

岡山文化中心樂齡駐館展演推廣

後青春的我們

報名簡章

一、宗旨：

依據「文化部地方文化特色及藝文人口培育計畫補助作業要點」辦理。由岡山文化中心策劃提供 55 歲以上民眾舞蹈課程，發展樂齡族群藝文體驗與學習，共同創作成果展演，以培養在地樂齡藝文人口，建立樂齡藝文推廣為場館展演特色。

二、計畫內容：

1. 徵集大岡山地區樂齡市民，每位選擇參與一個舞蹈課程。
2. 舞蹈課程(見下表)：7月9日(二)至11月13日(三)，9/17(二)中秋節停課。

上課地點：岡山文化中心 B1 舞蹈教室。

成果公演日期：11/16 (六) 岡山文化中心演藝廳。

| 課程時間/師資 | 星期二 | 星期三 | 星期五 |
|------------|-------------|-------------|-------------|
| 民族舞/石惠珠老師 | | 10:00-12:00 | 14:00-16:00 |
| 現代即興/黃筱哲老師 | 9:00-11:00 | 15:00-17:00 | |
| 成人芭蕾/王慧敏老師 | 13:30-15:30 | | 10:00-12:00 |

三、報名資格：

1. 55 歲以上(民國 58 年以前出生者)，性別不拘。能保持開放心態、全程參與學習，以及快樂登台表演者。
2. 舞種分為民族舞、現代即興、成人芭蕾等三種。學員任選 1 種課程。
3. 各班學員人數上限約 20 人，請於報名表之課程表格欄位，分填 1、2、3 以示選課志願序，以報名表收件順序依序登錄班別，各班額滿為止。主辦單位得視各班額滿狀況，與報名者協調調整報名班別。
4. 編舞家視各人學習成果安排演出，學員不宜主張自身動作、演出長度或角色。

四、報名方式：即日起至各班額滿為止。

1. 填妥報名申請表、簽署參與規範同意書、貼妥兩吋照片，身分證件正面影本。
2. 現場報名，請帶報名表及保證金 1,000 元，至高雄市岡山區岡山南路 43 號岡山文化中心服務台辦理
3. 報名結束後通知分班名單。

五、相關費用：

1. 全程免學費，無演出車馬費。
2. 報名時需繳交保證金 1,000 元，課程請假 4 堂以內者且參與演出者，退還保證金。請假逾 5 堂或未參與演出者，恕不退還保證金。
3. 上課第一天需測量雙腳尺寸，且自費購買舞蹈軟鞋(預估 400 元以內)。
4. 本計畫提供活動場域之保險，公演舞衣及造型梳化，彩排演出日提供便當。
5. 參與演出學員致贈成果公演入場票 4 張，及活動相片、紀錄以茲紀念。

六、本簡章如有未盡事宜，悉以主辦單位解釋為準，且主辦單位保留計畫變更權利。

岡山文化中心樂齡駐館展演推廣

《後青春的我們》報名表

【填寫報名表前請先詳讀報名簡章、參與規範同意書】

| 收件日期 | 主辦單位填寫 | 請貼 2 吋照片 | 請貼身份證或健保卡正面影本 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|--|---------------|--|---------------|-----|-----|-----|--------------|--|-------------|-------------|---------------|------------|-------------|--|---------------|-------------|--|-------------|
| 收件編號 | 主辦單位填寫 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 姓名 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 出生日期 | 民國 年 月 日 歲 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 身分證字號 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 聯絡方式 | 行動電話 | 室內電話 | 地址 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 緊急聯絡人 | 姓名 | 與報名者關係 <input type="checkbox"/> 家人或親戚(稱謂 _____) <input type="checkbox"/> 朋友 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 行動電話 | 室內電話 | 地址 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 培訓舞種 | <ul style="list-style-type: none"> ● 上課期間：7月9日(二)至11月13日(三) ● 因各班學員人數上限約為20人，請於下方第一格空格欄填入1、2、3以示選課志願序位。 ● 以報名表收件順序登錄班別。報名結束後另行通知分班名單。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>1. 每人限參與一個舞種。依報名表收件順序及志願序排班。</p> <p>2. 每週上課兩次，每次兩小時，即每週上課4小時。</p> | <table border="1"> <thead> <tr> <th>請依志願序填寫 1、2、3</th> <th>星期二</th> <th>星期三</th> <th>星期五</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>民族舞 石惠珠老師</td> <td></td> <td>10:00-12:00</td> <td>14:00-16:00</td> </tr> <tr> <td>現代即興 黃筱哲老師</td> <td>9:00-11:00</td> <td>15:00-17:00</td> <td></td> </tr> <tr> <td>成人芭蕾 王慧敏老師</td> <td>13:30-15:30</td> <td></td> <td>10:00-12:00</td> </tr> </tbody> </table> | | | | 請依志願序填寫 1、2、3 | 星期二 | 星期三 | 星期五 | 民族舞 石惠珠老師 | | 10:00-12:00 | 14:00-16:00 | 現代即興 黃筱哲老師 | 9:00-11:00 | 15:00-17:00 | | 成人芭蕾 王慧敏老師 | 13:30-15:30 | | 10:00-12:00 |
| 請依志願序填寫 1、2、3 | 星期二 | 星期三 | 星期五 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 民族舞 石惠珠老師 | | 10:00-12:00 | 14:00-16:00 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 現代即興 黃筱哲老師 | 9:00-11:00 | 15:00-17:00 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 成人芭蕾 王慧敏老師 | 13:30-15:30 | | 10:00-12:00 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 有否舞蹈、運動經驗 <input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無 | <p>請讓主辦單位初步認識您，請略述自我介紹、參加動機等，50字以內</p> <p>-----</p> <p>-----</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 保證金 1,000 元收款日 | 月 日 | 主辦單位簽名 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 保證金 1,000 元退款日 | 月 日 | 收款人簽名 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

主辦單位承諾尊重並保護您的本表的基本資料，除有違法、侵權或違反使用條款、或經本人同意外，本局不會任意監視、增加、刪除、修改填寫者的個人資料。本表個人資料僅供辦理活動所需資料建檔、保險及緊急狀況聯繫使用，除非事先說明、或依照相關法律規定，否則本局不會將填寫者資料提供給第三人、或移作其他目的使用。

岡山文化中心樂齡駐館展演推廣

後青春的我們

參與規範同意書

本人同意參與「後青春的我們」培訓及演出課程，了解並遵守下列事項：

1. 本人知悉舞種分為民族舞、現代即興、成人芭蕾舞等三種，各班學員人數上限為20人。舞蹈種類課程分班方式，是依報名收件順序，以及個人志願序，由主辦單位分班選填，各班額滿為止。必要時主辦單位將與報名者協調報名班別。
2. 報名結束後另行通知分班名單。
3. 本人知悉上課起迄日期及每週上課時間，能配合上課。
4. 本人同意於報名時繳交保證金1,000元整，課程請假4堂以內者且參與演出結束後，退還保證金。請假5堂以上者或未參與演出者，不退還保證金。
5. 上課第一天測量雙腳尺寸並自費購買舞蹈軟鞋（400元以內），此舞蹈軟鞋為上課及演出之用。
6. 課程、排練、演出都能準時到達，並預先做好暖身準備。
7. 如需請假，要在排練日1日前通知助教。
8. 自備適合上課之運動服裝、自備毛巾及飲用水。
9. 舞蹈教室嚴禁含糖飲料及食物，維持舞蹈教室或演藝廳場地整潔。
10. 課堂不得帶他人、家人、孩孫旁聽。未經老師同意不得錄影拍照。
11. 遵守編舞家視各人學習成果所安排之演出角色分配、動作安排。
12. 學員汽機車不得進入岡山文化中心園區，機車需停放於園區外圍路邊免費停車格，汽車需自費停放於收費停車場。
13. 同意接受主辦單位之錄影、拍攝或採訪，以供活動紀錄宣傳之用。

立書人

（簽名）

中華民國 113 年 月 日