111**年度高雄市阿蓮區公所**

**執行文化部社區營造及村落文化發展計畫**

**「神氣活現」社區劇場工作坊報名簡章**

**壹、計畫緣起**

社區參與公共事務是社區營造的重要精神，以「社區劇場工作坊」作為參與社區公共事務的實踐手段，透過社區劇場作為推動社區營造的切入點，藉由傀儡偶戲表演的形式，提倡本地特色文化，增加社區居民之間的對話，從過程中針對公共議題的討論，進而參與社區公共事務來凝聚社區共識。

**貳、辦理單位**

一、指導單位：文化部、高雄市政府文化局

二、主辦單位：高雄市阿蓮區公所

**三、**協辦單位：錦飛鳳傀儡戲劇團、高雄市阿蓮區各里辦公處、高雄市阿蓮區各社區發展協會、高雄市阿蓮區婦女社會參與促進小組、大崗山人文協會

**參、計畫目的**

透過社區劇場工作坊的建立，讓社區居民學習記錄社區的生活與地方文史；另一方面也利用劇場演出，將社區生活中的公共議題，以戲劇的方式來呈現，運用社區劇場工作坊作為社區營造的手段，讓社區能在推動社造的過程中，保留社區的共同記憶，並從中學習討論與表達意見，讓社區居民學習培養參與公共事務的意願與能力，關心自己居住的家園。

**肆、報名須知**

一、劇場形式：傀儡偶戲藝術工作坊

二、授課講師：薛熒源(錦飛鳳傀儡戲劇團/團長)

 張雪香(錦飛鳳傀儡戲劇團/經理)

三、招收對象：15歲以上對傀儡戲有興趣之各界人士

四、招生人數：20人

五、上課時數：10堂課合計30小時(缺課達3次取消資格)

六、上課日期：111年08/15(一)、08/22(一)、08/29(一)、09/05(一)、09/12(一)、09/19(一)、09/26(一)、10/03(一)、10/17(一)、10/24(一)

七、上課時間：晚上18：30至21：30

八、上課地點：阿蓮區公所二樓會議室

九、成果展演：預定111年11-12月期間

十、活動費用：免費

**伍、報名方式**

一、即日起受理報名，以報名優先順序並能全程參與者優先錄取，額滿為止。

二、填妥報名表，以傳真、郵寄、E-mail或親送本所等方式報名，經審核無誤並接獲錄取通知，即完成報名手續。

三、報名資訊：高雄市阿蓮區公所

 地 址：高雄市阿蓮區民生路94號

 電 話：07-6311177分機18

 傳 真：07-6312021

 承 辦 人：薛美櫻

 E–mail：d35611067@gmail.com

**陸、研習綱要**

|  |  |
| --- | --- |
| 日期 | 1. 二堂 08/15(一)、08/22(一)

晚上18：30至21：30 |
| 研習內容 | 1. 傳統傀儡藝術的發展與現況
2. 分組討論與演練
3. 傀儡偶的操作技巧練習
 |
| 日期 | 第三、四堂 08/29(一)、09/05(一) 晚上18：30至21：30 |
| 研習內容 | 1. 傳統傀儡偶各種角色的特性與風格
2. 傀儡偶的操作技巧練習
3. 讀劇
4. 分組討論與演練
 |
| 日期 | 第五、六、七堂 09/12(一)、09/19(一)、09/26(一)  晚上18：30至21：30 |
| 研習內容 | 1. 傀儡偶的操作技巧練習
2. 分組討論與演練
3. 分組排練
4. 整體排練
 |
| 日期 | 第八、九、十堂 10/03(一)、10/17(一)、10/24(一) 晚上18：30至21：30 |
| 研習內容 | 1. 傀儡偶的操作技巧練習
2. 整體排練
3. 彩排
4. 總彩排
 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 姓 名 |  | 身分證字號 |  |
| 性別 | □男 □女 | 出生年月日 |  年 月 日 |
| 電話 |  | 手 機 |  |
| 通訊地址 |  |
| E-mail |  |
| 服務單位 |  | 職稱 |  |
| 緊急聯絡人 |  | 電話/手機 |  |

**「神氣活現」社區劇場工作坊報名表**

 111年 月 日