#### 中華民國景觀學會「2019 第七屆台灣景觀大獎」徵選辦法

#### 一、 緣起

為表揚傑出台灣景觀作品對國家社會之貢獻,並協助推廣台灣優良景觀作品參與國際景觀設計競賽(如:IFLA Awards),中華民國景觀學會特舉辦「台灣景觀大獎」活動,期許台灣景觀專業積極與國際接軌,同時提升各界對於景觀環境品質的重視,以及對於景觀專業(landscape architecture)及景觀師(landscape architect)之認識。

#### 二、 參加類別

徵選作品共分為七大類,其中第一至第六類屬於有實質空間場域,且已完成之作品。 第七類為尚未實際完成之規劃設計案。各項分類說明如下:

- (一) <u>公園綠地/公共開放空間類</u>:如各類型公園、廣場、綠地與各種園區 (如校園、遊樂園區、科學園區等)。
- (二) 風景遊憩類:如國家風景區、國家公園、各縣市政府風景區等之環境營造。
- (三) <u>社區營造/地方創生類</u>:如各縣市政府之社區規劃師、社區營造、以及地方創生 發展類型計畫之成果。
- (四) 住宅居住類: 如住宅社區之建築與外部開放空間、私人住宅別墅、庭園、莊園等。
- (五) 環境設施類:如河川水環境營造、滯洪設施、道路、綠廊道、水土保持之河川及 溪流等。
- (六) 特殊主題類: 就特定主題加以強調與發揮的景觀環境營造, 例如下列:
  - 1.生態保育
  - 2.文化保存
  - 3.戶外遊戲環境
  - 4.地景藝術
  - 5.夜間照明景觀
  - 6.立體綠化環境
- (七) 環境規劃設計類:本類為尚未實際完成之規劃或設計案,內容包含永續城鄉、農村、都市設計、城鄉風貌、校園規劃、風景遊憩區、文化資產、自然保育等。
- 三、 對象: 參賽對象主要包括, 但不限於下列:
  - (一)規劃、設計、營造單位。
  - (二)政府部門。
  - (三)學術單位。

#### 四、 評選方式

- (一)評審委員:由景觀相關領域專家學者組成。
- (二)**採兩階段方式審查**:包括初選及複選審查。由初選過程選定入圍複選之名單,評 選委員根據複選入圍名單按實際需要進行實地勘評,並確認獎項名次。

#### 五、 評選重點

- (一)屬於第一至第六類有實質空間地點,且已完成之作品。評選重點包括下列(各個項目的著重程度因不同類別與屬性而異):
  - 1. 整體品質:規劃、設計、工程與完成成果的整體品質展現。
  - 2. 主題、觀念與概念:主題、觀念、概念與環境價值觀點具特殊性或前瞻性。
  - 3. 環境契合度:與周遭環境涵構具整體契合度與連結性·所謂環境涵構包括生態、 文化、社會、生活等條件。
  - 4. 空間美感:空間氛圍、材質運用、五感、尺度感、藝術性等的合適掌握。
  - 5. 功能效益:在景觀專業發揮強度以及環境效益、文化效益與社會經濟效益上的 表現。
  - 6. 溝通整合:計畫推動涉及整合溝通及跨領域合作具顯著成效表現。
  - 7. 技術知識內涵:技術、知識、執行手法的運用展現。
  - 8. 類別符合性:針對參賽類別特性的符合性。
- (二)屬於第七類為尚未實際完成之規劃設計案
  - 1. 主題、觀念與概念:主題、觀念、概念與環境價值觀點具特殊性或前瞻性。
  - 2. 內容:所提內容具創意、前瞻、美感、具體、完整等優質特性。
  - 3. 方法與做法:計畫執行的方法、作法具合理性、可行性、條理性與說服力,或者技術性、知識性的運用展現等。
  - 4. 功能效益:預期在環境效益、文化效益與社會經濟效益上能獲得良好表現。
  - 5. 計畫表達:計畫能清晰、簡潔、完整、有效表達。

#### 六、 獎項

- (一) 各類別包括下列獎項·各獎項根據參賽作品實際表現頒贈·每個類別的各獎項不限定一件·若作品未達該獎項標準得予從缺:
  - 1. 首獎 (各類別最優秀的獎項)
  - 2. 特別獎 (該作品具優秀表現,但不適合以既有類別與評選條件加以歸納,其 實質表現等同於首獎或傑出獎)
  - 3. 傑出獎

- 4. 優質獎
- 5. 佳作獎
- (二) 所有獲獎作品於台灣景觀大獎頒獎典禮接受頒獎·相關作品資料與版面一併 於景觀學會網站及刊物發表宣傳。
- (三) 配合頒獎典禮現場將進行紙本海報展示,紙本海報由獲獎單位配合提供。
- 七、 獲獎作品將推薦提送參加國際景觀建築師協會景觀大獎 (IFLA Asia-Pacific Landscape Architecture (LA) Awards),辦法另定之。

#### 八、 作品繳交內容

- (一)第一至第六類(公園綠地/公共開放空間類、風景遊憩類、社區營造/地方創生類、 住宅/居住類、環境設施類、特殊主題類):
  - 1. 報名表(PDF 檔案):

請填寫「2019 第七屆台灣景觀大獎」參選報名表詳附件一,一件作品填寫一份報名表。

2. 作品說明(PDF 檔案):

此為書面審查主要內容,應以文字與圖面配合,簡潔有效呈現作品的背景、內容及優良成效。此部分內容原則上 A4 大小 10-15 頁,不宜超過 20 頁,內容包括下列:

- (1) 計畫名稱
- (2) 計畫緣起 (推動或產生這個計畫的背景與緣起)
- (3) 計畫目的 (計畫所希望達到的目的)
- (4) 計畫區位、地點、面積規模、期程起訖 (以圖面及數據資料輔助)
- (5) **計畫的背景條件**(計畫本身的背景因素、議題、挑戰,以及計畫所在地區的環境、社會、文化、經濟等條件因素與特性)
- (6) 規劃設計訴求重點(此部分應具體而明確,建議以列舉式表達,要與前述計畫目的呼應,並且能經由實質成果內容檢視印證。相關規劃設計的構想圖說可呈現於此)
- (7) 實質成果內容(此部分是審查的重點,應具體而明確,並以照片圖說結合文字,列舉本計畫的執行與實質的內容成果。由於此為實質完成之參賽計畫, 計畫成果的呈現請盡量採用實際完成的現況照片,勿採用規劃設計階段的 構想圖或模擬圖)

(8) 計畫效益 (以質性的圖文說明或量性的數據來呈現本計畫所達到的成效 · 此部分盡量要回饋檢視或探討與計畫目的達成的情形)

#### 3. 作品參考資料集(PDF 檔案):

與本計畫有關的相關輔助資訊可以 PDF 檔案形式收錄於此處, 頁數以 10 頁 (A4 大小)為限。內容如照片、計畫刊登報章雜誌書籍的資訊、獲獎、展覽、公開發表等紀錄資料)。

4. 著作權同意書(PDF 檔案):詳附件二。

## (二) 第七類 (環境規劃設計類):

1. 報名表(PDF 檔案):

請填寫「2019 第七屆台灣景觀大獎」參選報名表詳附件一,一件作品填寫 一份報名表。

#### 2. 作品說明(PDF 檔案):

此為書面審查主要內容,應以文字與圖面配合,簡潔有效呈現作品的背景及規劃設計內容。此部分內容原則上 A4 大小 10-15 頁,不宜超過 20 頁,內容包括下列:

- (1) 計畫名稱
- (2) 計畫緣起 (推動或產生這個計畫的背景與緣起)
- (3) 計畫目的 (計畫所希望達到的目的)
- (4) 計畫區位、地點、面積規模、期程起訖(以圖面及數據資料輔助)
- (5) 計畫的背景條件(計畫本身的背景因素、議題、挑戰,以及計畫所在地區的環境、社會、文化、經濟等條件因素與特性)
- (6) 規劃設計訴求重點(此部分應具體而明確·建議以列舉式表達·要與前述 計畫目的相呼應·並且能與規劃設計內容回饋檢視。)
- (7) 規劃設計內容(此部分是審查的重點·應具體而明確·並以圖說結合文字· 列舉本計畫實質的規劃設計內容·以及執行計畫。)
- (8) 預期計畫效益 (以質性的圖文說明或量性的數據來呈現本計畫預期達到的成效)

#### 3. 作品參考資料集(PDF 檔案):

與本計畫有關的相關輔助資訊可以 PDF 檔案形式收錄於此處,頁數以 10 頁(A4 大小)為限。內容如現況照片、計畫刊登報章雜誌書籍的資訊、獲獎、展覽等紀錄資料)。

4. 著作權同意書(PDF 檔案):詳附件二。

#### 九、繳件方式

(一)事項繳交內容(報名表、作品說明、作品資料參考集、著作權同意書)一律採網路報 名繳 交並將作品上傳至雲端,並將雲端連結寄送至收件信箱landscapeawards@gmail.com。寄信主旨請註明「參加 2019 第七屆台灣景觀大獎-(此處註明)設計單位與(此處註明)作品名稱」。

#### 十、注意事項

- (一)所有參選作品送件資料,請自留備份,概不退還。
- (二)除報名表之外,作品送件內容上請勿標示參選者之個人姓名或團體單位名稱。
- (三)參選景觀作品檢送之申請文件及資料不合規定者或檔案無法下載者·逾期未補正者,不予受理。
- (四)若於收件期限內未匯款或未繳交送件資料則視同放棄報名資格·已繳費但未於收件期限內繳交送件資料之報名者·主辦單位將退費並扣除新台幣 1,000 元行政手續費。
- (五)主辦單位基於本活動推廣宣傳之需要·得逕行發表參選作品之圖文資料·不另致稿酬。
- (六)參選得獎作品之送件資料·本會有使用之權利·以供後續出版物及相關之宣傳活動。
- (七)參與作品照片或影像之電子檔應有 300dpi 以上之解析度,以利製作出版物之需要。
- (八)頒發獎座與獎狀
  - 首獎、特別獎及傑出獎將頒發獎座乙座與獎狀乙張;優質獎及佳作獎將頒發 獎狀乙張。
  - 2. 額外加購
    - (1) 首獎、特別獎及傑出獎得額外加購獎座與獎狀,一組 5,000 元;單獨加購獎座每座 4,000 元、獎狀每張 2,000 元。
    - (2) 優質獎及佳作獎得額外加購獎狀,獎狀每張 2,000 元。
- (九)活動報名費用與獎盃獎狀加購將開立發票,如需開立捐款收據請事先告知。
- (十)本項大獎評審委員名單將於舉辦初選前於本會網站公布。
- (十一) 本徵選辦法如有增刪修定,將不另行通知,請隨時上網站查詢或 (http://www.landscape.org.tw/)電洽中華民國景觀學會查詢。

### 十一、 報名流程及方式

#### (一) 報名方式:

1. 步驟一:請於收件期間完成作品寄送與報名費用繳納。報名費用繳納請詳 見下方說明:

#### (1) 報名費用:

非會員每件新台幣 15,000 元整。景觀學會團體會員優惠價 7,500 元整。

#### (2) 收費方式:

報名費用繳納採匯款方式,可至<u>臨櫃匯款</u>或 ATM 轉帳匯款,匯款資訊如下:

第一銀行(007),民生分行 戶 名:中華民國景觀學會

帳 號:145-10-062722

# 2. 步驟二:

繳費與繳件完成後,請上網填寫線上繳費與報名回傳表(網址: https://reurl.cc/xyEaE),將於填寫完成後三個工作天內經主辦單位確認資訊無誤後,即可收到報名完成通知信。請妥善保留此信,如未收到請來電確認。

(二) 報名及收件期限:即日起至 2019 年 10 月 04 日(星期五)17:00 止。(以繳費與電子繳件收件時間為準,兩者皆須於期限內完成)

## 十二、 主辦單位:中華民國景觀學會

#### 十三、 聯絡方式

中華民國景觀學會/曾小姐

電話:02-2351-7745 E-Mail:landscape.org@gmail.com

附件一

## 中華民國景觀學會「2019 第七屆台灣景觀大獎」報名表

一、 參選作品類別							
空間類別:(請勾	選)						
□ 公園綠地/公共開放空間類							
□ 風景遊憩類							
□ 住宅/居住類							
□ 社區營造/地方創生類			B\$ / <del>-}-</del>	柳 / 姞 / 垣			
□ 環境設施類		∔₩⊠⊦.					
□ 特殊主題類(請勾選案件類別)		地點:					
□ <u>1</u> .生態保育			_ 鄉 / 鎮 / 區				
□ <u>2</u> .文化保存	_ □ <u>2</u> .文化保存		村里				
□ <u>4</u> .地景藝術							
 □6.立體綠化環境							
□ 環境規劃設計	類						
計畫名稱:							
計畫期程:	計畫期程:年月						
二、参選基本資料							
參選對象	□ 規劃、設計、營造單位。 □ 學術單位、專家學者。						
	□ 政府部門。 □ 其他。						
基本資料	單位名稱:						
	單位負責人:						
	地址:						
	電話:		分機:				
	電子信箱:						
	作品參與成員:						

業主/主管單位	如與報名單位相同則免填				
參選對象	請於報名表後檢附可證明參選對象之文件,並請簡述文件內容; 【範例】規劃、設計、營造單位:公司營業登記證明或相關證明。				
之檢附資料	學術單位、專家學者:組織立案證明、個人證照或相關證明。 政府部門:組織章程或相關證明。				
參選單位 聯絡人資料	聯絡單位				
	聯絡人姓名		聯絡人職稱		
	電話		傳真		
	電子信箱				
	地址				

附件二:著作權同意書

中華民國景觀學會「2019第七屆台灣景觀大獎」

-著作授權同意書-						
作品名稱(授權標的):						
一、(下稱本公司,授權人)同意將該何	乍品授權 <b>中華民國景觀學會</b>					
(被授權人)作下述非營利性質之利用:						
1. 以紙本或數位方式出版。						
2. 進行數位化典藏、重製、透過網路公開傳輸、公開發表、列印、	瀏覽等用。					
3. 配合行銷宣傳將作品納入資料庫或其它通路提供服務。						
4. 將作品以多種形式出版,以廣為宣傳,拓展雙方之知名度。						
二、本公司保證該作品為其自行創作,有權為本同意書之各項授權	, 並保證授權著作未侵害任					
何第三人之智慧財產權、若因本作品發生權利糾紛、由本公司自行	負責,悉與貴會無關。					
三、該作品若為二人之共同著作,由全體作者簽署。若由其中一位任	作者代表簽署時,代表簽署					
之作者保證已通知其他共同著作人,並經各共同著作人全體同意授	權代為簽署本同意書。					
此致						
中華民國景觀學會						
	, +n++ = (\ , \ \ ¬ → \					
授權單位/公司:	(加蓋單位/公司章)					
負責人:	(加蓋負責人章)					
電話號碼:						
電子郵件信箱:						
通訊地址:						

年

月

日

中華民國