐贈同意書。坦然面對生命的苦與樂，不避談生死，歡喜做、甘願受可說是其一生至目前寫照。(張運正撰文)



提供人◎張運正
地點◎六龜麗美相館
時間◎約民國53年

張鄭連妹全家照。前排左(1)長子張運達、(2)張鄭連妹、(3)張瓊玉。後排左(1)二子張運成、左(2)三子張運正。

邱清連 邱姚連妹

民國44年11月22日結婚

邱清連.....民國24年生 高雄六龜

邱姚連妹.....民國25年生 屏東高樹



今年77歲的邱清連於今興龍里出生，1歲多父親邱丁富擔任日治時期的「隘勇」，當時在茂林地區協助日本警察管理當地的原住民，為了工作，全家搬到萬山、多納、茂林，茂林住最久有5-6年，一開始山上的宿舍只用茅草簡單搭建，後來才由隘勇協助改建為木造房子。光復後日本人離開，考量天津有很多溪埔地可供開墾，全家遂搬到天津從事耕種。

結婚時邱清連未滿20歲，因媒妁之言和小他1歲的姚連妹結婚，姚連妹高樹鄉舊寮村人，結婚當天男方聘請轎子與7-8位伴郎去迎娶新娘，因為正值入秋季節，荖濃溪為乾枯溪床，因此一行人由媒人帶隊，隨後跟了幾位的吹鼓隊，下到荖濃溪走路到高樹鄉的舊寮村迎娶新娘。住在舊寮的邱姚連妹不想嫁到六龜，在尚未結婚前邱姚連妹就在家哭了很久，結婚當天也是一路哭著嫁入山中。

提供人◎邱陳秀梅
地點◎天津的老家
時間◎民國42年

邱清連與姚連妹結婚家族照。背後房子為邱清連天津的老家，在津鳳宮附近，建於民國30幾年，屋身竹子搭建而成，屋頂以茅草鋪蓋。前排左起(1)母親潘月娘懷抱五弟邱來成、(2)奶奶、(5)邱泉、(6)邱丁富、(7)姑丈、(8)妹妹邱貴香，二排左起(7)邱宗雄(8)大姑媽(9)姑姑(10)老四邱貴蘭(11)老三邱貴英。

提供人◎邱清連
地點◎大津老家
時間◎民國42年

新人結婚照。當時聘金為3200元，姚連妹嫁妝為裁縫車、皮箱、藤椅、棉被等。



因父親當時「隘勇」優渥薪資（每月約400元），在大津買了許多農地，結婚不久邱清連便被徵招入伍，邱姚連妹便擔起家庭經濟的重擔，從沒下過田的她嫁到六龜開始學著播種、收割、種紅豆等農事。

當完兵回到大津的邱清連便和妻子一起耕種水稻，幾甲地的稻田在每年的9月收割完後，就要開始播種黃豆、紅豆等短期作物，夫妻倆一同打拼，直到現今兒孫長大成人，於大津過著平靜的生活。



提供人◎邱清連
地點◎永和照相館
時間◎民國43年

邱清連入伍前與家屬合影。前排左起(1)母親潘月娘懷抱五弟邱來成、(2)邱清連、(3)邱姚連妹、(4)四弟邱來順、(5)爺爺邱泉，後排左(1)叔叔邱定福、(2)父親邱丁富、(3)三弟邱宗雄。入伍前一日父親與家人陪他一路從大津走到六龜，先住到土壠村親戚家，那時台27線尚未開通，要到六龜只能用「翻山越嶺」來形容。趁報到後尚未乘軍車離開前空檔，父親提議大家到附近永和相館拍照留念。

林明順 林張秀妹

民國45年6月15日結婚

林明順.....民國25年生 高雄六龜

林張秀妹.....民國30年生 高雄六龜

林明順為興龍里土壠灣人，世居已有5代以上，為平埔族人；林張秀妹娘家在隔壁，兩人本來就認識，結婚前常有來往，有時來家裡和妹妹睡在一起。結婚時林明順20歲，太太才16歲很年輕，土壠灣女生早婚的很多，雙方自小鄰居，長大彼此就有好印象，於是就請人來做「便媒人」。林明順表示，小時候同伴都很要好，晚上大家都會聚在一起，太晚了就睡在一起，男生睡一邊，女生睡一邊，天亮了如果晚一點起床，阿嬤就拿竹子來打人。

結婚禮服是在永和照相館租的，聘金是6,000元，雖然住的近還是有乘轎子過門，林明順的朋友還特地從旗山開耕耘機過來六龜參加他們的婚禮，非常有趣。結婚後才去當兵，當兵前都在家裡種稻。當兵後在水利會工作過，也跟著父親跑林班地，開始做挖路工作，師傅工資一天是60元，當父親助手只有40元，剛開始的年代沒有炸藥，一切都要靠人工挖路。30幾歲後在「茂源製材所」當吊車司機，專門搬運木材，約做23年退休。婚後共有2男5女。

提供人◎林明順
地點◎興龍里
自家門前
時間◎民國45年

林明順與林張秀妹
結婚家族照。



提供人◎林明順
地點◎興龍里自家門前
時間◎民國45年

林明順與張秀妹結婚照，當時新娘頭紗有部分為公主冠戴式，白紗裙分全罩與層疊紗式，全罩式較為蓬鬆華貴，層疊式則體態較優美修長。

提供人◎林明順
地點◎興龍里自家附近
時間◎民國45年

林明順的朋友為了參加他們的婚禮，特地從旗山開耕耘機過來六龜，於是大夥便一起在車上拍了這張照片。從現代婚禮講求個性化來看，假若是用來當禮車倒是很潮流獨特的婚禮。



陳世富 陳王水雲

民國45年6月18日結婚

陳世富.....民國25年生 嘉義梅山

陳王水雲.....民國27年生 嘉義梅山

王水雲原籍嘉義梅山，娘家開雜貨店主要賣金紙錢，並加工貼金箔，排行為老大下有5個小弟。店生意很好，收入豐，花費都自行取用。結婚前甚麼也不會，嫁人後甚麼都做。18歲時依媒妁之言嫁給陳世富，育有2男3女。時陳家租屋於同一街上，二人並不相識，說親的媒人是二戶之間的鄰居，父親隨即答應，男方送來婚戒下訂時王女士仍不知情，事後不敢多說，也不能反悔，因為父母會被罰錢。吉日看好在下聘12天後結婚，而4,000元聘金大多用在幫先生添購西裝、皮鞋，為準備嫁妝而清楚記憶著當時金價一錢80元。也到相館試穿禮服，結婚時再請照相師來拍攝。因為鄰居，所以結婚當天先坐車在村裡逛一圈，再換乘轎子回先生山頂的老家，祭拜祖先完成迎娶過門儀式，途中遇上坡路段讓新娘坐轎，平地時則下來步行。

民國48年公公陳誦先到寶來開墾，當時是因為陳進連（簡維和丈人）相邀來此，兩人是梅山鄉親。不久後遇上八七水災發生，雲嘉地區受損最嚴重，習於山上耕種的夫家頓失耕地無法營生，聽說六龜寶來山上有地可耕作賺錢，才依公公指示於同年遷來這裡發展。初到寶

提供人◎王水雲
地點◎嘉義梅山老家的雜貨店
時間◎約民國40年

第一排坐著是王水雲的爸爸媽媽，後面中間站立著的就是王水雲女士，左邊是姑姑，右邊男生是大弟弟、左邊前方站著的是二弟弟，前面的小朋友都是王女士的弟弟妹妹。背景是梅山老家的雜貨店。



提供人◎王水雲
地點◎嘉義梅山
時間◎民國45年
王水雲女士結婚照。

來先住在棧仔腳，後搬到「竹林」牛山墾地。當時在街上買米兩斗，用扁擔挑回山上要一小時。起先種玉米、花生、樹薯、南瓜，砍樹燒炭、種香菇，生活很艱苦，一家口加工人飯開二桌，米只有二碗，小孩吃的都是蕃薯籤稀飯，稍後開始種蘭花、養鹿，生活才漸有改善。

當時回娘家很不容易，距離太遠一年只能一次。從寶來走到六龜很辛苦，婆婆會幫忙背一個孩子到水冬瓜，自己再獨力帶孩子走到六龜，坐客運車到楠梓轉車嘉義再轉梅山。有一次行經新發吊橋時，肩上背帶突然斷裂，大兒子由背後滑落，頭撞鋼索還險些掉下橋，自己嚇得緊張抱起兒子卻不見其哭泣，一路擔心到新發街上，買了根香蕉給他也還能吃，心想會吃應該沒事！可能掉下時正在睡覺，故不懂的哭。回程到六龜已過午，因為餘程必須步行，天黑前到不了家，得在旅社（美榮）住一晚。隔日早餐後出發，又背又抱的帶著三個孩子，隨身行李又重，只好長女顧著次女，自己背較小的長男兩手拿行李先走一段路置下行李，回頭再抱次女領著大女兒走到行李置放處，一路如此辛苦往返，途中遇卡車也不敢隨便招手求助，大女兒因不堪跋涉而流鼻血；就這樣從早到日暮足足走了八個小時才回到寶來。

民國74年間還住在山上時，陳世富已任鄉民代表。之後，任職梅山鄉長的姑丈來到寶來，見當時開發狀況與溫泉資源具發展性，建議應該下山買南橫公路旁的地蓋溫泉旅館做生意。先生開始邀集朋友一

起買地蓋山莊，並負責灌混凝土工作；民國81年寶來街上「富大山莊」落成開幕，鄰旁整排也是同時間完成。先生過世後獨立經營，照顧一家老小重擔在身上，感嘆現在生意不如從前。

提供人◎王水雲
地點◎嘉義梅山
時間◎民國56年

民國56年嘉義老家開的雜貨店大弟弟結婚在嘉義老家拍家族照，第二排左二就是王水雲女士手裡抱著老大。



提供人◎王水雲
地點◎寶來
時間◎民國50年

王水雲的小姑在山上老家茅草屋頂土角厝前結婚家族照。



劉武智 劉陳金鳳

民國46年10月28日結婚

劉武智.....民國23年生 高雄六龜

劉陳金鳳.....民國25年生 高雄六龜

劉武智先輩由新竹銅鑼遷移到新威，父親劉萬能娶旗山人芮新維為妻後，遷移到六龜經商做生意，家境小康。劉武智就讀屏東農校獸醫科，畢業後於鄉公所任職，農會總幹事郭新富邀其至農會推廣股服務。陳金鳳祖先由美濃遷居新寮，陳金鳳在新寮出生，家中兄弟姐妹很多(6女4男)，身為老大的她小學畢業後就學做裁縫；當時劉陳金鳳的父親陳鼎榮原任職於鄉公所戶籍課，戶政事務所成立後再擔任第二任主任(第一任鍾水連)。在鄉長邱貴春的撮合下，成就了這段姻緣，婚後育有1男3女。

婚後民國47年劉武智於金門當兵時，遇到八二三炮戰，退伍回台灣後，回到農會推廣股的工作，開始協助農民稻作秧苗消毒、施肥、養豬飼料改良、毛豬共同運銷到豬隻蛔蟲殺菌等，民國54-55年，六龜豬隻保險更獲得全省丙組比賽的冠軍2次。這也實際的幫助並改善到農民經濟，就是這樣腳踏實地的服務農民，深獲農民的信任，民國57年地方推選他出來選鄉長，但劉武智考慮自己並無經濟基礎，也無

提供人◎劉陳金鳳
地點◎六龜國小對面
新娘家
時間◎民國46年
10月28日

結婚當天的禮車是劉武智向劉祖燕借來，正準備迎娶，在那個汽車尚未發達的年代，迎娶時有轎車出現也引起許多村民的好奇圍觀。



提供人◎劉陳金鳳
地點◎六龜國小對面新娘家
時間◎民國46年10月28日

伴娘幫忙新娘拉裙襞。劉陳金鳳女士結婚前特地到美濃訂做這件新娘禮服，料子加上工錢大約是400元，但穿完這一次就必須歸還。後面那棟樓房為當時六龜大戶人家蘇添發先生的屋舍。

政治背景，但地方人士大家有錢出錢、有力出力，一同出來幫忙選舉事項。就在33歲那年當選六龜鄉鄉長。

因當時年輕，鄉公所許多職員都比他年長，有一次鄉公所附近的一些老人家還直接稱呼他：「武智啊，我看你怎樣做鄉長！」，有的還會稱他「孩子鄉長」或「少年仔鄉長」。於是劉武智上任不久後即召開動員月會，告訴同事們說大家選出來的鄉長，鄉民就是監督的角色，4年任職內，公所所有員工都是同一艘船，大家要團結合作，一切為鄉民滿意的服務而努力；但在那年代經濟結綑的狀況下，每一年度鄉公所的預算只有20萬，三分之一做為從六龜到寶來的吊橋維修、三分之一學校課桌椅維修、剩下的三分之一為路燈維修。但鄉裡要發展路要開通，沒有經費的情形下只有靠自己的力量，於是通知家家戶戶若有男丁，就要出來義務幫忙開路、堆石頭，中興社區、新開到不老溫泉、嘛囉婆的道路就是居民拿著鋤頭、畚箕開鑿出來的。民國50幾年近60年間，當時縣政府要求各鄉政需有公共資產及增加地方政府收入，鄉公所就在要進入六龜的道路兩旁種下椰子樹，以及中興社區延綿數公里土芒果樹，至今都已綠樹成蔭。每年當椰子及土芒果結實累累時，鄉公所則會發包民間公司採收，以增加公庫收入。只是，不久之前因道路拓寬那一排充滿南洋風情的椰子樹已被砍除。因其任內認真負責的工作態度，讓鄉民漸漸認同這位年輕鄉長，正因如此劉武智共擔任六龜兩屆鄉長。



提供人◎劉陳金鳳
地點◎六龜國小對面新娘家
時間◎民國46年10月28日

上圖：新郎剛將新娘娶進門，新娘頭上遮著米篩，為傳統習俗之一。

下圖：新郎剛要將新娘迎娶上車。



提供人◎劉陳金鳳
地點◎分局旁劉武智老家
時間◎民國46年10月28日

上圖：結婚照。劉武智老家位於六龜警察分局旁，經營旅社招牌名「六龜館」當時為紅瓦厝的房子。因兩人住的很近，結婚當天的迎娶車輛還特別從住家到車站、舊林務局等地繞一圈，才將劉陳金鳳女士娶回家。

下圖：家族結婚照。

劉武智 & 劉陳金鳳

23

提供人◎劉陳金鳳
地點◎金門
時間◎民國47年

劉武智服役時正逢八二三砲戰，於金門拍照留念。



提供人◎劉陳金鳳
地點◎太平街六龜戲院前
時間◎民國51年2月4日

慶祝農民節活動。前排左起(2)鄧別生、(3)王樹聲秘書、(7)楊運春鄉長、(9)邱貴春前鄉長、(11)陳連發校長。二排左(1)劉武智時任農會推廣業務。



提供人◎劉陳金鳳
地點◎六龜鄉公所
時間◎民國57年3月1日
第五、六屆鄉長交接暨宣誓就職典禮紀念。



提供人◎劉陳金鳳
地點◎六龜國中校長室
時間◎民國57年5月25日
正值新任鄉長時間，六龜大橋通車典禮與省主席黃杰合影。

李振 李陳金珠

民國48年2月1日結婚

李振.....民國18年生 廣東揭陽

李陳金珠.....民國32年生 高雄六龜

李振民國18年出生於廣東，隨著國民政府來到台灣並被調派到六龜負責開路的工作，從寶山藤枝林道、再到南橫公路開拓，都曾是他們用汗水和生命換來的。當時眾多軍中弟兄，就住在藤枝林道下方的邦腹溪附近簡易工寮裡。

陳金珠家世居住在興龍里土壠灣，推測為平埔族裔，從小家中就很貧窮，身為老大的她，一肩擔起家庭重擔，15歲時就跟著鄰居到寶山附近去當砍草工，每天天未亮就必須自己帶著便當、一路走到寶山工作，因為年輕、沒什麼力氣，每次砍到手很痛，幸好有較年長的夥伴幫忙，每天用盡力氣砍草只為了幾塊錢的工資；這樣的工作直到17歲結婚才暫時結束。

由於李陳金珠的住家離邦腹溪很近，每天要上山工作也都會經過邦腹溪，因此和李振早就認識。李陳金珠16歲訂婚，隔年兩人結婚。結婚時聘金2,600元，於永和照相館租禮服，還記得第一次穿紅色的高跟鞋，租計程車迎娶過門，喜宴約20-30桌沒有請廚師，是先生的同事來幫忙煮。當時兩人結婚李陳金珠的父親給她300元買兩隻豬回家養，還有帶路雞，公母各一，為起家之意。兩人雖然相差15歲，但李振非常體貼孝順，也許是隻身在台灣，李振早已將李陳金珠的家人當成自己家人一般。

婚後全家搬到位於扇平林道下的林務局宿舍，記得當時扇平林道非常熱鬧，每天都有許多載滿木頭的卡車經過，在宿舍前面還有一間林產物檢查站，每當運送木頭的卡車經過時，都需要先檢查、然後蓋上網印才可通行。隨著時間流轉，當年熱鬧場景早已不再，宿舍鄰居早已搬走，現今只剩李陳金珠一戶住在那裡。

婚後全家搬到位於扇平林道下的林務局宿舍，記得當時扇平林道非常熱鬧，每天都有許多載滿木頭的卡車經過，在宿舍前面還有一間林產物檢查站，每當運送木頭的卡車經過時，都需要先檢查、然後蓋上網印才可通行。隨著時間流轉，當年熱鬧場景早已不再，宿舍鄰居早已搬走，現今只剩李陳金珠一戶住在那裡。

兩人當年的結婚證書。(李陳金珠提供)



提供人◎李陳金珠
地點◎土壠灣北辰宮
時間◎民國48年2月1日

結婚照。照片中兩位花童為李振同事的小孩。

李超旭 劉癸珍

民國48年9月24日結婚

李超旭.....民國20年生 河南偃師

劉癸珍.....民國20年生 高雄六龜

李超旭祖籍河南省，民國37年隨政府來台，當年只有18歲。民國40幾年來到六龜參與開闢六龜到藤枝林道路段，當時建這條林道是極辛苦又危險的工作，遇到使用炸藥炸山，一不小心造成山崩就會有人傷亡，李超旭也多次將傷亡夥伴從山溝背起，也因為這種壓力極大的原因，使得李超旭一度離開六龜到台北工作，但最後還是又回到六龜，並任職於楠濃林區管理處六龜工作站。

民國48年與劉癸珍結為夫妻，當時劉女士已是29歲，會那麼晚婚是因為家中貧窮、並有8個兄弟姐妹，身為老大的她，一肩擔起家庭重擔，雖然心中不願意嫁給外省籍，但最後還是同意了這門親事。聘金3,200元。因李先生工作為負責藤枝林道二集團路段管理，專門

養護修築好的林道，兩人結婚後全家就搬到二集團，為了家庭經濟，劉女士也就在當地部落開起簡易的雜貨店，主要賣一些罐頭、米、酒以及衣服等雜貨，並向當地原住民購買木耳、山產等貨品，從二集團用扁擔挑到六龜做生意。後來為了孩子教育問題，就這樣結束了在二集團部落3年的生活。

回到六龜的夫妻倆，李先生在林務局開始造林工作，從南橫小關山到扇平都有著他們造林的足跡。民國50幾年，劉女士在家除了照顧孩子，一面學習種起愛文芒果，後又種木瓜、萵菜等，辛苦了一輩子，現今退休後過著休閒安定的日子。

提供人◎李超旭
地點◎永和照相館
時間◎民國49年

李超旭與劉癸珍夫妻攜兩人的第一個孩子，於相館內拍攝全家福。



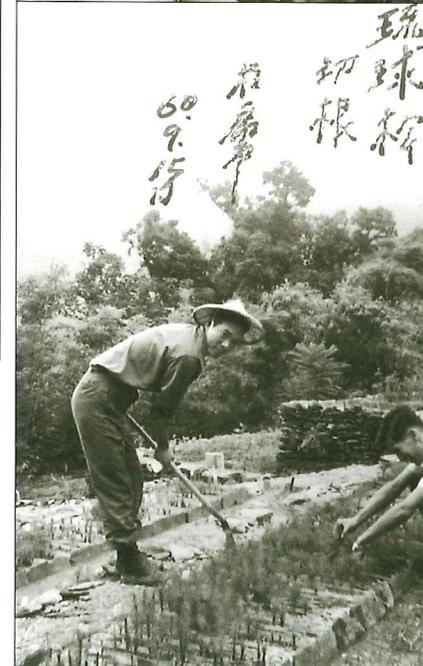
提供人◎李超旭
地點◎永和照相館
時間◎民國49年

李超旭是榮民，當時兩人結婚時是到高雄地方法院辦理公證。

提供人◎李超旭

上圖：民國50年李超旭與劉癸珍於二集團雜貨舖留影。

下圖：民國60年李超旭於扇平苗圃育苗工作情形。



蕭國珍 蕭黃美英

民國48年10月29日結婚

蕭國珍.....民國30年生 高雄六龜

蕭黃美英.....民國31年生 高雄六龜

蕭國珍祖父苗栗仁隆庄客家人，民國4年遷居六龜，以製作販售豆腐為生，在隧道開鑿期間(編按：民國16-26年間)，十八羅漢山隧道區工人甚多，故每日在隧道口賣豆腐，後來再遷居老濃開墾。在遷居六龜以販售豬肉為業。蕭黃美英新寮里客家人，父親黃華喜據說日治時期曾留學日本，回鄉後在六龜里庄役場(公所)工作，光復後任職鄉公所戶籍課。

蕭黃美英小學畢業後念旗山初中，至3年級時，蕭國珍已初中畢業並就讀旗山農工，每天上學搭客運車都會見面，因此認得對方。初中畢業，父親要蕭黃美英念護理學校，因怕血而不願報考。最後幾位同學相約報考高雄客運公司車掌小姐，六龜客運站因在六龜里華南街，遂住在六龜街區朋友家。兩人因此私下開始交往，一段時間後蕭國珍家人請陳劉榮妹女士(陳源貴老師母親)做媒，當時結婚聘金42,000元。中山堂就在夫家對面，結婚宴客都在此舉行，宴客62桌，殺了8頭豬，到處跟人家借桌子、碗公用，由親朋好友幫忙張羅烹煮，還請來北管吹奏。

嫁來時婆婆才30幾歲，小叔也才兩三歲，婚後蕭黃美英幫忙先生持家與肩負照顧小叔的責任，還得幫他們洗澡，家人對她也都相當敬重，現在則是需要照顧年邁的婆婆。民國86年擔任六龜鄉婦女會第16與17屆理事長，民國91年卸任，現任老人會常務監事。蕭國珍婚前至退伍後一直都協助家中豬肉販售生意，蕭國珍當兵時曾由蕭黃美英替代出外販售的工作。

後來蕭國珍開始承攬林務局造林業務，後期開設集和企業公司、集合預拌混凝土廠並任中華造林協會理事、台灣省農田水利會常務委員。蕭黃美英談起先生「他人很勤儉，甚麼工作都做，出外都在路邊攤解決吃飯問題。晚年常感嘆說從沒帶太太到大飯店吃飯。」那時家中開百貨店，店名「集和百貨」經營了20年，民國73年再開「宗山」大旅社。當時地方生意最好做時大概是民國40幾年開始，到50幾年，當時很多做林業的人，會來此休息，也有日本人，後來因溫泉開發，逐漸發展往寶來去了。二人共有1女3男，三子蕭華興曾任六龜鄉第14任鄉長。



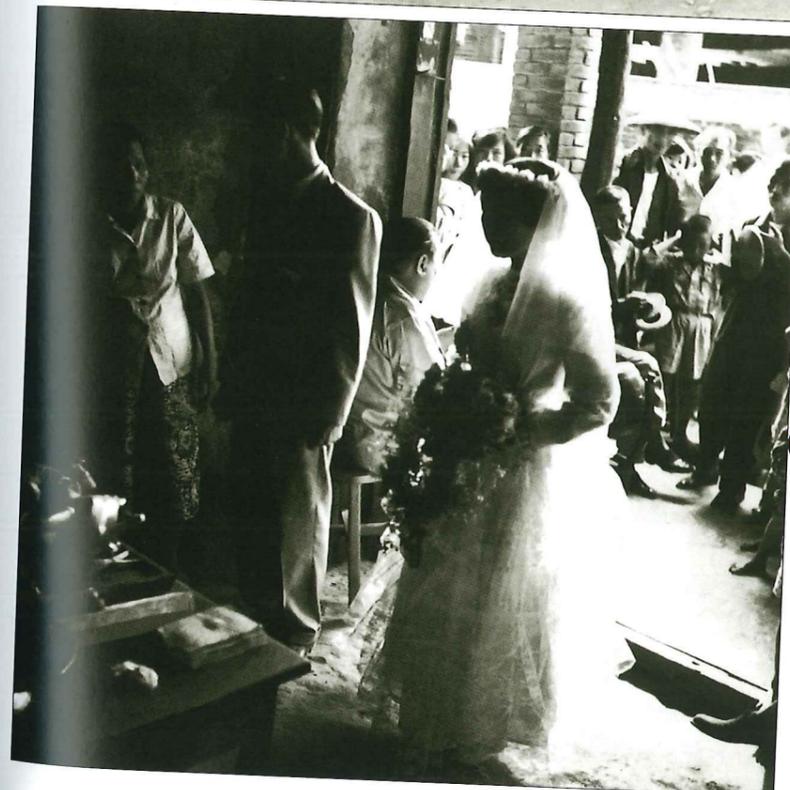
提供人◎蕭黃美英
地點◎中山堂
時間◎民國48年

結婚當天楊運春鄉長致詞，宴請賓客有62桌，共殺了8頭豬。



提供人◎蕭黃美英
地點◎中山堂門口
時間◎民國48年

蕭國珍與蕭黃美英結婚，左(1)蕭黃美英的姊姊，右(1)為大嫂，其身後幾位為伴娘，前面拿花者是花童。



提供人◎蕭黃美英
地點◎蕭家老家
時間◎民國48年

新娘剛娶進家門正祭拜祖先。照片中許多人圍在蕭宅正廳門口看熱鬧，或許是因為蕭集合為當地知名人物，家中娶媳婦是當時小村莊的大事情。

提供人◎蕭黃美英
地點◎蕭家老家
時間◎民國48年

婚後開設百貨行，販賣衣物及一些生活用品，百貨行開設有20年之久。照片中為夫妻倆的3個小孩。



提供人◎蕭黃美英
地點◎蕭家老家
時間◎民國48年

結婚當天家中來了許多親友，坐在門口穿裙者是蕭黃美英的婆婆，當年婆婆才30幾歲，站在婆婆後面是小姑，旁邊的小孩是小叔蕭國瑞。



提供人◎蕭黃美英
時間◎民國47年

17歲時蕭黃美英獨照。

全寰球 全周美枝

民國49年1月31日結婚

全寰球.....民國13年生 湖南衡陽

全周美枝.....民國31年生 高雄旗山

全周美枝為旗山溪州人，今年71歲，10幾歲時聽朋友說六龜很熱鬧，經朋友介紹獨自坐著巴士來到六龜工作。當時朋友介紹她來顧雜貨店。雜貨店的老闆全寰球為湖南省人，當年隻身來台是為了尋找失散的哥哥，剛到台灣時，曾服務於菸酒公賣局台中第五酒廠，但人海茫茫無從找起，於是在民國45年，全寰球跟著政府來到六龜開拓藤枝林道，他在六龜的工作，一個月幾乎有28天出差在外，因此工作之餘的時間相對地較為充裕而閒暇。閒而思動，再則也為了增加一些收入，於是開了家雜貨店，店名就叫「寰球商行」。

兩人也因為一同顧店，日久生情，彼此有好感，為了說服周美枝父母親，全寰球還特地請美枝的同鄉，當時也在六龜從事豆腐生意的先生，及部隊的長官，一同到周美枝旗山溪州家中幫忙說親，因為那個年代的長輩非常反對將女兒嫁給外省籍阿兵哥，尤其兩人的年齡相差18歲。最後因著朋友及周美枝持續地向父母遊說再三保證，就在民國49年，美枝父母終於答應了，成就這一段美好的姻緣。

婚後，全寰球持續忙著藤枝林道工程的工作，每次出差大概要一個禮拜才能回家一趟，因為身任組長，除了分派工作等，還要照顧隊員的生活起居，當時所有路段都是人力開挖，某些路段必須使用炸藥炸山，稍不小心就會有傷亡，因此責任和壓力都很大。先生不在家的時間，全周美枝平日除了要照顧雜貨店，還要自己養豬、雞，種菜及照顧小孩，產後美枝的媽媽及奶奶會來幫忙帶小孩。當時六龜山上提供許多就業機會，街道人聲鼎沸，店裡賣的東西也非常多樣，像大皮箱、衣服、米等等商品。後來勤奮苦讀，參加高普考試，進入林務局工作，之後調到林務局六龜站擔任出納一職，有了較穩定的工作環境，退休後夫妻倆現今除了顧這間50年的老店，空暇之餘也致力於社區活動。



提供人◎全寰球
地點◎中山堂
時間◎民國49年
1月31日

夫妻倆於中山堂宴客完與同事合照。站在後方的幾位男子，是為全寰球遊說女方家長的隊長們。

全寰球 & 全周美枝

27

提供人◎全寰球
地點◎高雄
時間◎民國49年
1月31日

當時榮民多選擇公證結婚，兩人先去公證結婚，再到照相館拍結婚照。新娘捧花底下加一條絲巾。



提供人◎全寰球
地點◎永和照相館
時間◎民國55年春節

全寰球夫婦與3個兒子全昌隆、全昌富與全昌華來到相館攝影棚拍全家福。小孩手中一人拿著一顆蘋果，在那個年代蘋果為相當珍貴之水果。

提供人◎全寰球
地點◎自家門口

當時常見的建築斜頂瓦房，及二樓小閣樓正面開窗的形式，雜貨店門口擺設物品、方式反映著當時民生，前面中左為四方斜口木桶，是為零售米的容器，從區隔蓬萊米與再來米的空間看出，鄉下一般民衆吃得起的是較便宜的再來米。左右則有趣的各擺放著小孩與大人的奢侈品糖果、香菸。



提供人◎全寰球
地點◎自家門口

全寰球於自家門口騎腳踏車照相，也許是剛買腳踏車，拍照紀念。路口緊鄰住家是天主教堂門口。



陳石結 陳林牡丹

民國49年5月6日結婚

陳石結.....民國30年生 高雄六龜

陳林牡丹.....民國29年生 南投竹山

陳石結父親陳知高為在地人、母陳張壬妹為桃園楊梅客家人，從小就在新威的二坡長大，早期新威一代都是種植水稻，但都是低產地，當時沒有水利設施，居民都必須自築土堤、做水圳引荖濃溪水進來灌溉，但每年的雨季或颱風一來，都會將辛苦築的土堤沖垮，無法引水灌溉水田，有時候水田就會缺水長達1個月；另一方面，肥料也很貴，家中的經濟狀況不是很好，沒有多餘的錢購買肥料，當時的狀況是2公斤的稻穀才換得1公斤肥料；在缺水及缺肥料的情形下，稻作的收成普遍都不好。

林牡丹為竹山人，父母育有9個小孩，因為是老大，從小就要擔負起照顧弟妹的角色，並沒有機會上學識字，因為在外地生活不易，故18歲時父母親遷居來到六龜文武村務農。22歲時因夫家附近媒人說合，由雙方的父母作主成親，聘金5,200元嫁給小兩歲的陳石結為妻。當時六龜的路況從文武村到新威村二坡走路約需一個小時，迎娶時因考慮路途遙遠，新娘先坐轎子由位於田間的家中抬到大路旁，再由男方請來大卡車將轎子抬上車，由卡車載到新威二坡，到了男方家時再慢慢將轎子連人抬下車。當時家窮父母並沒有為他準備嫁妝，但仍然私下給她一些錢，作為應急私房錢使用。

結婚時全村的人幾乎都來幫忙，在當時互助的人情味是很普遍的。婚紗與化妝是請美濃的商家提供，直到要上車前商家才帶來婚紗幫忙化妝後才第一次穿上婚紗，之前並沒有機會試穿，捧花是塑膠製的也是商家提供。

嫁到大家族的陳林牡丹，夫家家裡共有6個兄弟姐妹，加上父母親，一大家子8口人，因此平日除了要照顧公公、婆婆，幾個叔叔和小姑年齡都還小，還要幫忙田裡的農事，挑水、煮飯、下田等工作，每天都必須從早忙到晚。當兩人第一胎孩子生下來8個月後，陳石結才入伍當兵，於是身為長媳的陳林牡丹也一肩擔起家庭的重擔，婚後育有3女2男。新威附近的水稻田直到民國60幾年左右才逐漸改種果樹和蓮霧。



提供人◎陳石結
地點◎新興村二坡
時間◎民國49年5月6日

結婚家族照。前排左起(1)新郎的妹妹陳臙妹(老五)、(2)陳勝妹(老六)、(3)母親張壬妹、(6)父親陳知高、(7)老四陳石漿、(8)林德利的弟弟，後排左起(2)老三陳春葉、(4)林啓雲的大女兒林碧霄、(5)林啓雲(陳知高的弟弟，自小為林明財收養)、(6)老大陳美妹、(7)林德利(林啓雲的長子)。照片背後的這間三合院為陳石結父親所蓋，屋頂最早是用茅草蓋成的，民國58年曾整修過換成紅瓦片，直到民國99年凡納比颱風後，屋頂損毀，又再度翻修成鐵皮。

潘朝雄 潘邱玉英

民國49年5月19日結婚

潘朝雄.....民國28年生 高雄六龜

潘邱玉英.....民國30年生 高雄六龜

潘朝雄興龍里人，自我介紹詞很有趣：「三港水做一港流，一斗米放田岸頭，十月十日去高雄，叫潘朝雄」。祖父因「焦吧咩事件」自甲仙遷居於此，從小家中務農，種稻為主。

潘邱玉英為六龜大津人，日治時期父親由六龜土壠灣到多納當隘勇，出來平地後沒有田地請示上級協助蓋了竹籠仔厝定居於大津，平日於溪埔種蕃薯花生，辛勤工作才又蓋了一幢磚房，育有9名子女。潘朝雄當兵前協助林務局測量伐木區域工作，租住於邱玉英家中，對其頗有好感。民國49年因與母親到土壠灣看廟會，婆婆私下探看後頗為中意故請媒人前去說媒，由雙方父母決定而嫁到興龍村。

當時訂婚聘金5,000元、喜餅260斤分成6盛、豬1隻、空大酒甕(改日生男時，女方須回送裝滿酒之甕坐月子用)與青布白布；女方回送新郎衣服皮鞋等。嫁妝有裁縫車、藤椅。兩人結婚的日子與時辰請上帝爺公看，迎娶時潘家請了鼓吹隊6人，兩頂2人抬轎子(4人一轎需有特殊命格才可以)。半夜4點出發到大津，轎伙手拿火把照路，當時六龜到大津並無道路，8名轎夫輪流抬轎，去時到隧道口換班抬轎，從一隧口外木材廠流籠頭處涉水過大津；回程由大津沿山腳河床自尋路徑由尾庄上岸回到土壠灣。因有看時辰須於7點上轎，10點到達夫家下轎。到新娘家娶親時女伴惡作劇說要給新郎哭，所以茶水內加了辣椒要給新郎喝，還好媒人事先有說，所以茶沒喝只有放紅包。潘朝雄的姑婆教導一些新娘進門後的有趣禮俗，如新娘要下轎前，新郎要用扇子站在轎口，在轎門中間從上往下比劃一下，再由中往左筆畫，接著由中往右劃代表開大門小門，腳踩一下後轉圈，扇子放在肩上，頂著米篩領著新娘入門，新娘入門時長輩會在背後藏一個鎖，當新娘踏入門當下，就須上鎖，意思是不讓新娘跑掉。晚上睡覺時衣服還要放在新娘衣服上，鞋子也要放在新娘鞋子上，房間的椅子由新郎先做表示做大位，這些都是為了將新娘壓落底所想的方法。

結婚前一日需先祭拜，隔日再宴客。所以潘邱玉英前一天就先到夫家，白紗穿著2天十分辛苦，晚上只能坐著稍歇息無法睡覺也不能更衣。宴客當日請30幾桌，麻糬做六斗請客人自由取用，豬殺2隻，當時桌椅不夠，臨時砍竹子做椅子還有削竹筷。以前的人生活較困苦

所以比較會有福同享，都會提著水桶挨家挨戶發菜尾，以前菜裡都有鹹菜，聞起來很香加上自己養的豬，每家分一勺。歸寧時帶糖餅回娘家請左右鄰舍，回程再由娘家準備米糕回禮，原則上都是甜食。

結婚十幾天後潘朝雄入伍調派到小金門當吹號兵，薪餉每月75元；當時的金門仍有砲戰雙打單不打，入伍兩年只回來一次；入伍當兵集合地點在鄉公所廣場，潘邱玉英看著先生披紅綵帶，眾人為他送行時，潘邱玉英心裡很難過，抱著樹痛哭。先生如果寫信回來，母親能識字自己邊讀邊哭，思念當兵的兒子。先生當兵潘邱玉英擔起家中重擔，上山開墾除草種番薯養豬、種樹薯等工作，又因家中人口眾多，大伯要求她遷出另行生活，婆婆因為捨不得遂陪同分食分居於外。兩人結婚7年間都沒生小孩，婆婆說著要先生再娶一個，可是他不要，於是到尾寮山附近領養小孩回家扶養，卻沒想到領養完沒多久，潘邱玉英便傳出喜訊，接連生了4個小孩。

潘朝雄退伍回到六龜之後，就到「茂源製材所」工作，工廠有許多巨大木頭要裁鋸，一個師傅站前面負責裁鋸木頭，潘朝雄就在後面幫忙推進木頭，一天的工資25元。裁鋸木頭是件危險的工作，曾經有工人不小心整隻手被機器拖進去，當場手掌被截斷鮮血直流，讓他曾心生辭職之意。當時工作很忙，幾乎每天都要加班；但隨著禁止伐木政策實施，民國60幾年工廠關閉，員工裁撤，遂結束製材所8年的工作回家務農種稻，後來改種蓮霧，種植成果頗受農會與其他農民肯定。

提供人◎潘朝雄
地點◎興龍村
時間◎民國49年

結婚捧花是假花，新娘服裝與拍照由永和相館負責，僅畫簡單妝與眉毛，頭髮也簡單梳妝整理。潘邱玉英曾提及下轎後看到夫家住屋簡陋，頗為自己的未來擔憂而落淚。



林金榮 林陳射留

民國50年2月11日結婚

林金榮.....民國29年生 高雄六龜

林陳射留.....民國28年生 台南將軍

林金榮出生成長於土壠村(今興龍里)，從小家中務農，母親生有5男3女而自己排行最小，因和兄長的年齡差距很大，姪子的年紀都快和林金榮一樣大。因家中為大家族有30幾個成員，當年兄弟希望他趕快結婚、然後分家，兄弟可以各自打拼。就在民國50年，經媒人介紹和大他一歲的林陳射留結婚。原本林金榮以為同住一個村血緣太近，因此不大願意這門親事，後來才知林陳射留為台南人，才放心成親。當時迎娶是六龜半夜2點出發，6點到台南佳里迎娶，婚紗禮服是從六龜租用拿到新娘家換穿，聘金8,000元。

陳射留在民國40幾年前後，跟著哥哥從台南來到六龜做整棉被的生意，因聽說六龜這裡來了許多退伍軍人開路、開發林班地，所以人很多，生意自然就比較好做，於是與哥哥嫂嫂在土壠村租房子，騎摩托車四處收舊棉被，幫人重新整彈棉被內裡棉花。夫妻倆結婚幾個月後兄弟分家，林金榮便入伍當兵。林陳射留女士就在家務農、放牛等工作。

民國56年林金榮考上林業試驗所，沒多久就被派到扇平工作站工作，上山都是用走路，從土壠村一趟山路到扇平工作站至少要走上好幾個小時，當時工作站員工很多，在扇平主要都是做苗圃工作，像育苗、扦插等，通常工作都是告一段落才會下山一次；民國60幾年林陳射留也進到試驗所扇平工作站工作，林陳射留是負責房間打掃，當時救國團會在每年暑假到扇平辦活動，每梯次都有近百個學員在扇平山訓幾天。暑訓期間煮飯廚房不夠用，就會將大鍋子、爐火搬到戶外煮，扇平員工也幾乎總動員來幫忙洗菜、煮飯等工作。一輩子幾乎都在林試所工作的林金榮退休後，現今夫妻倆過著退休平靜的生活。



提供人◎林金榮
地點◎土壠村自宅
時間◎民國50年2月11日

上圖：林金榮迎娶林陳射留，照片中為林金榮之家族親友，背後的房子為傳統閩式建築之三合院。

下圖：照片中可見當時的轎子為兩位轎夫抬轎，對於當時的年代辦喜事似乎是村裡的大事，大人與小孩都會跑來一起看熱鬧，也期待看到新娘子。

