

2020 年高雄小故事「戶籍資料篇」

創作徵件簡章

一、高雄小故事「戶籍資料篇」徵集說明：

本館為充實豐厚高雄市的土地歷史記憶，101 年誕生了「高雄小故事」創作徵件計畫，以高雄市的社會風俗、生活文化、宗教政治、農村都市等與「歷史」相關之主題徵件。8 年來已徵得 1,300 餘篇投稿作品，獲獎 621 篇小故事。除了將收集而來的作品放上專屬的高雄小故事網站供大眾閱覽外，也定期刊登於《高雄文獻》學術期刊。作為推廣高雄地方文史，有豐碩的成果。

此次配合打狗更名高雄 100 年紀念活動，特別推出高雄小故事「戶口資料篇」徵件計畫，將以「家族」為主題，向大眾公開徵件。有人，才會有歷史。歷史並非遙不可及，歷史近在你我身邊，家中耆老的人生經歷即是一部精采的人物史。本計畫鼓勵透過戶籍資料的申請與追尋，結合家族長輩的口述訪談、老照片，利用歷史史料的交叉詮釋，書寫屬於自我及家人的歷史篇章，期盼透過一篇篇小故事的分享，勾勒出百年前高雄人與高雄互動的歷史樣貌。

小故事經評審入選後，分為三級：獲該年度第一級，頒發獎金 3,000 元，並核發獎狀，第二級獎金 1,500 元，第三級則為獎金 500 元。依行政區域分類，匯入「高雄小故事」專屬網站，後續規劃出刊摺頁或書冊，藉此與大眾共享土地與往事的無限遐思。

二、徵集對象

年滿 16 歲以上，喜歡書寫分享歷史記憶的民眾。

三、活動日期

即日起至 110 年 3 月 31 日 (週三) 前收到之創作 (以郵戳為憑) 。

四、撰寫須知

(一)稿件格式

1. 故事篇名
2. 內文
3. 徵引及參考文獻

(二)內文撰寫原則

- 1.故事篇名字數以 20 字為原則。
2. 內文中不可出現作者姓名，全文字數以 500 ~ 800 字為原則，字數不符者將酌予扣分。
- 3.文章內容若為翻譯外文書籍或引用資料過半而來，將不予錄用或酌予扣分。
- 4.文章內容如有參考及引用資料、圖片等，請務必詳附出處。
5. 文章若需以臺灣閩南語、客語或原住民族語拼音書寫，請在其後加入華語註解，並請使用教育部公告之「臺灣閩南語羅馬字拼音輸入法」、「客家語拼音輸入法」或「原住民族語言書寫系統」。

(三)編輯格式說明

以 Word 軟體編輯，直式橫書，由左而右書寫，使用 12 號新細明體字型，以 A4 規格紙張雙面列印 1 式 1 份。(格式不符者將酌予扣分)

Word 檔命名方式：姓名_題目名稱 例：高 OO_題目名稱

(四)審查作業原則

本計畫之審查包括格式審、初審、複審三個階段：

1.格式審

由主辦單位就來稿格式進行審查，符合規範者始完成報名程序。

(含電子檔傳送至 story.kaohsiung@gmail.com 活動信箱)

2.初審

由主辦單位聘請委員以匿名方式進行初審，選出初審進入複審。

3.複審

由主辦單位聘請委員以匿名方式審查初審通過之作品，並審定入選之等級。

4.評分標準

(1)是否有戶籍資料佐證並融合歷史在地性 50%

(2)文字使用能力 30%

(3)生動程度 20%

五、投稿&著作權相關事宜

(一) 作者須保證文稿內容未曾於歷屆的《高雄小故事》徵件活動中得獎過，
或曾在其他刊物出版，亦無一稿多投或侵犯他人著作權之情事。

(二) 文稿採用他人文字或圖片，請作者先取得對方同意，並以當頁註標示出處；如為譯稿，請附原文並附書面之翻譯許可證明；若發生侵害第三人權益情事，概由作者負責。

(三) 文稿所有列名之作者，皆須填具本計畫之「授權同意書」，無償授權予高雄市立歷史博物館出版之引用及使用，並同意本館以數位化方式，提供使用者線上全文查詢與瀏覽等功能；為符合出版及網路資料處理之需要，亦得進行重製、修改、或改寫等變更，使整體風格、文筆擁有一致性。

六、獎金

(一) 第一級每篇發給獎金 3,000 元，並核發獎狀；第二級 1500 元、第三級 500 元。

(二) 鼓勵徵集相關高雄老照片，照片經審核採用，每張發給 300 元。

(三) 主辦單位為推廣、行銷及教育之用，有發表及印製之權利，不另支給稿酬或版稅。

七、報名方式

(一) 郵寄並完成電子檔上傳

1.請填妥【附件一、二】之「報名表」及「授權同意書」後（**簽名處須親筆簽名**），連同稿件郵寄或親送至：

80347 高雄市鹽埕區河西路 99 號 3F (高雄市立歷史博物館 研究部)

高雄小故事執行小組 收

2.務必將電子檔傳送至本活動電子信箱，始算完成報名程序。

E-mail : story.kaohsiung@gmail.com

(二) 洽詢電話：(07) 531-2560 分機 210 余小姐。

(三) 報名表及授權同意書，請至高雄市立歷史博物館官方網站「訊息公告」下載。

(四) 稿件請自備副本，本活動一概不退還稿件。

八、本計畫相關執行同仁不得參加創作。

九、本計畫若有未盡事宜，主辦單位得保留修改及增減之權利。

附件一 (請採雙面列印)

2020 年《高雄小故事》-戶籍資料篇-報名表

編號□□□□□□□□(由主辦單位填寫)

| | | | |
|--|--|----|-------|
| 姓名 | | 生日 | 年 月 日 |
| 題目 | | | |
| 小故事行政區 | <input type="checkbox"/> 三民 <input type="checkbox"/> 小港 <input type="checkbox"/> 左營 <input type="checkbox"/> 前金 <input type="checkbox"/> 前鎮 <input type="checkbox"/> 苓雅 <input type="checkbox"/> 楠梓 <input type="checkbox"/> 鼓山 <input type="checkbox"/> 旗津 <input type="checkbox"/> 新興 <input type="checkbox"/> 鹽埕 <input type="checkbox"/> 大社 <input type="checkbox"/> 大寮 <input type="checkbox"/> 大樹 <input type="checkbox"/> 仁武 <input type="checkbox"/> 內門 <input type="checkbox"/> 六龜 <input type="checkbox"/> 永安 <input type="checkbox"/> 田寮 <input type="checkbox"/> 甲仙 <input type="checkbox"/> 杉林 <input type="checkbox"/> 岡山 <input type="checkbox"/> 林園 <input type="checkbox"/> 阿蓮 <input type="checkbox"/> 美濃 <input type="checkbox"/> 茂林 <input type="checkbox"/> 茄萣 <input type="checkbox"/> 桃源 <input type="checkbox"/> 梓官 <input type="checkbox"/> 鳥松 <input type="checkbox"/> 湖內 <input type="checkbox"/> 路竹 <input type="checkbox"/> 旗山 <input type="checkbox"/> 鳳山 <input type="checkbox"/> 橋頭 <input type="checkbox"/> 燕巢 <input type="checkbox"/> 彌陀 <input type="checkbox"/> 那瑪夏 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 不分區 | | |
| 字數 | 稿件正文，共_____字 | | |
| (請務必填寫) | 註腳、參考文獻等，共_____字 (不計入全文字數) | | |
| 服務單位 | | | |
| 與職稱 | | | |
| 通訊住址 | | | |
| 戶籍地址 | | | |
| 連絡電話 | | | |
| 行動電話 | | | |
| 電子郵件 | | | |
| (主要聯繫用) | | | |
| <p>茲保證以上所填資料無誤，並保證本文內容全部未曾在其他刊物出版，亦無一稿多投、違反學術倫理或侵犯他人著作權之情事，否則願負全責。</p> | | | |

作者簽名：

日期： 年 月 日

備註：小故事行政區之擇選，主辦單位得保留最終修改及裁定之權利。

附件二

2020年《高雄小故事》-戶籍資料篇-授權同意書

本授權書所授權之著作為授權人接受高雄市立歷史博物館之《高雄小故事》創作計畫。

故事篇名：_____

茲同意將授權人擁有著作權之上列文章全文，無償授權予高雄市立歷史博物館出版之引用及使用，並同意本館以數位化方式，提供使用者線上全文查詢與瀏覽等功能；且為符合出版及網路資料處理之需要，得進行重製、修改、或改寫等變更。

獲獎者授權主辦單位為推廣、行銷及教育之用，有自己或授權他人，包含但不限於新聞媒體，為行使相關著作財產權。

授權人聲明並保證授權著作為本人所自行創作，且授權著作未侵害任何第三人之智慧財產權。本授權書為非專屬授權，授權人對於上述授權之著作仍擁有著作權。

立同意書人（親筆正楷簽名）：_____

身分證字號：

聯絡地址：

聯絡電話：

電子郵件：

中 華 民 國 年 月 日